

الأكراد يستعدون لإعلان جمهوريتهم

بقلم : ابراهيم ابو ناب

بدأ الدكتور هنري كيسنجر جولته في الشرق الأوسط بزيارة مصر وإسرائيل والسعودية وسلطنة عمان ثم المغرب ونهيها زيارة إلى باريس قبل أن يعود إلى واشنطن مع تنصيب الرئيس الأمريكي الجديد رونالد ريفان . وقد أعترف الأردن عن عدم استقبال كيسنجر خلال جولته هذه . فمن هو كيسنجر أو على الأصح ما هو ولماذا يحاول أن يعود ثم ماذا هو يحاول أن يفعل ؟

بعد حرب أكتوبر عام ١٩٧٣ وعندها التقى الرئيس الأمريكي الأسبق ريتشارد نيكسون برئيسة وزراء إسرائيل آنذاك غولدا مائير قال لها نيكسون مداعبا : « هناك شيء واحد على الأقل مشترك فيما بيننا » . وعندها قالت غولدا « ما هو هذا الشيء ؟ » أجاب نيكسون : « كلانا اغتداه وزير خارجية يهودي ! » مشيرا بذلك إلى هنري كيسنجر وزير خارجية أمريكا وأبا إيبان وزير خارجية إسرائيل . وردت غولدا قائلة : « ولكن وزير خارجيتكم يتكلم الانكليزية ولكنه اجنبي بينما يتكلم وزير خارجيتنا الانكليزية بطلاقة وبلا كلغة ! »

ولعله كان على نيكسون أن يكتفي « التفتشة » فيقول : « ربما ان ابا إيبان يظننا عندكم بينما كيسنجر يظنكم عندنا . . . ولو قال نيكسون ذلك فرميا أبو لم يكن بعيدا جدا عن الحقيقة . فالرجلان كيسنجر وإيبان يهوديان مولودان في غمب هونغتهم . وكلاهما صهيوني على طريقة . وكلاهما خرج مدارس ووظائف استخباراتية . وكلاهما منخصص في التاريخ ولا يهمه أين يعمل أو ما هي الوظيفة العلنية التي يشغلها طالما أنه يقوم بمهمته .

ولكن أبا إيبان اليهودي البريطاني الأصل الذي ولد في جنوب أفريقيا وتخرج من جامعة أكسفورد في الدراسات العربية الإسلامية قد عمل ضابطا برتبة مقدم في الاستخبارات البريطانية العسكرية في مصر خلال الحرب العالمية الثانية . وجامعة أكسفورد بالإضافة إلى أنها دعامة من دعائم الحضارة الغربية إلا أنها كما يقول المورخ والصحافي البريطاني دزموند ستيوارت هي أحد أهم « مشتلين » من « مشاتل » الاستخبارات البريطانية . وعلى هذا فإن هذا الرجل « الاسرائيلي » المعروف بميوله واتجاهاته وارتباطاته الغربية قد عرف واتضحت هويته ولو طبخا على لسان رئيسة وزراء إسرائيل .

— أبقية على الصفحة ١٠ —

<p>مفاجأة</p> <p>لأطفالنا الأعزاء بمناسبة العام الجديد انظر صفحة " ٥ "</p>	<p>فندق هيلتون للخمس</p> <p>٢٣٩/٥٣٣٠٠٠</p>	<p>الاناقة</p> <p>أكبر عرض للأقمشة الشترتوية .. وأفضل وقت للسفر .. لا تدعوا الفرصة تموتكم الناحية بـ (٤٩٨٥٠٦)</p>	<p>بشمى سارة</p> <p>تعلن مؤسسة الطاهر من السيارات معرض الكرام عن بيع سيارات راتسون وداجاتسو طران ٧٨ بالاقساط المراتب / قربة جميع الاعمال ٤١١٦٢٦</p>
---	---	--	---

افضل وقت للشراء
ازياء للسيدات والاطفال
تمام ٨١
عبود
الناحية / شارع عالم المباركة
مقابل بنك الخليج / ت ١٢٤٢٧٤٦

أفضل وقت للشراء
أزياء للسيدات والأطفال
نصام ٨١

عبود

الناحية / شارع سالم المبارك
مقابل بنك الخليج / ت ١٢٤٣٧٤٦

وجامعة أكسفورد بالإضافة الى انها دعامة من دعائم الحضارة الغربية الا انها كما يقول المؤرخ والصحافي البريطاني دزموند ستورارت هي احد اهم « مشتلين » من « مشتل » الاستخبارات البريطانية . وعلى هذا فان هذا الرجل « الاسرائيلي » المعروف ببيلو و اتجاهاته وارتباطاته الغربية قد عرف واتصحت هويته ولو تلمحنا على لسان رئيسة وزراء اسرائيل .

— أبقية على الصفحة ١٠ —

دعوة إلى أطفال الأعباء

سيقوم بابا نويل بمقابلة أحبائه الصغار بمعارض:





وذلك اليوم ١٩٨٠/ ١٢/ ٣١
بمعرض صمدي الشامية
من الساعة ٣,٣٠ حتى الساعة ٥ مساءً
بمعرض صمدي السالمية
من الساعة ٥,٣٠ حتى الساعة ٦,٣٠ مساءً

وذلك لتوزيع الهدايا عليهم وليقنوا عا ماً سعيداً
للكويت المحببة والطفولة السعيدة

وكل عام وأنتم بخير

بابا نويل

مع تويلا من شركة

البرج العربي

التمتع بالهدايا

معرض التابلت من ١١/١٢/٢٠١٦ إلى ١١/١٢/٢٠١٦

أكبر عرض لأطفائنا الأعزاء بالعام الجديد ..

<p>١. قفص الأفعال</p> <p>٢. قفص الأفعال</p> <p>٣. قفص الأفعال</p> <p>٤. قفص الأفعال</p> <p>٥. قفص الأفعال</p> <p>٦. قفص الأفعال</p> <p>٧. قفص الأفعال</p> <p>٨. قفص الأفعال</p> <p>٩. قفص الأفعال</p> <p>١٠. قفص الأفعال</p>	<p>١١. قفص الأفعال</p> <p>١٢. قفص الأفعال</p> <p>١٣. قفص الأفعال</p> <p>١٤. قفص الأفعال</p> <p>١٥. قفص الأفعال</p> <p>١٦. قفص الأفعال</p> <p>١٧. قفص الأفعال</p> <p>١٨. قفص الأفعال</p> <p>١٩. قفص الأفعال</p> <p>٢٠. قفص الأفعال</p>
--	---

تضاعف عدد الطلبة في الكويت ٦٢ مرة في ٣٠ عاماً

وحقق برامج تعليم الكبار تقدماً ملحوظاً، حيث زاد عدد المراكز من ٢٣ مركزاً عام ١٩٦٥ - ١٩٦٦ إلى ١٢٤ مركزاً عام ١٩٧٩ - ١٩٨٠، وزاد عدد المشتركين في هذه البرامج من ١.٢٨٩ إلى ١٩٦.٤ عام ١٩٧٩ - ١٩٨٠.

وبلغ عدد الطلاب في جامعة الكويت ١٩٦٥ طالباً وطالبة في الفصل الدراسي الأول لعام ١٩٧٩ - ١٩٨٠، مقابل ١٦٤١ طالباً وطالبة في الفصل الدراسي الأول للعام السابق. وبلغ عدد الكويتيين منهم ١٥٥٢ أي ما يعادل ٧٨٪ بالمائة من مجموع الطلاب.

وقد الاتفاق الجاري على التعليم العام في السنة المالية ١٩٧٩ - ١٩٨٠ بحوالي ١٥٩ مليون دينار، أي ٤١ بالمائة من جبة الإنفاق الحكومي. كما يقرر الإنفاق الجاري للتعليم الجامعي بـ ٢٢ مليون دينار عام ١٩٧٩ - ١٩٨٠.

زاد عدد الطلاب والطالبات في المدارس الحكومية خلال العقود الثلاثة الماضية أكثر من ٦٢ ضعفاً.

وكانت إحصائية صدرت حديثاً أن عدد الطلاب والطالبات بلغ في عام ١٩٨٠ نحو ٢٨٥.٠٠٠ طالباً وطالبة، بينما لم يزد هذا العدد في عام ١٩٦٨ عن ٤٦٥٠ طالباً وطالبة.

كما سجل قطاع المدرسين زيادة مماثلة أو أكثر، حيث بلغ عدد المدرسين عام ١٩٨٠ نحو ٢١٥٥٤، بينما كان في عام ١٩٦٨ لا يزيد عن ١٩٨ مدرساً.

واحرز التعليم الأهلي أيضاً تقدماً شريعاً في السنوات الأخيرة لمواجهة احتياجات الأعداد الكبيرة من الوافدين إلى البلاد.

وكان عدد التلاميذ المقدين في المدارس والمعاهد الأهلية في السنة الدراسية ٨٠.٧٩٠ بقر حوالي ٦١٢٢١ مقابل ٥٩٤٢٤ في العام السابق له، أي زيادة قدرها ٣٢ بالمائة.

الدراسة أعضاء جدد للجنة الدراسات العملية

أصدر وكيل وزارة التربية د. يعقوب الفهم، قراراً يضم أعضاء جدد للجنة المشكلة لدراسة تنفيذ الدراسات العملية، كما وردت في الخطط المتعددة للدراسة العملية. وهم:

مدير إدارة التخطيط والمتابعة، يعقوب أحمد السراج مدير إدارة المناهج والكتب المدرسية، بدر مخروس موجه عام الدراسات العملية.

ترقية ٣ موظفين كويتيين بالاختيار

أصدر وزير التربية قراراً بترقية ثلاثة من الموظفين الكويتيين بالاختيار من العاملين بعملي التكنولوجيا التطبيقية والتجارية إلى الدرجة الثالثة والموظفون الثلاثة هم:

حسين علي عبد الله بنان، أحمد محمد حبيب الكندري، نداء سيد علي سيد اسماعيل.

أوسع جدول أعمال لوزراء الصحة بالخليج تنسيق شامل في المجالات العلاجية والتنشيطية

يغادر البلاد بعد غد الجمعة وزير الصحة د. عبد الرحمن العوضي متوجهاً إلى البحرين على رأس وفد الكويت لحضور مؤتمر وزراء صحة الدول العربية في الخليج.

ويضم الوفد إلى جانب الوزير العوضي كلا من د. مصطفى عبد التواب مدير إدارة المستشفيات، ود. علي السيف رئيس قسم العلاقات الصحية الدولية ومحمد علي الدوب مدير مكتب الوزير.

يبدأ المؤتمر صباح السبت المقبل ويستمر ثلاثة أيام، ومن أهم المواضيع التي سيجتازها: متابعة مشروع الإنتاج البرامجي المشترك للتشخيص الصحي، وتنسيق أعمال مكافحة الماريا بين الدول الأعضاء ومتابعة الإجراءات الخاصة بمكافحة التدخين، إلى جانب دعم خدمات الرعاية الصحية الأولية بنوع المنطقة.

كما يبحث المؤتمر تنسيق الجهود في مجال حماية البيئة من التلوث، ودراسة إنشاء المعهد الإقليمي العالي للصحة العامة بالكويت في ضوء ورقة العمل المقدمة من الكويت والسعودية، وتنظيم دورات متخصصة في الإدارة الصحية، بالإضافة إلى التنسيق بين دول المنطقة في مجال تصنيع الدواء ومراقبة جودته.

شمعة على الطريق

على عتبة عام
ميلادي جديد

بقلم: د. إبراهيم مكي

هاتفني بالأمس صديق وقال: ماذا تسأل الله وانت تقف على عتبة عام ميلادي جديد؟ ورددت عليه مختصراً المكالمات، ثم بقيت أفكر، طويلاً، بعدها... وأقول لنفسني: حقاً إن أمراً مع الله عجب. الله عز وجل يقول في سورة غافر: «وقال ربكم ادعوني استجب لكم...»، وأبواب دعائه مشرعة على كبر الأيام والسنين، وهو حي قيوم لا تأخذه سنة ولا نوم، ومع ذلك فقد تعودنا أن نسال بعضنا بعضاً في كل ساعة والأناشيد، وسبحانه، إلا أنسي أوقات الشدة أو في المناسبات! بعضنا يلحف بالدعاء عندما يتنقل به الطائرة، ويلحف في سؤال الناس بعد أن يهبط منها! ولجنا يتبتل في دعائه أيام الحج والعمرة وفي ليالي رمضان وفي أول العام الميلادي ومطلع القرن الهجري... ثم يخلد إلى الدنيا وأهلها في سائر الأزمنة والأمكنة مع أن رب الزمان والمكان واحد وهو سبحانه، يحب من عبده أن يلح في سؤاله في كل مكان وفي كل آن.

ومع ذلك فإن ذكره الصديق أثار في كوامن الصلة بالله عز وجل، وسألت نفسي، قبل أن أسأل الله، بم يا ترى أبدأ؟ الربة في ديننا شديدة، وأحوالنا مختلفة بمقاييس الحق الشرعي، فبماذا أبدأ يا تربي؟ غير أنني تذكرت أن أمراً مع الدعاء ليس أمراً «كيباً» فحسب وإنما هو «نوعي» كذلك. فالأصل في العهد أن يعمل كما أمره الله، وأن يلتزم الوسائل التي سخرها الله له، وبعد أن يأخذ لكل أمر عهده، ويستغنى في محاولة نيله طاقته، يلجأ إلى الدعاء سائلاً ربه التوفيق. أما أن يجلس العبد على الرصيف فاغراً فاه سائلاً الله أن يطعمه ويسقيه فذلك انحراف «نوعي» في الدعاء حتى ولو أسرف العبد في الدعاء «كيباً» فدعا ربه أثناء الليل وأطراف النهار، وعندما يعطى المسلمون الدنيا في الدين، ويصبرون على الظلم والظلة، وعندما يصبح العيش مع المهانة أطعم لديهم من الموت على شهادة، فإن الدعاء، حينئذ، لا يكون عبادة وإنما مكابرة في العاصين. وترجوة الدعاء حينئذ تكون كقول قوم موسى: «غادى أنت وربك فقاتل... أنا ههنا قاعدون»!

نحن على عتبة عام ميلادي جديد... الله أعلم بما يخفيه وما ينتظرنا فيه، وما علينا إلا أن نشمر عن ساعد الجد وأنستقيم على الطاعة وأن نعمل كل ما نستطيع ومن بعد ذلك نقول: يا رب هذا ما نملك عمله حسبنا أمرتنا وأنت، من قبل ومن بعد، نعم المولى ونعم النصير.

كرفان

الهزيم

للعيد الميلاد ورأس السنة

هنا يا قيمة
انتظرنا عند

جميع أنواع السجاد الصيني قطع صغيرة بأشكال ورسومات مختلفة

غرف نوم - غرف استقبال - غرف طعام

أثاث من الكروم - غرف أطفال

سجاد تبريز المصانيف - كاشان - جلاكي

تحف، أضواء

أبدأ العام الجديد
بزيارة إلى معارضنا

HALBMOND
TEPPICHE

شركة عباس علي الهزيم وأولاده
الشويخ / السالمية - حولي

بسم الله الرحمن الرحيم

بعد التوكل على الله عزمت على
ترشيح نفسي عن منطقة الصليبخات
والله ولي التوفيق

عوض لزام ضيف الله الرشيد

مدير عام
مؤسسة الكويت للتقدم العلمي
وجميع العاملين بها
يتقدمون من الدكتور

جمال منسي
مدير إدارة البرامج
بمخالصة الغراء لوفاء المحرم

شقي زوجه

انا لله وانا اليه راجعون

أرقام هواتف دائرة الإعلان في
القبس

٨٢٤٢١١	٨١٢٨١٨
٨٢٤٢٢٠	٨٢٤٢٢٤
٨٢٤٢٢١	٨٢٤٢٢٥
٨٢٤٢٢٢	٨١٢١٢٢

شركة عباس علي الهزيم وأولاده
الشويخ / السالمية - حولي

محافظ الإحمدي يتفقد المرافق والمشاريع العامة

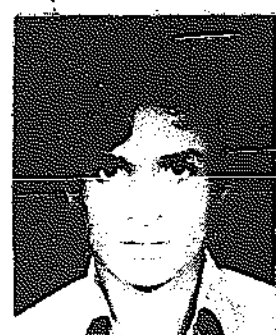


يواصل محافظ الإحمدي الشيخ جابر عبد الله الجابر جولته التفقدية في مناطق المحافظة، للاطلاع بنفسه على سير العمل بالمرافق العامة، ومتابعة تنفيذ مشاريع الطرق، والمشاريع التي هي تحت التنفيذ.

وتأتي جولات المحافظ الإحمدي حرصاً على توفير الراحة الكاملة لسفوحه، والتأكد من أداء العاملين لواجبهم على أكمل وجه، وتفقد مرافق المحافظة لتفقد الصعاب، والنوصية بالإسراع في إنهاء المشروعات التي لا تزال قيد التنفيذ. وكذلك ضرب المثل للقيادات المختلفة بضرورة الالتحام بالقاعدة، وحل مشاكل الجماهير على الطبيعة، وعدم الاكتفاء بالطول المكثبة والبدء الفروقة في العمل والقضاء على الروتين.

ورافق المحافظ في هذه الجولة مدير ابن المحافظة العميد ناصر البدر، ومدير الأمن الشرطي العميد محمد الفخري، والمهندس مدير الأمن الشرطي مساعد مدير الأمن الشرطي ناصر الدين، وأمين سر المحافظة ناصر الدين.

اعلان هام



العامل المبين أوصافه ادناه انقطع عن العمل بتاريخ ١٩٨٠/١٢/١٥ حيث انه استنصر للكويت للعمل لدينا تحت مسؤوليتنا. لذا نأخذ كل من يستر عليه أو يأويه أو يقدم له العون على مخالفته هذه أو يستخدمه فانه سيتحمل كافة المسؤولية المترتبة على ذلك وفقاً للقانون الكويتي. راجين من كل من يعلم عنه شيئاً الاتصال بأقرب مخفر للشرطة أو الاتصال بالشركة بواسطة الهاتف رقم ٨٧٣٥٤٢٣، والعامل هو: الاسم: أم. دي حنيف - الجنسية: بنغالي - رقم الجواز ٣٠٤٩٣ سي - تاريخ الميلاد: ١٩٥٨/٦/٨ م. (شركة شن هنج العالية) ص.ب. ٢٣٩٧٣ - صفاء - كويت - تلفون: ٨٧٣٥٤٢/٣

رسالة لسمو الأمير من الملك خالد حملها وزير المالية السعودي



الشيخ جابر يستقبل أبا الخيل لدى وصوله أمس

أبا الخيل يجتمع مع صباح الاحمد والعتيقي في دور وصوله
الرائد يبحث مع السفير الاميركي العلاقات الثنائية ومشكلة الرهائن

البحرين في إيران. كما تم استعراض شامل للوضع في المنطقة، بالإضافة إلى العلاقات الثنائية بين البلدين. وقد تابع وزير الخارجية السعودي مع الوكيل المساعد في الكويت السيد فرانسوا ديكمان. وصرح السفير بأنه استعرض مع السيد الرائد خلال اللقاء موضوع الرهائن الأمريكيين.

البلد بعد ظهر أمس. على صعيد آخر استقبل وكيل وزارة الخارجية السيد رائد عبد العزيز الرائد أمير سفري الولايات المتحدة الأمريكية لدى الكويت السيد فرانسوا ديكمان. وصرح السفير بأنه استعرض مع السيد الرائد خلال اللقاء موضوع الرهائن الأمريكيين.

البلد من الملك خالد، تسلمها الشيخ صباح الاحمد. كما جرى بحث آخر التطورات في المنطقة، والأوضاع العربية الراهنة. وبحث المسؤول السعودي مع وزير المالية الأوزبكستاني السيد عبد الرحمن ساسم العتيقي، حيث نقل الوزير السعودي رسالة لسمو أمير

ضمن الاتصالات الخليجية الدائرة حالياً، بهدف الوصول إلى التنسيق والتعاون المشترك حول كافة القضايا التي تهم المنطقة، وصل إلى البلاد بصورة مفاجئة صباح أمس، وزير المالية والاقتصاد الوطني السعودي الشيخ محمد أبا الخيل، واجتمع فور وصوله مع نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد، بحضور وزير المالية السيد عبد الرحمن ساسم العتيقي، حيث نقل الوزير السعودي رسالة لسمو أمير

أمير البلاد يترأس اجتماعاً للجنة المشاريع الكبرى

إعتماد مرفعي المسرع القومي والمكتب المركزي
النشاء "استاد يوم" يتسع لـ ٧٠ ألف متفرج
ميزانية إضافية للاستثمارات الجديدة

سمو الأمير يتسلم اليوم أوراق اعتماد سفري المغرب والنيجر
يحتفل بقصر الصيف صباح اليوم بتسليم أوراق اعتماد كل من السيد محمد الناصري سفيراً للمملكة المغربية والسيد أبو بكر بيل سفيراً لجمهورية النيجر إلى سمو أمير البلاد، سفيرين لبلديهما لدى دولة الكويت وسيتنضم الاحتفال بالمراسم المعتادة في مثل هذه المناسبة.

وقال انه تم كذلك اعتماد التصميم النهائي للطريق الدائري السريع. وقد تمت مناقشة موضوعات الاستثمارات العامة، ووافق على وضع ميزانية إضافية للاستثمارات، يؤخذ فيها بعين الاعتبار جميع مناطق البلاد.

ترأس سمو أمير البلاد صباح أمس في الديوان الأميري اجتماعاً للجنة العليا للخطط الهيكلية والمشروعات الكبرى، حضره سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله الصباح، والوزراء، ورئيس المجلس البلدي، وعدد من الفنيين من وزارات التخطيط والاشغال العامة والسكان والبلدية.

واضاف الوزير انه تم في مجلس الوزراء عبد العزيز حسين عقب الاجتماع بأنه تم في الاجتماع استعراض وتدارس تقارير وزارات الخدمات عن سير الأعمال في المشروعات التي تقوم بتنفيذها، كما تم استعراض المشروعات المستعدة، وأولوياتها ومشروع الخطة الخمسية الذي بدأت وزارة التخطيط بالاعداد له، وأبدت حولها جويماً بالملاحظات المناسبة.

مقابلات الشيخ جابر الطلي

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الإعلام الشيخ جابر الطلي صباح أمس كلا من: السيد برجس جود البرجس رئيس مجلس الإدارة المدير العام لوكالة الأنباء الكويتية، والسيد عبد الرحمن القطان.

تكليف الحجري بأعمال المخرج

صدر مرسوم يعهد إلى وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يوسف جاسم الحجري، بالإضافة إلى عمله القيام بأعمال وزير العدل عبد الله إبراهيم الفرج أثناء غيابه في الخارج.

تشكيل وفد الكويت لاجتماعات المجلس الاداري والجمعية العامة لاتحاد الانذاعات العربية

شكل الشيخ جابر العتيقي نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الاعلام وفد الكويت إلى اجتماعات المجلس الإداري التاسع والعشرين والجمعية العامة العادية الماثرة لاتحاد اذاعات الدول العربية التي ستعقد في الكويت في الفترة من ٢ إلى ٨ يناير المقبل.

والوفد برئاسة السيد عبد العزيز محمد جعفر وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون الاداعة وعضوية كل من محمد ناصر السعوي وكمال الوزارة المساعد لشؤون التلفزيون، نهد عبد العزيز الهنيدي مدير ادارة الشؤون المالية رئيس اللجنة الدائمة للشؤون الادارية والمالية بالاضافة اذاعات الدول العربية، د. محمد العزيز محمد المتصور مدير ادارة البرامج بالاداعة، عبد الرضا يوسف الفلي مدير ادارة البرامج بالانفزيون، حاتم عبد الفتي مدير ادارة العلاقات الاعلامية، جواد المرادي رئيس مهني الاداعة، احمد امير صباح الشرف رئيس محاسبة البرامج، محيود الحناوي رئيس المكتب الفني بالانفزيون بالوكالة.

مطرب فوراً لمرکز لهریدافشوارک والتجارت

انكفاءات التالية

١- محسن تكيف يشترط أن يحمل مؤهلاً جامعياً ولديه خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال التكيف.
٢- فور من تكيف لديه خبرة لا تقل عن خمس سنوات في هذا المجال.
يرجى محسن تتوفر فيه الموصفات المطلوبة للاتصال بالهاتف التالي لتقدير موعد المقابلة:
٤١٤٤٤٨ / ٤١٤٤٢١ / ٤١٤٤٣١
٤١٤٤٤٧ / ٤١٤٤٣٢
مع الشكر

اختتام اجتماعات اتحاد نوادي العلوم العربية

إقامة معسكر علمي للشباب العربي خلال العام المقبل في الكويت



جانب من اجتماعات اللجنة الفنية لاتحاد نوادي العلوم العربية

انتهت اللجنة الفنية لاتحاد نوادي العلوم العربية اجتماعاتها التي عقدت لمدة أربعة أيام في مقر النادي العلمي بالشارع السادس ببارش مشرف، حيث أوصت باقامة ثلاثة معسكرات علمية للشباب المسلم العربي، أحدها في الكويت خلال العام المقبل، وإقامة دورة تدريبية للمدرسين تقام في الكويت خلال شهر سبتمبر المقبل، مع اعداد مطبوعات عن الانشطة العلمية للأعضاء في الوطن العربي، واجراء العديد من البحوث والدراسات العلمية والميدانية وفق جدول زمني محدد. يشترك فيه أعضاء اللجنة العلمية العربية. مع وضع البرامج المشتركة بين الاتحاد العربي والمنظمات العربية والاجنبية المختصة في مجالات الادعية العلمية.

كما اوصت اللجنة الفنية لاتحاد المكون من ٤ دول عربية، هي: تونس والبحرين والكويت والاردن باصدار نشرة دورية من افعال الاتحاد أو من انشطته، واعداد مشاريع علمية يتم تنفيذها بين شباب نوادي الاتحاد بشكل دوري أو اقليمي أو جهائسي.

هذا وطوقت اللجنة لندة حسن المشاغل التي تعاني منها الانشطة العلمية العربية من النواحي الادارية والفنية.

هذا وطوقت اللجنة لندة حسن المشاغل التي تعاني منها الانشطة العلمية العربية من النواحي الادارية والفنية.

شركة شمال الخيل التجارية

تقدم مع كل سيارة

هدايا مجانية

تلفزيون ملون ١٤ بوصة

أقساط لمدة ٣٦ شهراً

مسجل ستريو مع كارتريج

سشوار للشعر

مكاشف

مكاشف

كاميرات

مسجل ستريو

مكاشف

بوفيت أو توماتيك وعادي.

بوفيت السيارة الاقتصادية المثبتة التي حازت على ثقة وتقدير الجميع.

الهدايا على البيع نقد أو أقساط تستلم.

من معرض [العالمية] شارع فهد السالم

محمد محمود أبو مازن

يتقدم من السيد /

محمد الخنيني

وآل الخنيني الكرام

بأحر التعازي القلبية بوفاة المأسوف

على شبابيه المرحوم /

عبد الله محمد الخنيني

للفقيه الرصم ولزوريه الصبر والساوان .

انا لله وانا اليه راجعون

المنبر الحر

الإسلام لا يقر سفر فتياتنا إلى الخارج

حيث نضطر إلى مخالفة المجتمع الدولي وشيخه المحلل من كل القيم والأعراف . وتعلم العادات الغربية المخيلة علينا مثل الاجالة، والحرية المطلقة من غير أي ضابط أو وازع ديني . ولقد رأينا نماذج من هذه الحالات في تلك البلاد وقد اخذنا سابقين غيتت الغرب في كل شيء ، بل لقد زدن على ذلك بكثر في الحديث الشريف الذي يقول فيه (لا يخل للمرأة أن يلبس بالله واليوم الآخر أن تسافر يوما وليلة إلا مع ذي حرم) .

هذا الحديث ينطبق حتى على المرأة التي تريد السفر لاداء فريضة الحج ، فكيف بالله عليكم فحين تسافر وحدها إلى بلاد الغرب وما فيها من فساد واختلال أخلاقي، وتقيم هناك عدة سنوات وحدها

سفر الفتاة للدراسة في الخارج بداعي عدم حصولها على المصداق الذي يؤهلها لدخول الكلية التي تريد الالتحاق بها ، أو حبسها للدراسة في الخارج للحصول على شهادة عليا من إحدى الجامعات في أوروبا أو أمريكا أو كندا كسليم شوير على دينه ، وعلى ابنه المسلمين في هذا البلد الطيب ، ان هذا مخالف لشرع الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم ، وكما جاء في الحديث الشريف الذي يقول فيه (لا يخل للمرأة أن يلبس بالله واليوم الآخر أن تسافر يوما وليلة إلا مع ذي حرم) .

تحديد مواعيد الامتحانات بمدارس نظام المقررات

اصدر وكيل وزارة التربية المساعد للشؤون الاجتماعية والرياضية ، احمد جندا ، قرارا بتحديد مواعيد الامتحانات والامتحانات للفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي الحالي ١٩٨١/٨٠ بمدارس النظام المقررات .

وقد حدد القرار فترات الامتحانات والتسجيل ، من ١٩ الى ٢٢ يناير المقبل ، وبداية الدراسة والتسجيل في ٢٤ من الشهر نفسه ، وفي ١٤ مارس من العام نفسه ، وبداية الامتحانات في ١٧ من الشهر نفسه ، وفي ١٨ من الشهر نفسه ، وفي ٢٠ من الشهر نفسه .

اما اختبارات الاسبوع الحادي عشر فتبدأ في ٢٧ من الشهر نفسه ، وفي ٢٤ من الشهر نفسه ، وفي ٢٥ من الشهر نفسه ، وفي ٢٦ من الشهر نفسه ، وفي ٢٧ من الشهر نفسه ، وفي ٢٨ من الشهر نفسه ، وفي ٢٩ من الشهر نفسه ، وفي ٣٠ من الشهر نفسه .

عبد الله غلوم في مؤتمر صحفي : لجان لوضع الإطار العام للبرنامج احتفالات الكويت بالسنة الدولية للمعوقين



عبد الله غلوم حسين

عقد وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد للشؤون الاجتماعية ورئيس اللجنة الوطنية للاحتفال بالسنة الدولية للمعوقين السيد عبد الله غلوم مؤتمرا صحفيا بقاعة اجتماعات الوزارة صباح امس .

واوضح السيد غلوم بان الهدف من اقامة هذه الاحتفالات بالسنة الدولية للمعوقين هو توجيه الانتباه الى ضرورة تمتع الأشخاص المعوقين بحقوقهم واتاحة الفرص لهم للمشاركة في الحياة الاجتماعية والاندماج في المجتمع وبنيت ان يكون الجهود المبرمجة الى ايجاد حلول لمشكلة المعوقين جزءا لا يتجزأ من الاستراتيجية الوطنية للتشغيل الاجتماعي والتنمية البشرية .

وشكلت اللجنة العامة لاجتماع استشاري من ممثلي ٢٣ دولة للاشراف على نشاطات السنة الدولية للمعوقين ودمت حكومات الدول الاعضاء الى الاشتراك في نشاطات السنة وتقدم ترغيبات اختيارية لتحويل هذه النشاطات .

وتحدث وكيل الوزارة المساعد عن خطة احتفالات الكويت بالسنة الدولية للمعوقين وقال ان اللجنة عقدت عدة اجتماعات واتخذت منها ثلاث لجان لوضع الإطار العام للبرنامج عمل ممثلة في ثلاثة برامج رئيسية .

وقال ان البرنامج هي كالتالي :
١- اول اعداد دراسة تفصيلية للخدمات المقدمة لطلاب المعوقين بالكويت والوقوف على المسببات الرئيسية للامعاقاة وذلك بهدف اقتراح تطوير تلك الخدمات والتوسع فيها .
٢- يقوم بهذه الدراسة فريق مختص من الأطباء النفسي والطب الطبيعي وطب الأطفال المعوقين بالوزارة ، والمعالجون مع الفئات الخاصة بوزارة التربية والجمعية الكويتية لرعاية المعوقين ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ، وذلك لاعداد مشروع قانون حول وضع المعوقين وحقوقهم بالكويت .
٣- ثانيا : عقد مؤتمر على المستوى العربي والعالمي في الكويت في الفترة من الاول الى الرابع من ابريل المقبل لتناول فيه الجوانب الاجتماعية والصحية والتشريعية المتعلقة بطلات المعوقين .

النقيب : الخدمات الأهلية تحكمها لوائح مشددة

أكد وكيل وزارة الصحة ، نائل النقيب ، ان الوزارة حددت عددا من الشروط واللوائح لتنظيم مهنة الطب البشري وطب الأسنان في الكويت على نطاق القطاع الخاص ، وذلك لتأكيد من أن الخدمات التي تقدمها العيادات الخصوصية للمواطنين بمستوى اللائق .

وحدد د. النقيب في تصريح خاص « للقبس » الشروط المفروضة على المستشفيات والعيادات الخاصة والتي ينبغي الالتزام بها ، ونفخ لرقابة الوزارة وهي :
- الاحتفاظ بسجل خاص يتضمن البيانات الخاصة بالمرضى المرددين على العيادة .
- ضرورة استخدام مرصعة خاصة في كل عيادة خاصة .
- ضرورة وضع قوائم بمرضى طوارئ في كل عيادة خاصة .
- ضرورة وضع قوائم باسماء احوال العلاج في مكان من العيادة .
- الزام كل عيادة خاصة بضرورة

الأشغال : تحديد شروط استيراد واستخدام السهوم والمبيدات الحشرية

أكدت مصادر وزارة الأشغال انها مهتمة باستيراد المبيدات الحشرية ومراقبتها والالتزام على استخدامها ، مشيرة الى ان قسم رقابة التفتيش في ادارة الزراعة بالوزارة ، يتسولى مسؤولية توزيع هذه المبيدات ، وذلك من خلال عمليات الرش التي تتم مجانا في حدائق ومزارع المواطنين والمزارع العامة .



نقل المواد

وحددت المصادر شروط استيراد المبيدات الحشرية ، كما بينت التركيبات المطلوبة ، وطرق الاستعمال .

وقد حظرت الوزارة استيراد جميع أنواع المبيدات الحشرية ومسحوق القوارض والحشرات ، أو حباتها بغرض عرضها أو بيعها للجمهور ، ما لم تكن معبأة في أوعية مبنية من المعدن أو الكرتون أو البلاستيك ، أو مساوية لها ، ويحظر ان تكتب كل البيانات المطلوبة على جميع العبوات باللغة العربية (فيما عدا العبوات الكهربية) أو بأحدى اللغات الأجنبية المندرجة أو كليهما :
- اسم الشركة المنتجة ، ورقم سجلها التجاري ، ورقم تسجيل المبيد في البلد المنتج .
- الاسم العلمي الذي توضع به المادة الفعالة للمبيد ، أو المبيدات ، مع بيان المأملة الكيميائية لكل منها ، ويحظر ان يكتب بالإضافة الى ذلك الاسم التجاري الذي تفتخره الشركة المنتجة المبيد .
- الكمية الاجمالية للمستحضر مع ذكر نسب المبيدات الفعالة التي فيه ، وكذلك الموائم المساعدة والمذيبات .
- أنواع الحشرات والقوارض والمخاض التي تتأثر بالمستحضر .
- طريقة الاستعمال مع بيان الأماكن والأحوال التي لا يجوز استعمال المستحضر فيها اذا لزم الأمر .
- الاحتياطات الأساسية الواجب اتخاذها لوقاية الإنسان والحيوان .
- في حالة المبيدات شديدة الخطورة يجب وضع علامة أو عبارة تدل على ذلك كما يجب ان تبين الطريقة الصحيحة للتخلص من الفائض وتعليمات بعدم استعمالها لفصل المكسولات أو المشروبات .

الاستشفائيات

الأميري	٢٢٢١٢١
الصباح	٨١٢٠٠٠
الصفيحات	٨١١٥١١
الصدري	٨١٤٤٠٠
الرئيسي	٢٢٢١١١
هادي	٣١٢٥٥٥
المواساة	٦١١٥٣٣
السدان	٩٤٠٦٠٠
مراكز الاسعاف	(١٠ خطوط)
الفحص	٩١٩٠٨٩
الاصدي	٩١٩٠٨٩
الدبيسة	٥٥٣٧٧٩
الروانية	٧٣٥٢٩٢
خيبر	٧٣٥٢٩٢
الجهراء	٧٧١٥٥١
هولي	٥١٠٨٥١

أكبر عرض لأطفالنا الأعزاء بالعام الجديد

سـالـوـيـتـ وـلـاـديـ صـوف	٣-٣ دينار
سـالـوـيـتـ بـنـاـتيـ صـوف	٣-٣ دينار
بـنـطـلـونـ وـلـاـديـ صـوف	٢-٥ دينار
جـاـكـيـتـ وـلـاـديـ جـلد	٤-٤ دينار
فـسـانـ بـنـاـتيـ شـابـلـ خـمـل	٥-٥ دينار
طـمـ وـلـاـدي	٦-٦ دينار
طـمـ وـلـاـدي	٦-٦ دينار
جـاـكـيـتـ خـمـلـ وـلـاـديـ مـنـ ٣-١٤ سـنة	٧-٥ دينار
طـمـ بـ بـ	٢-٢ دينار
طـمـ وـلـاـديـ شـامـو	٩-٩ دينار
اـفـرـهـولـ أـبـلـو	١٠-١٠ دينار
تـاـيـوـرـخـمـلـ بـنـاـتيـ مـعـ قـيـص	١٠-١٠ دينار
فـسـانـ مـاـكـيـ خـمـلـ بـنـاـتي	١٢-١٢ دينار
سـالـوـيـتـ بـنـاـتيـ مـعـ قـيـصـ وـشـطـة	٧-٥ دينار
سـالـوـيـتـ مـعـ جـيـلـهـ وـلـاـدي	٧-٥ دينار
طـمـ وـلـاـديـ جـاـكـيـتـ خـمـلـ مـعـ بـنـطـلـونـ كـفـرـديـن	١٢-١٢ دينار
بـدـةـ وـلـاـديـ خـمـلـ ٣ قـطـع	١٣-١٣ دينار

العصر الفضي :
السالية - شارع سالم المبارك - بناية برج البسام خلف صيدلية السماح تلفون : ٦٥٢٨٧٥

العصر الفضي :
السالية - شارع الطويري - شارع العميدان بناية دمع سلمان الصباح



سيارات K ١٩٨١

جديدة من كرايولر

مكان بسهولة تامة ، بالإضافة الى داخلها الفسيح الذي يتسع لستة أشخاص بكل راحة .
أما المحرك فهو يجمع بين القوة ، الهدوء والاداء الرفيع خاصة ذو المحرر الاتوماتيكي . سيارات رلاينس واريس متوفرة بأربعة أنوارب (صالون) وستايشن واغن .
سيارات اليوم والمستقبل

تفضل لتجربة قيادتها ولا تقاس بالنسبة لسعرها

لقد صممت هذه السيارات لتتناسب أدق المواصفات والمطلوبات .
ات سيارات بلايموث رلاينس ودوج انيس تعتبر نصرا حقيقيا من ناحية الهندسة والتقنية في عصرنا هذا العالي .
ات حجم هذه السيارات المتوسط يطمئنها قدرة فائقة على المناورة ويساعد على إتقانها في أعين

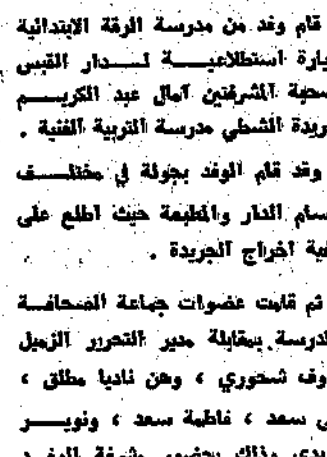
وفد من مدرسة الرقة الابتدائية يزور القيس



فاطمة سعد

منى محمد

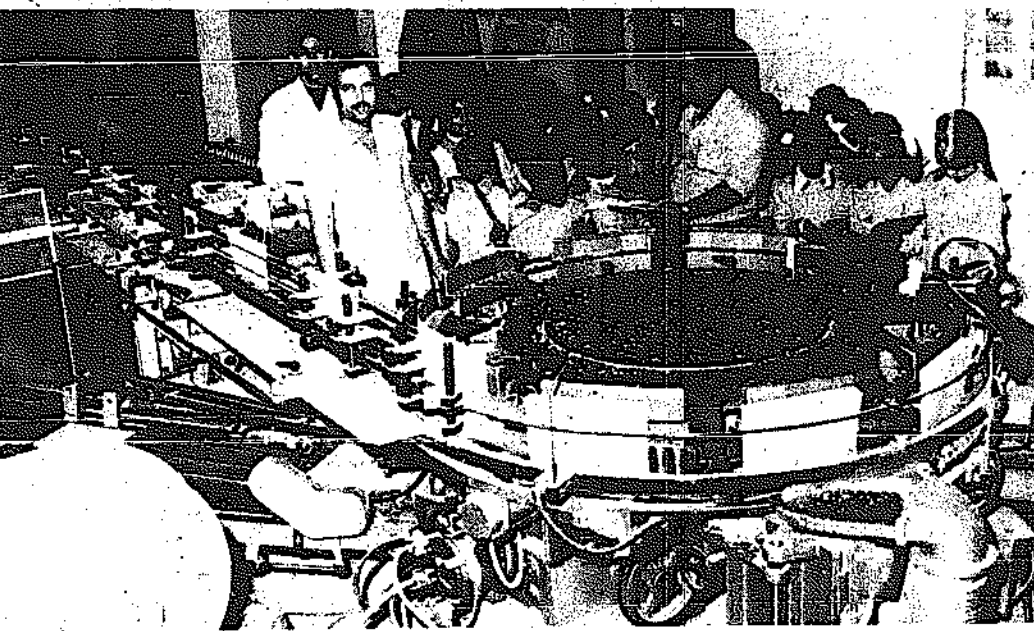
فريدة الشطي المشرفة



نور هويدي

ناديا بطان

فريدة الشطي



الوفد والشرفة آمال عبد الكريم خلال جولة بالمطبعة



ميد العزيز العدساني

مصدر الكتاب السنوي لوزارة الاعلام

انشرت وزارة الاعلام كتابها السنوي لعام ١٩٧٩. ويضم الكتاب الذي يحمل الرقم الرابع عشر في هذه السلسلة التي بدأتها الوزارة منذ عام ١٩٦٦، بصورة دقيقة وواضحة ما قامت به وزارات الدولة ومؤسساتها من انجازات ونشاطات خلال العام المذكور.

ويحتوي الكتاب على خمسة ابواب خصص الاول منها للسياسة العامة والى الباب الثاني للاقتصاد، والى الباب الثالث للخدمات العامة والمرافق، وخصص الباب الرابع للاعلام ايضا.

الكتاب الخامس فقد خصص للنشاط الاهلي، بالإضافة الى نذ جغرافية وجيولوجية ونبذة تاريخية عن دولة الكويت.

وتعتبر سلسلة الكتاب السنوي سجلا وبرجعا لكل من يريد ان يأخذ صورة صادقة عن الانجازات والنشاطات التي تحققت دولة الكويت في سنة من السنين.

يقتل زوجته خنقا لأسباب شخصية

خنق زوج زوجته أمس. اطلق على رقيتها بيديه الى ان فارقت الحياة. الزوج سيلاني اسمه «رانكوت بيجيل» في الثانية والعشرين، وزوجته سيلانية ايضا في السابعة والعشرين. علل الزوج جريمته بأنها لأسباب شخصية، ولم يغسر ما هي هذه الأسباب.

وقع الحادث فجر أمس في منطقة كيمان. بعد ان انتهى الزوج من خنق زوجته تركها جثة هامدة، وتوجه الى مخفر شرطة الفجاءة وأبلغ عن جريمته. انتقل الى مكان

سحابة دخان تغطي الشويخ بسبب حريق في غلايات أسفلت

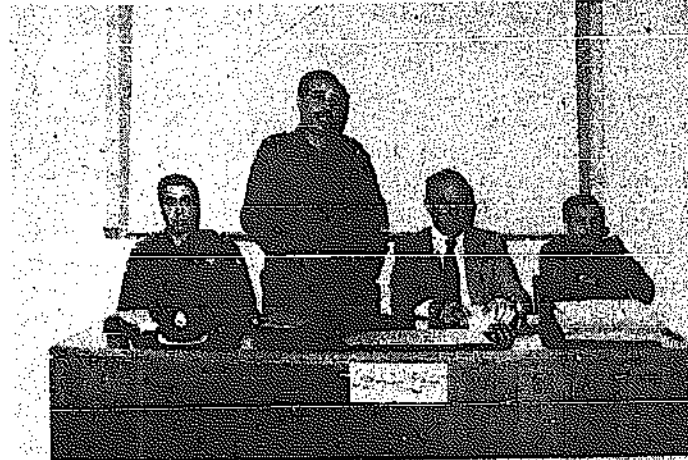
شب حريق بعد ظهر أمس في مجموعة من الياك سكراب تعود لشخص، وهي عبارة عن غلايات أسفلت قديمة على طريق شارع كنداراي بمنطقة الشويخ الصناعية.

وقد هربت الى المكان فرقة مطانية الشويخ وقامت بإخماد الحريق. وقد اقتصر الحريق على اشتعال مساحة أسفلت المتيقة في الياك السكراب مسببا سحابة كثيفة من الدخان غطت سماء المنطقة.

اليوم الحكم في قضية المسعود

تصدر محكمة ابن الدولة اليوم حكمها في قضية السيد خالد المسعود. وكانت المحكمة قد أجلت القضية الى اليوم للنظر بالحكم.

مدير إدارة الدفاع المدني يجتمع بأعضاء اللجان في المؤسسات تأمين سلامة المرافق في السام والحرب



السيد جمال عوب

تحدث امس المندم خالد النعود عن الدور الذي يجب ان تقوم به لجان الدفاع المدني في المؤسسات والمنشآت الحكومية والاهلية. دار الحديث خلال اجتماع بمقر هذه اللجان، والذي حضره خير الدفاع المدني السيد جمال عوب، وغازي المرمر مساعد مدير الادارة، والرائد عثمان العيصي عن الجيش، والرائد سالم الصقر عن الاطفاء. اشار المندم خالد الى مفهوم الدفاع المدني، والغرض من تشكيل اللجان في ضوء القرار الوزاري الذي نص على تشكيل لجنة في كل شركة لا يقل عدد العاملين فيها عن خمسين عاملا.

وقد وضع مدير ادارة الدفاع المدني أمام أعضاء اللجان من كيفة تأمين هذه الأهداف الحيوية بحسب اهميتها. وقال ان على هذه اللجان وضع تصورهما لانتظام الخطط المطلوبة لتوفير الدفاع المدني تلك المنشآت، وقال ان ادارة الدفاع المدني قد وضعت كافة إمكاناتها البشرية والمادية لخدمة تلك الغرض ضمان السلامة.

وحدث الحاضرين على ضرورة الاسراع في وضع التصور الواقعي لمتطلبات الدفاع المدني واحتياجاته لتضمن سلامة المرافق على استمرارية الانجاز، وسير العمل بانتظام في الشركات والمرافق سواء في وقت السلم او الحرب.

وطالب الحاضرين بضرورة الالتزام بما نص عليه القرار الوزاري من حيث دراسة الاحتياجات والمطريات للتوضي يستوى التدريب للفرق الممر تشكيلها للقيام باموال الدفاع المدني داخل المرفق، وعند الاجتماعات لتلك اللجان بصفة دورية مرة في الاسبوع الاول من كل شهر، على ان يقوم ضابط الاتصال بكل لجنة من لجان الدفاع المدني بدور كامل لتنفيذ اعمال وقرارات تلك اللجان كطرفة وصل بين اللجنة وادارة الدفاع المدني.

أسس العمل

وأوضح المندم خالد ايضا الاسس التي يجب ان يسير عليها العمل في تلك اللجان وتسجيل قراراتها في محاضر.

وأضاف ان المؤسسة كبرى حوي

تحدث امس المندم خالد النعود عن الدور الذي يجب ان تقوم به لجان الدفاع المدني في المؤسسات والمنشآت الحكومية والاهلية. دار الحديث خلال اجتماع بمقر هذه اللجان، والذي حضره خير الدفاع المدني السيد جمال عوب، وغازي المرمر مساعد مدير الادارة، والرائد عثمان العيصي عن الجيش، والرائد سالم الصقر عن الاطفاء. اشار المندم خالد الى مفهوم الدفاع المدني، والغرض من تشكيل اللجان في ضوء القرار الوزاري الذي نص على تشكيل لجنة في كل شركة لا يقل عدد العاملين فيها عن خمسين عاملا.

وقد وضع مدير ادارة الدفاع المدني أمام أعضاء اللجان من كيفة تأمين هذه الأهداف الحيوية بحسب اهميتها. وقال ان على هذه اللجان وضع تصورهما لانتظام الخطط المطلوبة لتوفير الدفاع المدني تلك المنشآت، وقال ان ادارة الدفاع المدني قد وضعت كافة إمكاناتها البشرية والمادية لخدمة تلك الغرض ضمان السلامة.

وحدث الحاضرين على ضرورة الاسراع في وضع التصور الواقعي لمتطلبات الدفاع المدني واحتياجاته لتضمن سلامة المرافق على استمرارية الانجاز، وسير العمل بانتظام في الشركات والمرافق سواء في وقت السلم او الحرب.

وطالب الحاضرين بضرورة الالتزام بما نص عليه القرار الوزاري من حيث دراسة الاحتياجات والمطريات للتوضي يستوى التدريب للفرق الممر تشكيلها للقيام باموال الدفاع المدني داخل المرفق، وعند الاجتماعات لتلك اللجان بصفة دورية مرة في الاسبوع الاول من كل شهر، على ان يقوم ضابط الاتصال بكل لجنة من لجان الدفاع المدني بدور كامل لتنفيذ اعمال وقرارات تلك اللجان كطرفة وصل بين اللجنة وادارة الدفاع المدني.

أسس العمل

وأوضح المندم خالد ايضا الاسس التي يجب ان يسير عليها العمل في تلك اللجان وتسجيل قراراتها في محاضر.

وأضاف ان المؤسسة كبرى حوي

تعاون مشترك

وأضاف ان التعاون المشترك بين الجهات المعنية بهذا الموضوع، ومنها الداخلية والصحة والجيش، وبالبلدية، ولذا يجب المواصلة على عطفية التدريب على أعمال الدفاع المدني حتى تكون مواجهة أي أمر طارئ سواء في وقت السلم او الحرب.

وقد ناقش الحاضرون في نهاية اللقاء مع مدير ادارة الدفاع المدني، وخير الدفاع المدني الامور التي تخدم هذا الموضوع، حيث طلب المندم النعود تصورا كاملا لاحتياجات تلك الجياعات التي تقدم نواحي الأمن والسلامة للمنشآت. وبادى الحاضرون استعداد مؤسساتهم بشرى وماديا لتوفير كل ما يلزم لتحقيق الحماية لتلك الأهداف الحيوية الاقتصادية. ورد المندم النعود قائلا ان ادارة الدفاع المدني ستولي تدريب الجياعات بمبني الادارة او عن طريق ارسال مدرين من المنشآت. وبعد ان يتم تدريب تلك الجياعات سوف يشاركون في الامور التي تخص تلك المنشآت لتكثف الاخفاة وتقليل الصمات التي قد يواجهها القائمون على هذا العمل.

تعاون مشترك

وأضاف ان التعاون المشترك بين الجهات المعنية بهذا الموضوع، ومنها الداخلية والصحة والجيش، وبالبلدية، ولذا يجب المواصلة على عطفية التدريب على أعمال الدفاع المدني حتى تكون مواجهة أي أمر طارئ سواء في وقت السلم او الحرب.

وقد ناقش الحاضرون في نهاية اللقاء مع مدير ادارة الدفاع المدني، وخير الدفاع المدني الامور التي تخدم هذا الموضوع، حيث طلب المندم النعود تصورا كاملا لاحتياجات تلك الجياعات التي تقدم نواحي الأمن والسلامة للمنشآت. وبادى الحاضرون استعداد مؤسساتهم بشرى وماديا لتوفير كل ما يلزم لتحقيق الحماية لتلك الأهداف الحيوية الاقتصادية. ورد المندم النعود قائلا ان ادارة الدفاع المدني ستولي تدريب الجياعات بمبني الادارة او عن طريق ارسال مدرين من المنشآت. وبعد ان يتم تدريب تلك الجياعات سوف يشاركون في الامور التي تخص تلك المنشآت لتكثف الاخفاة وتقليل الصمات التي قد يواجهها القائمون على هذا العمل.

اعلانات مبلوبة

الميلادي الجديد

راف الكهربائي

أكبر عرض للكرستال والثريات
تصلن عن وصول تلفونات الأبواب
نظام الأقساط مازال مستمرا

فرع: شارع أحمد الجابر / مقابل ورشة للتأمين
ت / ٤٥٥٠٤٥

بمناسبة قدوم العام

يسر مؤسسة الص

دعوة الجمهور الكريم لمشاهدة
والملفات المصرية ويسرها أن
الخارجية سمعية ومريكة
معاملة خاصة لعملائنا الكرام.

الرئيسي: شارع الهدلي / بناية الموالش
ت / ٥٨٠٢٤١

نه الميرديت

مقامس

المناسبات العديدة ويسرها ان تقدم لكم هذا الجانبة على مشراكم

طعم حفرة ميلاديه ٤٥ قطعة	٩٠٠٠ ر. دينار
طعم حفرة بورسود ٩٥ قطعة	٣٩٠٠٠ ر. دينار
طعم مائة منقبة ١٢٧ قطعة	٤٥٠٠٠ ر. دينار

والمنزلة بأسعار من ٥٠٠٠ الى ٤٠٠٠٠ دينار

معرض الشويخ: قرب شجرة الخضر ٨١٥٢٦٣

ممناسبة الاعياد ورأس السنة

ملاوت

ترعوكم طاهرة أفضل وأجمل الأضفاف مثل هذه

ابرينه شاي بورسود	٨٠٠ ر. دينار
ماكينة بيتي فري / مسكوت	٥٠٠ ر. دينار
طعم استنات شاي	٣٠٥٠ ر. دينار

مع تشكيل كبرى من صواني الكروم والفضة

معرض: الحامية: شارع الرئيسي: ٦١٠١٣٢

لبيع شقة فخمة في عمان

تقع خلف مستشفى عمان الكبير - منطقة الرشيد -
تطل على طريق الجامعة الاردنية - جاهدة للتسليم -
مكونة من غرفتي نوم وصالة وسفرة ومنافعا
مع تدفئة مستقلة - مساحة ٢١١٥ م^٢

رسوم التسجيل مدفوعة

السعر المطلوب ١٢ الف دينار كويتي

النصف نقداً والباقي يقسط على سنة بدون فوائد

* مكتسب الصفقات العربية *

ت / ٤١٥٦٩ / ٤٣١٤٣٦٦ ص. ب. ٢٢٨٨٢ الصفاة / الكويت

مؤسسة المتروك

تأجير سيارات يابانية وأمريكية موديل ٨٠

جديدة

قرب المحلة القديمة

مقابل مسجد المشاة هريديت / ٥٤١٠٨٩

الحرباب

ايربيل مركزي وماتور

تمت بمشاهدة احدى الصور المولدة وكما انتم المطرات
ميكافان نظرية سنة كاملا ب:

- ٥ ايربيل ٢٧ مفتاح الماتور والزيوت والتركيب ٣٨ دينار
- ٥ اضافية ايربيل ٩١ المفتاح ١٧ دينار
- ٥ ايربيل البصرة ١٠ دينار

فرع خاص لاصلاح التلفزيون الملون والفيديو

هولي: شارع بيروت، تلفون ٥٢٨٨٦٧

باقساط مريكة

لمدة ٢٤ شهرا

فهدلة فترة محدودة

يمكنكم شراء اجرة كبريائية منزلية ..

ملامبات، غلايات، تلفريونات، فيديو، طابعات وغيرها

لدل مؤسسة

أخادير الالكترونية

موزعون في كل من المراكات

بنقرة / قرب مسجد ليمان / مقابل ملامبات الطيارة وحيد

ت / ٥٥٣١٩٣

للإيجار

دور ارضي من فيلا من اربع غرف نوم وغرفة طعام كبيرة
وطرفه خادمة ومطبخ كبير مجهز
مع حمامين - ديكور - خزان ملابس - تكييف مركزي
وتدفئة مركزية

تلفون: ٦٤٢٧٠٩

لدينا قلل

ادوار من قلل * شقق
في مختلف مناطق الكويت
من ٤/٣/٢ غرف نوم مع نواحيها مكيفة مركزيا مع
ملحق للخدم وحديقة مزروعة وتلفون

المراجعة تلفون: ٤٢٩٦٤٨ - ٤٢٩٩٣٦

والنجهيزات العلمية

الغرفة العربية والسمر الشانفس
للحجرة العامة والحجرة والكيماريات

ت / ٤٢٤٧٣٤ - ٤٢٤٧٣٦ ص. ب. ٢١١٨٥
تلفون: ٤٧١١٨٣

١٤ دينارا فقط

ستيريو كاسيت مع سماعتين مع التركيب
على السيارة

معرض الجوهرة البيضاء / قرب ادارة البعثات

بجانبه في المطار للسيارات / ت / ٤٤٧٤٤٠

البرلمان: عودة جديدة لحب الأوراق القديمة

قراءة لمحاضر ١٣٣ جلسة في الفصل التشريعي الأخير لمجلس الأمة [٤]

مشادة ساخنة بين الحكومة والنواب في آخر جلسة لمجلس الأمة

الشيخ جابر العلي: نحن جميعا مسؤولون عن سلامة هذا البلد
عبد العزيز حسن: الحكومة منكم ٠٠ وهي تعمل لصالح الكويت



الافتتاح بالتصويت في إحدى جلسات مجلس الأمة

أخذ عليه أن يساهم مع الآخرين بالإشاعة عن السرقات وعلم الوزراء بها. ونحن جميعا مسؤولون عن سلامة هذا البلد، ولا يمكن أن نقبل سلامة هذا البلد، ولا يمكن أن نقبل سلامة هذا البلد... وإذا كانت الشركة قد أخذت (ملايين دولار، فارجو الأخ أحمد أن يذكر اسمها بصراحة، لكي تشكل لجنة تحقيق. ونحن نطلب من الأخ أحمد أن نعمل بالتصون معا.

الشيخ سعد العبد الله: أنا لم اهتم، ولم اهتم بذلك. وقد نشرت هذه الاخبار جريدة اميركية، وأنا مستعد أن اتحدث في هذا الموضوع باسماء عديدة يأتي دور مناقشة ميزانية وزارة الدفاع. وأنا مستعد أن اكتب في هذا الموضوع صحيفتي.

الدكتور الخطيب: اما ان يطلب مني ان اقوم بالتحقيق لم اتقوله لوزير تفصل هذه هي المعلومات... قبل ان الذي عنده جهاز التحقيق أم الحكومة؟

الحلقة المقبلة:
انجازات مجلس الأمة
في الفصل التشريعي
الاخير

من خلال مناقشة أحد السعدون موضوع تصنيف العمال والمستحقين الكويتيين فقال: أنا واقع ان كل الأمور التي تتعلق بمصالح القطاع العقاري من الناس، لن تير بواسطة الحكومة، والمؤام ان لسان حال النائب في البلد يقول «ما علينا من صياح هذا المجلس» مستعدون للتحقيق.

فرد عليه وزير الدولة مائنا وطائرا بأنه ان يكون واضحا في اتهامه، وقال: لا بد ان يكون هناك خلاف في وجهات النظر، والا لما كان هناك داع لهذا المجلس أيضا. وهذه هي الديمقراطية، والحكومة عندما يقال لا تعمل للصلحة العامة، فهذا قول غير صحيح، لأن هذه الحكومة هي منكم، وهي تعمل لخدمة هذا البلد. وهناك اشارة خاصة استغرب ان ترد على لسان الأخ أحمد بالذات، وهي تسن المناقصات والذات، فارجو ان يكون هناك تفهم وأخذ كانت هناك اتهامات محددة، فنحن مستعدون للتحقيق فيها ولا يجوز الاستمرار في اتهام الإرياء.

أحمد السعدون: أنا قلت، أنه ما دامت الذئاب باقية في اجرة الحكومة، فلن نحل المشاكل. والمستقلون نسي هذا اليك معروفون، والحكومة

وما دامت الحكومة قد جاءت بشروع مماثل، فهذا اعتراف منها بوجود مشكلة والحاجة الى التشريع، اما إعادة الشروع الى المجلس فهذا لا يبرر ما في مجال التعاون بين الحكومة والمجلس.

وسأل سالم المزروع: هل تريد الحكومة ان تظهر أمام الشعب الكويتي، بأنها هي فقط التي تقدم القوانين؟ في أمان الله للحكومة! وتكم النائب السعدون فهاجم وزير الدولة أيضا وقال: «يجب على النواب ان يتقوا في وجه وزير الدولة الذي يحارب الفقر». وأنا استفسر

من اخبره من الحكومة «جلسة ١٣٣» وأضاف في الجلسة ذاتها: اذا كان الاخوان يريدون الوقوف برحمة عليهم ان يقولوا للحكومة في أمان الله، ولا يجوز ان يتحكم الوزير بمجلس الوزراء كما يريد!

من الضروري، والكويت مقبلة على مرحلة برلمانية جديدة، تغليب الأوراق القديمة للتجربة النيابية السابقة، حتى يمكن استخلاص ما بها من إيجابيات وسلبيات، والاسترشاد بها في المرحلة الديمقراطية المقبلة.

وقد استمرت «القبس» في الحلقات الثلاث السابقة من هذا التحليل، العلاقة بين السلطين التنفيذية والتشريعية خلال الفصل التشريعي الأخير لمجلس الأمة، طارحة العديد من الأمثلة لبعض الحوارات الساخنة بين الحكومة والنواب في الدور الأول من هذا الفصل عام ١٩٧٥.

وفي هذه الحلقة تتابع «القبس» هذه الأمثلة بين واقع دور الانشقاق الأخير عام ١٩٧٦، الذي شهدت آخر جلساته مشادة «أخيرة» ساخنة بين المجلس والحكومة.

بدأ الدور الثاني من الفصل التشريعي الرابع، مع تلبية باستمرار علاقة طبيعية غير متوترة بين الحكومة والنواب، فكان سرعان ما شهد هجومًا عنيفًا من النواب في أول جلسة للوزير الثاني، فقال النائب خالد السعدون: ان الحكومة ضد الفقراء، ولا تلتزم بالشعب، وتتميز في برجاها العالي، دون ان تنزل الى الشعب، وأما اتحدى نائب رئيس الوزراء الشيخ جابر العلي: هذا الكلام يجب التحقق فيه.

خالد السعدون: حق... نشتت سماعة الرئيس... لا يجوز ان يهدد نائب رئيس الحكومة! وقال جو التوتير قلبا بين المجلس والنواب، ثم ان يفتن منه الى حدود التفتتات المفضية وتقسيم الساخنة، لكن اتجر الوضع في جلسة ١٩٧٦-١٩٧٧ أثناء حوار حول اثنين منقطة ميزانية لزع الملكية. فنعرض

جولة القبس الميدانية في الدوائر الانتخابية موجة الترشيحات.. والتنازلات مستمرة

المشروع: تقسيم الدوائر خلط أوراق المرشحين والناخبين

بضاف الى ذلك، ان الكثيرين طرح ترشيحهم من قبل بعض اصدقائهم وليس منهم أنفسهم. وبعض هؤلاء المرشحين بالوكالة، يحتاجون باسمائهم مشورة دون ان يكونوا قد استقروا نهائيا على خوض المعركة الانتخابية. لذلك لم يستطيع أحد التنبؤ الآن بنتيجة الانتخابات، ولن يتغير هذه النتيجة، الا قبل اسبوع من بدء التصويت، حيث يكون معروفًا وقها من بني من المرشحين ومن تنازل من جهة أخرى أكد مرشح نسي دائرة أم الهيمان، أنه لم يتم أي اتفاق بين المرشحين، وأن الكثيرين منهم لم يتنازلوا وسيخوضون التجربة الانتخابية.

اتجاهات عديدة، سواء كانت اتجاهات تسعى وراء الشهرة، أو اتجاهات تعكس ردة الفعل عن فترة الأربع سنوات التي أفرز التنازل خلالها تصورا خاصا. وبالطبع هناك الفريق الذي يود خدمة البلاد بكافة طاقاته دون التنازل الى أية منافع أخرى.



علي الحزوك

من المواقف التي حدثت طوال الأيام الماضية لم تسفر بعد عن أية حلول للتنازل على مرشحين اثنين فقط، وينابيع الاميان جهودهم مع المرشحين بالنسبة لمنطقة الصباحية فكان الانتخابات الفرعية سبباً في عدم عقد «الجمعة» وينافس فيها ١٥ مرشحا يتبين ان يتم هذا التقسيم للدوائر قبل فترة لا تقل عن ستة شهور من اجراء الانتخابات في الاقل. وقال انه لو كان التقسيم قد اعلن عنه قبل فترة كافية، لغيرت نتائج الانتخابات بشكل أكثر وضوحا مما هو حادث الآن. ونوقع ان يسفر هذا القموض عن وجوه جديدة، مما يثقل الملبور «كل جديد لغة».

من المواقف الانتخابية يقول المتروك: الوصي عند النائب بدأ أربا واضحا بعد مرور فترة على إعادة النظر في الحياة الديمقراطية، وهذا الوصي لدى المواطنين، قد خلق نوعا من الحاضر الى عدم الاسترسال بالموعد التي قد لا يستطيع ان يعق ولو جزا يسير منها تحت قبة البرلمان.

وعن الاتجاهات انشائية، قيل ان المؤثر بشكل اجمالي، بنجاح النسي لوبيات افضل، وهذا ناتج عن رسوخ الحياة الديمقراطية، والتفهم الجيد الذي اكتسبه المواطنون مع مرور الزمن، والتجارب السابقة، خاصة وقفة التنازل التي استمرت طوال السنوات الأربع الماضية.

وردا على سؤال يتعلق بحدوث التنازل في المجلس المقبل قال: ان لم يكن حظ الشباب وأفراد في المجلس الجديد، فحينما سيطلقون موزع نسي المجلس المقبل.

مرشحون جدد

الخلاصة: بعد سريان المرشد الاحدي: خليفة طلال الجري، ام الهيمان: ناصر عبد طاهر، الربطية: المهندس عبد الحميد، مدير الشؤون: محمد عبد الحميد، برنامج: الاثافي على المسؤولين وهدري على عدة نقاط.

لهاشم محمد حسن الكرد واخوهان محمود وعبد الوهاب الكرد ومحمود آل الكرد وأنسابهم في الكويت والأردن وفلسطين والمجر ينعون بمزيد الحزن والأسى وفاة المرحومة

شقيقتهم

حميلة محمد حسن الكرد

والدة عزرو وفائلة فضل الآغا

تقبل التعازي في منزل أخوها محمود الكرد الكائن في النقرة خلف مدرسة الفارابي شارع ابن رشد - متفرع من شارع رقم ٦٢، لمدة شهر أيام، الشراء والزيارات والخمس.

إننا لله وإنا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

بنك برقان ش.م.ك

إعلان

عن توزيع الأرباح للسنة المالية ١٩٨٠

قرر مجلس إدارة بنك برقان ش.م.ك بجلسته المنعقدة صباح يوم الثلاثاء الموافق ٣٠ ديسمبر ١٩٨٠

التوصية إلى الجمعية العمومية للبنك في اجتماعها السنوي المتكدام:

توزيع أرباح نقدية على السادة المساهمين المسجلين بسجلات البنك بتاريخ ٣١/١٢/١٩٨٠ بنواقع ١٠٪ من القيمة الاسمية للسهم

أتم (١٠٠) مائة فيلست لكل سهم

مجلس الإدارة

منهات

من الحكيم الى محمد النابلي

في لقاء «القبس» مع توفيق الحكيم، الذي نشر أخيراً، سامو الحكيم «البحر» على المبلغ الذي ينبغي أن يدفع له مقابل اللقاء، وقال: «أنت تنال أجراً نظير هذا اللقاء، فما نصيبنا من أجرك؟» وهذا يذكرني بواقعة لي مع المرحوم الصحافي محمد النابلي وذلك في صيف عام ١٩٧٥. والنابلي أحد رواد الصحافة المصرية، فهو مؤسس أكثر من خمس صحف ومجلات، من بينها مجلة «روز اليوسف» و«آخر ساعة»، وهو الأستاذ الجبر في الصحافة لتوأم علي ومصطفى أمين، وهو الصحافي المشهور بملاقته ومصادقته وعراجلاته في القصر الملكي، وهو أيضاً صديق حميم لضباط جيش قيادة الثورة المصرية!

وانصت هاتفاً بمنزله، ورد سكرته الخاص، وأبدى ترحيبه بفكرة المقابلة، وحشد شروط الاستاذ وهي: التصرف على أعداد مختلفة من «القبس»، وعدد نسخ التوزيع، وكتابة الاسئلة الخاصة باللقاء، ووضعه في الإجابة أو عدم الإجابة عن أي سؤال، وأن اللقاء مع النابلي يتم بعد الإجابة عن الاسئلة، ولا يقدي عشر دقائق لاتقاط صور معه!

ثم قال السكرتير الخاص: وأحضر معك السيك. فسلمت بدهشة: أي سيك؟ ورد بصوت مبتلأ بالاستعفاف من دهشتي قائلاً:

«شيك من «الجزيرة»! ليس الاستاذ؟ ولكن رغباً حول دهشتي إلى حالة من الفزع والاضطراب. ووعده بالاتصال بعد معرفة رأي «الجزيرة»!

وطبعاً لم اتصل «بالجزيرة» ولا بالسكرتير الخاص، وشمرت بحالة من الضيق لكون لقاءات الأدب والثقافة تخضع إلى المال والمسئومة.

وانتقد أن هذا القصد كان انطلاقاً من فهم مثالي لعلاقة الأدب بالمال، وكان على الأديب أو المفكر أن يكون نقياً معدياً حتى يصير مثالياً!

والأدب كان الصحافي يكسب مادياً من لقاءاته مع الأدب، فيبني على الأدب أن يكسب من قبة ذاته، خاصة إذا كان الأدب حرفة.

في أوروبا تقدم شركات الطيران تذكاراً رحلتها جناً للكتاب أو الأدب، وتقدم شركات الفنادق الكبرى باغراء الفنان المشهور بالإقامة فيها مع التغطية المادية، وفي الحضارات الروسية تدفع سبالق مالية لقاء حضوره.

أما في مصر فيدفع الحكيم أربعمائة جنيه مصري، مقابل محصل تكسب منه الدولة ٩٨ ألف جنيه!

فكري سميد

«زوج سعيد جداً»

مسلسل كوميدي ينتقد الأسرة المحبة للمظاهر



... حواره بين عائشة إبراهيم وغانم الصالح ...



... حواره بين عائشة إبراهيم وغانم الصالح ...

يصور حالياً بالتلفزيون مسلسل جديد، سوف يعرض مع احتفالات «عيد الأسرة» في شهر مارس المقبل. والمسلسل من ١٣ حلقة وعنوانه «زوج سعيد جداً». كتبه نادر خليفة وصلىح العدواوي. ويقوم بأخراجه محمد السيد عيسى.

يعالج المسلسل بعض المشاكل الزوجية والأسرية بأسلوب كوميدي هادف. وبين أوجه الاختلاف بين عائلتين: الأولى، تكون روح التعاون فيها هي السائدة. أما الثانية فكان حب المظاهر والخلافات تقوم وراء المشاكل التي تحصل فيها. وقد حشدت لهذا العمل مجموعة كبيرة

من الفنانين. منهم: عبدالله حبيب، عائشة إبراهيم، خالد النسي، طيبة الفرج، ماجد سلطان، هيفاء عادل، عبد العزيز الفهد.

ومن دورها في هذا المسلسل تقول الفنانة عائشة إبراهيم: أنه يبالغ بظهور أجتماعيا تحاول بعض النساء مدامته وهو حب المظهر والحديث

بعض النور التي لا تبت لمشاكل هذه المرأة بصفة حقيقية وسيكون شكل الأداء الذي أقوم به كوميدياً. أما الفنان غانم الصالح، فهو يرى أن دوره يتم الشخصية الاجتماعية الموجودة في الأسرة، حيث يتنصل شخصية «بدر». الزوج الطموح الذي يحاول بالتعاون مع زوجته تحقيق النجاح في حياته الأسرية والاجتماعية. وعن دور الزوجية التي تتعاون مع زوجها، تقول الفنانة هيفاء عادل: بأن هذا الدور يمثل التوحد الجيد في حياة المرأة، وستشارك فيه زوجي الفنان غانم الصالح بكون الأسرة التي تبذل التوحد في المسلسل، وهو التوحد الاجتماعي.

بعد أيام قليلة من نشرنا وعبر الزمن يضيء عام ونفتح صفحة جديدة لعام جديد. ومع أول أيام السنة الجديدة نكون في اجازة لمدة ٢٤ ساعة. نرغب فيها بعد مجهود ٣٥ يوماً. وهذا اليوم بمثابة فرصة لنا جميعاً لتبادل فيه ونعرف أن لا مساعدة في هذه الحياة إلا مع الحب الذي تقضى ونرجو أن ينشر الحب في الحقيقة لا ينشر إلا مع القنوس الصائبة التي يطرأها الهوى والعدل والمسامح. وعرف كل شخص طريقه. وما له وما عليه. وقطع بما في يده. وترفع في نزاهة صبا في يد غيره. والا يصعد غنى غنياً. ولا عاجز قادراً. ولا جاهلاً عالماً. وأن يملأ قلبه بالقامة والرضا والفهم والسعادة له وللآخرين...

هذه الرسالة هي موضوع آخر حلقة من البرنامج التعليمي النوع (واحد - واحد) التي ستذاع يوم ١٢-١٢-١٩٨٠ من البرنامج الثاني بإذاعة الكويت.

وهذا البرنامج استمرت إذاعته على مدى ثلاثة أشهر، وهو من تأليف وإخراج أحمد الباجوري. وتضم: أحمد الصالح، أمل عبد الله، وأحمد مساعد.



... أحمد الباجوري ...

أما الفنانان المالكيان اللذان تار بهما على الإذاعي هما بيكاسو «قوساً» وينيز أسلوبه بأنه يبيع المدرسة الفنية الحديثة.

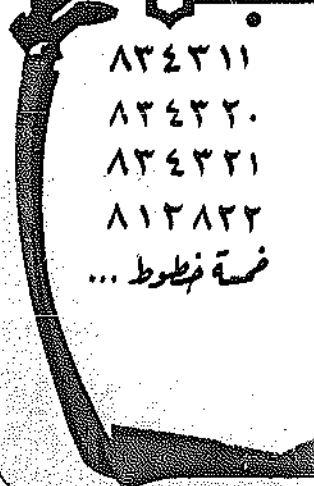
والألوان التي رست بها لوحات ألغرض بها اللون الأزرق واللون البني، الذي يضيء جدران حجرة مراكشي. وتصور موضوعات اللوحات عن تشكيلات انسانية، مسووحة من الفن الكولوري لحركات الرقص الأفريقية، في الفضاء البشري المغربي، الفنتازي بين روج الحمراء في جبال الأطلس وفي مراكش بخرق «الشيفات».

قدرة على استقلال اللون ويصنع الإذاعي سبارة نادرة في قدرته على استقلال اللون الواحد بكل أبعاده وخصائصه في لوحة واحدة، فيسبحك بحركة الألوان. فهو يعمد لتفعيل السكن والفرشة في حركات عفوية سريعة، ولكن من يد فنان يملك كيف يعبر بآدائه الفنية عن مضمون فكره.

وتتابع أصابع الفنان الإذاعي بين لوحاته في معرضه الرابع بالحداد البيضاء، لتظهر كيفية استعجاز

أرقام صانعة دائرة الإعلانات في القبس

٨٣٤٣١١ ٨١٢٨١٨
٨٣٤٣٢٠ ٨١٢١٣٤
٨٣٤٣٢١ ٨٣٤٣١٠
٨١٢٨٢٢
فئة فطوط ...



... هيفاء عادل زوجة إيجابية ...

تهنئة بالعام الجديد من أحمد الصالح وأمل عبد الله وأحمد مساعد



... أمل عبد الله ...



... أحمد الباجوري ...

هذه الرسالة هي موضوع آخر حلقة من البرنامج التعليمي النوع (واحد - واحد) التي ستذاع يوم ١٢-١٢-١٩٨٠ من البرنامج الثاني بإذاعة الكويت.

وهذا البرنامج استمرت إذاعته على مدى ثلاثة أشهر، وهو من تأليف وإخراج أحمد الباجوري. وتضم: أحمد الصالح، أمل عبد الله، وأحمد مساعد.

أما الفنانان المالكيان اللذان تار بهما على الإذاعي هما بيكاسو «قوساً» وينيز أسلوبه بأنه يبيع المدرسة الفنية الحديثة.

والألوان التي رست بها لوحات ألغرض بها اللون الأزرق واللون البني، الذي يضيء جدران حجرة مراكشي. وتصور موضوعات اللوحات عن تشكيلات انسانية، مسووحة من الفن الكولوري لحركات الرقص الأفريقية، في الفضاء البشري المغربي، الفنتازي بين روج الحمراء في جبال الأطلس وفي مراكش بخرق «الشيفات».

قدرة على استقلال اللون ويصنع الإذاعي سبارة نادرة في قدرته على استقلال اللون الواحد بكل أبعاده وخصائصه في لوحة واحدة، فيسبحك بحركة الألوان. فهو يعمد لتفعيل السكن والفرشة في حركات عفوية سريعة، ولكن من يد فنان يملك كيف يعبر بآدائه الفنية عن مضمون فكره.

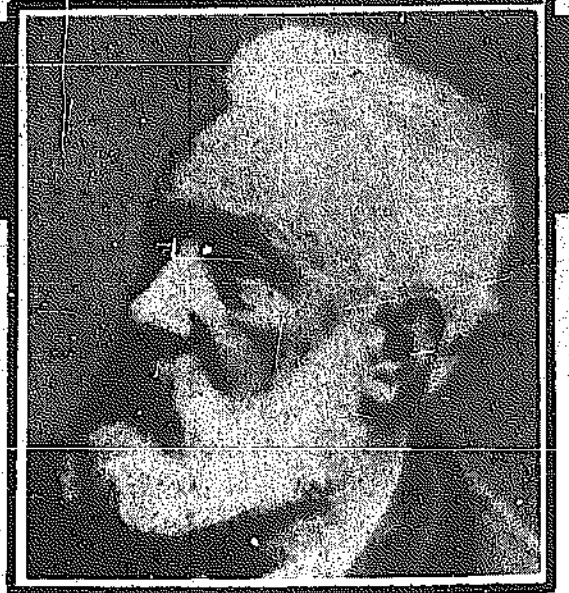
وتتابع أصابع الفنان الإذاعي بين لوحاته في معرضه الرابع بالحداد البيضاء، لتظهر كيفية استعجاز



البرنامج العام

٢٦: الساعة ١٠:٠٠ الساعة ١١:٠٠ الساعة ١٢:٠٠ الساعة ١٣:٠٠ الساعة ١٤:٠٠ الساعة ١٥:٠٠ الساعة ١٦:٠٠ الساعة ١٧:٠٠ الساعة ١٨:٠٠ الساعة ١٩:٠٠ الساعة ٢٠:٠٠ الساعة ٢١:٠٠ الساعة ٢٢:٠٠ الساعة ٢٣:٠٠ الساعة ٢٤:٠٠ الساعة ٢٥:٠٠ الساعة ٢٦:٠٠ الساعة ٢٧:٠٠ الساعة ٢٨:٠٠ الساعة ٢٩:٠٠ الساعة ٣٠:٠٠ الساعة ٣١:٠٠ الساعة ٣٢:٠٠ الساعة ٣٣:٠٠ الساعة ٣٤:٠٠ الساعة ٣٥:٠٠ الساعة ٣٦:٠٠ الساعة ٣٧:٠٠ الساعة ٣٨:٠٠ الساعة ٣٩:٠٠ الساعة ٤٠:٠٠ الساعة ٤١:٠٠ الساعة ٤٢:٠٠ الساعة ٤٣:٠٠ الساعة ٤٤:٠٠ الساعة ٤٥:٠٠ الساعة ٤٦:٠٠ الساعة ٤٧:٠٠ الساعة ٤٨:٠٠ الساعة ٤٩:٠٠ الساعة ٥٠:٠٠ الساعة ٥١:٠٠ الساعة ٥٢:٠٠ الساعة ٥٣:٠٠ الساعة ٥٤:٠٠ الساعة ٥٥:٠٠ الساعة ٥٦:٠٠ الساعة ٥٧:٠٠ الساعة ٥٨:٠٠ الساعة ٥٩:٠٠ الساعة ٦٠:٠٠ الساعة ٦١:٠٠ الساعة ٦٢:٠٠ الساعة ٦٣:٠٠ الساعة ٦٤:٠٠ الساعة ٦٥:٠٠ الساعة ٦٦:٠٠ الساعة ٦٧:٠٠ الساعة ٦٨:٠٠ الساعة ٦٩:٠٠ الساعة ٧٠:٠٠ الساعة ٧١:٠٠ الساعة ٧٢:٠٠ الساعة ٧٣:٠٠ الساعة ٧٤:٠٠ الساعة ٧٥:٠٠ الساعة ٧٦:٠٠ الساعة ٧٧:٠٠ الساعة ٧٨:٠٠ الساعة ٧٩:٠٠ الساعة ٨٠:٠٠ الساعة ٨١:٠٠ الساعة ٨٢:٠٠ الساعة ٨٣:٠٠ الساعة ٨٤:٠٠ الساعة ٨٥:٠٠ الساعة ٨٦:٠٠ الساعة ٨٧:٠٠ الساعة ٨٨:٠٠ الساعة ٨٩:٠٠ الساعة ٩٠:٠٠ الساعة ٩١:٠٠ الساعة ٩٢:٠٠ الساعة ٩٣:٠٠ الساعة ٩٤:٠٠ الساعة ٩٥:٠٠ الساعة ٩٦:٠٠ الساعة ٩٧:٠٠ الساعة ٩٨:٠٠ الساعة ٩٩:٠٠ الساعة ١٠٠:٠٠ الساعة ١٠١:٠٠ الساعة ١٠٢:٠٠ الساعة ١٠٣:٠٠ الساعة ١٠٤:٠٠ الساعة ١٠٥:٠٠ الساعة ١٠٦:٠٠ الساعة ١٠٧:٠٠ الساعة ١٠٨:٠٠ الساعة ١٠٩:٠٠ الساعة ١١٠:٠٠ الساعة ١١١:٠٠ الساعة ١١٢:٠٠ الساعة ١١٣:٠٠ الساعة ١١٤:٠٠ الساعة ١١٥:٠٠ الساعة ١١٦:٠٠ الساعة ١١٧:٠٠ الساعة ١١٨:٠٠ الساعة ١١٩:٠٠ الساعة ١٢٠:٠٠ الساعة ١٢١:٠٠ الساعة ١٢٢:٠٠ الساعة ١٢٣:٠٠ الساعة ١٢٤:٠٠ الساعة ١٢٥:٠٠ الساعة ١٢٦:٠٠ الساعة ١٢٧:٠٠ الساعة ١٢٨:٠٠ الساعة ١٢٩:٠٠ الساعة ١٣٠:٠٠ الساعة ١٣١:٠٠ الساعة ١٣٢:٠٠ الساعة ١٣٣:٠٠ الساعة ١٣٤:٠٠ الساعة ١٣٥:٠٠ الساعة ١٣٦:٠٠ الساعة ١٣٧:٠٠ الساعة ١٣٨:٠٠ الساعة ١٣٩:٠٠ الساعة ١٤٠:٠٠ الساعة ١٤١:٠٠ الساعة ١٤٢:٠٠ الساعة ١٤٣:٠٠ الساعة ١٤٤:٠٠ الساعة ١٤٥:٠٠ الساعة ١٤٦:٠٠ الساعة ١٤٧:٠٠ الساعة ١٤٨:٠٠ الساعة ١٤٩:٠٠ الساعة ١٥٠:٠٠ الساعة ١٥١:٠٠ الساعة ١٥٢:٠٠ الساعة ١٥٣:٠٠ الساعة ١٥٤:٠٠ الساعة ١٥٥:٠٠ الساعة ١٥٦:٠٠ الساعة ١٥٧:٠٠ الساعة ١٥٨:٠٠ الساعة ١٥٩:٠٠ الساعة ١٦٠:٠٠ الساعة ١٦١:٠٠ الساعة ١٦٢:٠٠ الساعة ١٦٣:٠٠ الساعة ١٦٤:٠٠ الساعة ١٦٥:٠٠ الساعة ١٦٦:٠٠ الساعة ١٦٧:٠٠ الساعة ١٦٨:٠٠ الساعة ١٦٩:٠٠ الساعة ١٧٠:٠٠ الساعة ١٧١:٠٠ الساعة ١٧٢:٠٠ الساعة ١٧٣:٠٠ الساعة ١٧٤:٠٠ الساعة ١٧٥:٠٠ الساعة ١٧٦:٠٠ الساعة ١٧٧:٠٠ الساعة ١٧٨:٠٠ الساعة ١٧٩:٠٠ الساعة ١٨٠:٠٠ الساعة ١٨١:٠٠ الساعة ١٨٢:٠٠ الساعة ١٨٣:٠٠ الساعة ١٨٤:٠٠ الساعة ١٨٥:٠٠ الساعة ١٨٦:٠٠ الساعة ١٨٧:٠٠ الساعة ١٨٨:٠٠ الساعة ١٨٩:٠٠ الساعة ١٩٠:٠٠ الساعة ١٩١:٠٠ الساعة ١٩٢:٠٠ الساعة ١٩٣:٠٠ الساعة ١٩٤:٠٠ الساعة ١٩٥:٠٠ الساعة ١٩٦:٠٠ الساعة ١٩٧:٠٠ الساعة ١٩٨:٠٠ الساعة ١٩٩:٠٠ الساعة ٢٠٠:٠٠ الساعة ٢٠١:٠٠ الساعة ٢٠٢:٠٠ الساعة ٢٠٣:٠٠ الساعة ٢٠٤:٠٠ الساعة ٢٠٥:٠٠ الساعة ٢٠٦:٠٠ الساعة ٢٠٧:٠٠ الساعة ٢٠٨:٠٠ الساعة ٢٠٩:٠٠ الساعة ٢١٠:٠٠ الساعة ٢١١:٠٠ الساعة ٢١٢:٠٠ الساعة ٢١٣:٠٠ الساعة ٢١٤:٠٠ الساعة ٢١٥:٠٠ الساعة ٢١٦:٠٠ الساعة ٢١٧:٠٠ الساعة ٢١٨:٠٠ الساعة ٢١٩:٠٠ الساعة ٢٢٠:٠٠ الساعة ٢٢١:٠٠ الساعة ٢٢٢:٠٠ الساعة ٢٢٣:٠٠ الساعة ٢٢٤:٠٠ الساعة ٢٢٥:٠٠ الساعة ٢٢٦:٠٠ الساعة ٢٢٧:٠٠ الساعة ٢٢٨:٠٠ الساعة ٢٢٩:٠٠ الساعة ٢٣٠:٠٠ الساعة ٢٣١:٠٠ الساعة ٢٣٢:٠٠ الساعة ٢٣٣:٠٠ الساعة ٢٣٤:٠٠ الساعة ٢٣٥:٠٠ الساعة ٢٣٦:٠٠ الساعة ٢٣٧:٠٠ الساعة ٢٣٨:٠٠ الساعة ٢٣٩:٠٠ الساعة ٢٤٠:٠٠ الساعة ٢٤١:٠٠ الساعة ٢٤٢:٠٠ الساعة ٢٤٣:٠٠ الساعة ٢٤٤:٠٠ الساعة ٢٤٥:٠٠ الساعة ٢٤٦:٠٠ الساعة ٢٤٧:٠٠ الساعة ٢٤٨:٠٠ الساعة ٢٤٩:٠٠ الساعة ٢٥٠:٠٠ الساعة ٢٥١:٠٠ الساعة ٢٥٢:٠٠ الساعة ٢٥٣:٠٠ الساعة ٢٥٤:٠٠ الساعة ٢٥٥:٠٠ الساعة ٢٥٦:٠٠ الساعة ٢٥٧:٠٠ الساعة ٢٥٨:٠٠ الساعة ٢٥٩:٠٠ الساعة ٢٦٠:٠٠ الساعة ٢٦١:٠٠ الساعة ٢٦٢:٠٠ الساعة ٢٦٣:٠٠ الساعة ٢٦٤:٠٠ الساعة ٢٦٥:٠٠ الساعة ٢٦٦:٠٠ الساعة ٢٦٧:٠٠ الساعة ٢٦٨:٠٠ الساعة ٢٦٩:٠٠ الساعة ٢٧٠:٠٠ الساعة ٢٧١:٠٠ الساعة ٢٧٢:٠٠ الساعة ٢٧٣:٠٠ الساعة ٢٧٤:٠٠ الساعة ٢٧٥:٠٠ الساعة ٢٧٦:٠٠ الساعة ٢٧٧:٠٠ الساعة ٢٧٨:٠٠ الساعة ٢٧٩:٠٠ الساعة ٢٨٠:٠٠ الساعة ٢٨١:٠٠ الساعة ٢٨٢:٠٠ الساعة ٢٨٣:٠٠ الساعة ٢٨٤:٠٠ الساعة ٢٨٥:٠٠ الساعة ٢٨٦:٠٠ الساعة ٢٨٧:٠٠ الساعة ٢٨٨:٠٠ الساعة ٢٨٩:٠٠ الساعة ٢٩٠:٠٠ الساعة ٢٩١:٠٠ الساعة ٢٩٢:٠٠ الساعة ٢٩٣:٠٠ الساعة ٢٩٤:٠٠ الساعة ٢٩٥:٠٠ الساعة ٢٩٦:٠٠ الساعة ٢٩٧:٠٠ الساعة ٢٩٨:٠٠ الساعة ٢٩٩:٠٠ الساعة ٣٠٠:٠٠ الساعة ٣٠١:٠٠ الساعة ٣٠٢:٠٠ الساعة ٣٠٣:٠٠ الساعة ٣٠٤:٠٠ الساعة ٣٠٥:٠٠ الساعة ٣٠٦:٠٠ الساعة ٣٠٧:٠٠ الساعة ٣٠٨:٠٠ الساعة ٣٠٩:٠٠ الساعة ٣١٠:٠٠ الساعة ٣١١:٠٠ الساعة ٣١٢:٠٠ الساعة ٣١٣:٠٠ الساعة ٣١٤:٠٠ الساعة ٣١٥:٠٠ الساعة ٣١٦:٠٠ الساعة ٣١٧:٠٠ الساعة ٣١٨:٠٠ الساعة ٣١٩:٠٠ الساعة ٣٢٠:٠٠ الساعة ٣٢١:٠٠ الساعة ٣٢٢:٠٠ الساعة ٣٢٣:٠٠ الساعة ٣٢٤:٠٠ الساعة ٣٢٥:٠٠ الساعة ٣٢٦:٠٠ الساعة ٣٢٧:٠٠ الساعة ٣٢٨:٠٠ الساعة ٣٢٩:٠٠ الساعة ٣٣٠:٠٠ الساعة ٣٣١:٠٠ الساعة ٣٣٢:٠٠ الساعة ٣٣٣:٠٠ الساعة ٣٣٤:٠٠ الساعة ٣٣٥:٠٠ الساعة ٣٣٦:٠٠ الساعة ٣٣٧:٠٠ الساعة ٣٣٨:٠٠ الساعة ٣٣٩:٠٠ الساعة ٣٤٠:٠٠ الساعة ٣٤١:٠٠ الساعة ٣٤٢:٠٠ الساعة ٣٤٣:٠٠ الساعة ٣٤٤:٠٠ الساعة ٣٤٥:٠٠ الساعة ٣٤٦:٠٠ الساعة ٣٤٧:٠٠ الساعة ٣٤٨:٠٠ الساعة ٣٤٩:٠٠ الساعة ٣٥٠:٠٠ الساعة ٣٥١:٠٠ الساعة ٣٥٢:٠٠ الساعة ٣٥٣:٠٠ الساعة ٣٥٤:٠٠ الساعة ٣٥٥:٠٠ الساعة ٣٥٦:٠٠ الساعة ٣٥٧:٠٠ الساعة ٣٥٨:٠٠ الساعة ٣٥٩:٠٠ الساعة ٣٦٠:٠٠ الساعة ٣٦١:٠٠ الساعة ٣٦٢:٠٠ الساعة ٣٦٣:٠٠ الساعة ٣٦٤:٠٠ الساعة ٣٦٥:٠٠ الساعة ٣٦٦:٠٠ الساعة ٣٦٧:٠٠ الساعة ٣٦٨:٠٠ الساعة ٣٦٩:٠٠ الساعة ٣٧٠:٠٠ الساعة ٣٧١:٠٠ الساعة ٣٧٢:٠٠ الساعة ٣٧٣:٠٠ الساعة ٣٧٤:٠٠ الساعة ٣٧٥:٠٠ الساعة ٣٧٦:٠٠ الساعة ٣٧٧:٠٠ الساعة ٣٧٨:٠٠ الساعة ٣٧٩:٠٠ الساعة ٣٨٠:٠٠ الساعة ٣٨١:٠٠ الساعة ٣٨٢:٠٠ الساعة ٣٨٣:٠٠ الساعة ٣٨٤:٠٠ الساعة ٣٨٥:٠٠ الساعة ٣٨٦:٠٠ الساعة ٣٨٧:٠٠ الساعة ٣٨٨:٠٠ الساعة ٣٨٩:٠٠ الساعة ٣٩٠:٠٠ الساعة ٣٩١:٠٠ الساعة ٣٩٢:٠٠ الساعة ٣٩٣:٠٠ الساعة ٣٩٤:٠٠ الساعة ٣٩٥:٠٠ الساعة ٣٩٦:٠٠ الساعة ٣٩٧:٠٠ الساعة ٣٩٨:٠٠ الساعة ٣٩٩:٠٠ الساعة ٤٠٠:٠٠ الساعة ٤٠١:٠٠ الساعة ٤٠٢:٠٠ الساعة ٤٠٣:٠٠ الساعة ٤٠٤:٠٠ الساعة ٤٠٥:٠٠ الساعة ٤٠٦:٠٠ الساعة ٤٠٧:٠٠ الساعة ٤٠٨:٠٠ الساعة ٤٠٩:٠٠ الساعة ٤١٠:٠٠ الساعة ٤١١:٠٠ الساعة ٤١٢:٠٠ الساعة ٤١٣:٠٠ الساعة ٤١٤:٠٠ الساعة ٤١٥:٠٠ الساعة ٤١٦:٠٠ الساعة ٤١٧:٠٠ الساعة ٤١٨:٠٠ الساعة ٤١٩:٠٠ الساعة ٤٢٠:٠٠ الساعة ٤٢١:٠٠ الساعة ٤٢٢:٠٠ الساعة ٤٢٣:٠٠ الساعة ٤٢٤:٠٠ الساعة ٤٢٥:٠٠ الساعة ٤٢٦:٠٠ الساعة ٤٢٧:٠٠ الساعة ٤٢٨:٠٠ الساعة ٤٢٩:٠٠ الساعة ٤٣٠:٠٠ الساعة ٤٣١:٠٠ الساعة ٤٣٢:٠٠ الساعة ٤٣٣:٠٠ الساعة ٤٣٤:٠٠ الساعة ٤٣٥:٠٠ الساعة ٤٣٦:٠٠ الساعة ٤٣٧:٠٠ الساعة ٤٣٨:٠٠ الساعة ٤٣٩:٠٠ الساعة ٤٤٠:٠٠ الساعة ٤٤١:٠٠ الساعة ٤٤٢:٠٠ الساعة ٤٤٣:٠٠ الساعة ٤٤٤:٠٠ الساعة ٤٤٥:٠٠ الساعة ٤٤٦:٠٠ الساعة ٤٤٧:٠٠ الساعة ٤٤٨:٠٠ الساعة ٤٤٩:٠٠ الساعة ٤٥٠:٠٠ الساعة ٤٥١:٠٠ الساعة ٤٥٢:٠٠ الساعة ٤٥٣:٠٠ الساعة ٤٥٤:٠٠ الساعة ٤٥٥:٠٠ الساعة ٤٥٦:٠٠ الساعة ٤٥٧:٠٠ الساعة ٤٥٨:٠٠ الساعة ٤٥٩:٠٠ الساعة ٤٦٠:٠٠ الساعة ٤٦١:٠٠ الساعة ٤٦٢:٠٠ الساعة ٤٦٣:٠٠ الساعة ٤٦٤:٠٠ الساعة ٤٦٥:٠٠ الساعة ٤٦٦:٠٠ الساعة ٤٦٧:٠٠ الساعة ٤٦٨:٠٠ الساعة ٤٦٩:٠٠ الساعة ٤٧٠:٠٠ الساعة ٤٧١:٠٠ الساعة ٤٧٢:٠٠ الساعة ٤٧٣:٠٠ الساعة ٤٧٤:٠٠ الساعة ٤٧٥:٠٠ الساعة ٤٧٦:٠٠ الساعة ٤٧٧:٠٠ الساعة ٤٧٨:٠٠ الساعة ٤٧٩:٠٠ الساعة ٤٨٠:٠٠ الساعة ٤٨١:٠٠ الساعة ٤٨٢:٠٠ الساعة ٤٨٣:٠٠ الساعة ٤٨٤:٠٠ الساعة ٤٨٥:٠٠ الساعة ٤٨٦:٠٠ الساعة ٤٨٧:٠٠ الساعة ٤٨٨:٠٠ الساعة ٤٨٩:٠٠ الساعة ٤٩٠:٠٠ الساعة ٤٩١:٠٠ الساعة ٤٩٢:٠٠ الساعة ٤٩٣:٠٠ الساعة ٤٩٤:٠٠ الساعة ٤٩٥:٠٠ الساعة ٤٩٦:٠٠ الساعة ٤٩٧:٠٠ الساعة ٤٩٨:٠٠ الساعة ٤٩٩:٠٠ الساعة ٥٠٠:٠٠ الساعة ٥٠١:٠٠ الساعة ٥٠٢:٠٠ الساعة ٥٠٣:٠٠ الساعة ٥٠٤:٠٠ الساعة ٥٠٥:٠٠ الساعة ٥٠٦:٠٠ الساعة ٥٠٧:٠٠ الساعة ٥٠٨:٠٠ الساعة ٥٠٩:٠٠ الساعة ٥١٠:٠٠ الساعة ٥١١:٠٠ الساعة ٥١٢:٠٠ الساعة ٥١٣:٠٠ الساعة ٥١٤:٠٠ الساعة ٥١٥:٠٠ الساعة ٥١٦:٠٠ الساعة ٥١٧:٠٠ الساعة ٥١٨:٠٠ الساعة ٥١٩:٠٠ الساعة ٥٢٠:٠٠ الساعة ٥٢١:٠٠ الساعة ٥٢٢:٠٠ الساعة ٥٢٣:٠٠ الساعة ٥٢٤:٠٠ الساعة ٥٢٥:٠٠ الساعة ٥٢٦:٠٠ الساعة ٥٢٧:٠٠ الساعة ٥٢٨:٠٠ الساعة ٥٢٩:٠٠ الساعة ٥٣٠:٠٠ الساعة ٥٣١:٠٠ الساعة ٥٣٢:٠٠ الساعة ٥٣٣:٠٠ الساعة ٥٣٤:٠٠ الساعة ٥٣٥:٠٠ الساعة ٥٣٦:٠٠ الساعة ٥٣٧:٠٠ الساعة ٥٣٨:٠٠ الساعة ٥٣٩:٠٠ الساعة ٥٤٠:٠٠ الساعة ٥٤١:٠٠ الساعة ٥٤٢:٠٠ الساعة ٥٤٣:٠٠ الساعة ٥٤٤:٠٠ الساعة ٥٤٥:٠٠ الساعة ٥٤٦:٠٠ الساعة ٥٤٧:٠٠ الساعة ٥٤٨:٠٠ الساعة ٥٤٩:٠٠ الساعة ٥٥٠:٠٠ الساعة ٥٥١:٠٠ الساعة ٥٥٢:٠٠ الساعة ٥٥٣:٠٠ الساعة ٥٥٤:٠٠ الساعة ٥٥٥:٠٠ الساعة ٥٥٦:٠٠ الساعة ٥٥٧:٠٠ الساعة ٥٥٨:٠٠ الساعة ٥٥٩:٠٠ الساعة ٥٦٠:٠٠ الساعة ٥٦١:٠٠ الساعة ٥٦٢:٠٠ الساعة ٥٦٣:٠٠ الساعة ٥٦٤:٠٠ الساعة ٥٦٥:٠٠ الساعة ٥٦٦:٠٠ الساعة ٥٦٧:٠٠ الساعة ٥٦٨:٠٠ الساعة ٥٦٩:٠٠ الساعة ٥٧٠:٠٠ الساعة ٥٧١:٠٠ الساعة ٥٧٢:٠٠ الساعة ٥٧٣:٠٠ الساعة ٥٧٤:٠٠ الساعة ٥٧٥:٠٠ الساعة ٥٧٦:٠٠ الساعة ٥٧٧:٠٠ الساعة ٥٧٨:٠٠ الساعة ٥٧٩:٠٠ الساعة ٥٨٠:٠٠ الساعة ٥٨١:٠٠ الساعة ٥٨٢:٠٠ الساعة ٥٨٣:٠٠ الساعة ٥٨٤:٠٠ الساعة ٥٨٥:٠٠ الساعة ٥٨٦:٠٠ الساعة ٥٨٧:٠٠ الساعة ٥٨٨:٠٠ الساعة ٥٨٩:٠٠ الساعة ٥٩٠:٠٠ الساعة ٥٩١:٠٠ الساعة ٥٩٢:٠٠ الساعة ٥٩٣:٠٠ الساعة ٥٩٤:٠٠ الساعة ٥٩٥:٠٠ الساعة ٥٩٦:٠٠ الساعة ٥٩٧:٠٠ الساعة ٥٩٨:٠٠ الساعة ٥٩٩:٠٠ الساعة ٦٠٠:٠٠ الساعة ٦٠١:٠٠ الساعة ٦٠٢:٠٠ الساعة ٦٠٣:٠٠ الساعة ٦٠٤:٠٠ الساعة ٦٠٥:٠٠ الساعة ٦٠٦:٠٠ الساعة ٦٠٧:٠٠ الساعة ٦٠٨:٠٠ الساعة ٦٠٩:٠٠ الساعة ٦١٠:٠٠ الساعة ٦١١:٠٠ الساعة ٦١٢:٠٠ الساعة ٦١٣:٠٠ الساعة ٦١٤:٠٠ الساعة ٦١٥:٠٠ الساعة ٦١٦:٠٠ الساعة ٦١٧:٠٠ الساعة ٦١٨:٠٠ الساعة ٦١٩:٠٠ الساعة ٦٢٠:٠٠ الساعة ٦٢١:٠٠ الساعة ٦٢٢:٠٠ الساعة ٦٢٣:٠٠ الساعة ٦٢٤:٠٠ الساعة ٦٢٥:٠٠ الساعة ٦٢٦:٠٠ الساعة ٦٢٧:٠٠ الساعة ٦٢٨:٠٠ الساعة ٦٢٩:٠٠ الساعة ٦٣٠:٠٠ الساعة ٦٣١:٠٠ الساعة ٦٣٢:٠٠ الساعة ٦٣٣:٠٠ الساعة ٦٣٤:٠٠ الساعة ٦٣٥:٠٠ الساعة ٦٣٦:٠٠ الساعة ٦٣٧:٠٠ الساعة ٦٣٨:٠٠ الساعة ٦٣٩:٠٠ الساعة ٦٤٠:٠٠ الساعة ٦٤١:٠٠ الساعة ٦٤٢:٠٠ الساعة ٦٤٣:٠٠ الساعة ٦٤٤:٠٠ الساعة ٦٤٥:٠٠ الساعة ٦٤٦:٠٠ الساعة ٦٤٧:٠٠ الساعة ٦٤٨:٠٠ الساعة ٦٤٩:٠٠ الساعة ٦٥٠:٠٠ الساعة ٦٥١:٠٠ الساعة ٦٥٢:٠٠ الساعة ٦٥٣:٠٠ الساعة ٦٥٤:٠٠ الساعة ٦٥٥:٠٠ الساعة ٦٥٦:٠٠ الساعة ٦٥٧:٠٠ الساعة ٦٥٨:٠٠ الساعة ٦٥٩:٠٠ الساعة ٦٦٠:٠٠ الساعة ٦٦١:٠٠ الساعة ٦٦٢:٠٠ الساعة ٦٦

الخيال المبدع .. بين الأصالة والتعبيرية



جول فيرن

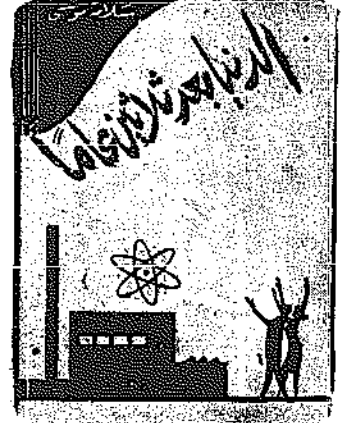
كتب أحمد مطر:
الإبداع الفني ملكة لا تيسر للربح بالاكتمال ، فهي تخاف معه ، ويكون له الفضل في صقلها من خلال تجاربه ومعارفه .
ولذلك فإن هذه الطاقة القديسة الكريمة في أعماق الفنان أيا كان مضماره ، تترجم إلى واقع ، على السليقة ، ولا يحسن تلمسها شيئا من التكلف فيها ، لأنها تكون ، عادة ، أصيلة بمجرد في جوهرها من تأثير العوامل الخارجية على الفنان .

أنتقوا الكتاب

•• أنتقوا أنقارى !
في فضاء رقعة الضيق ، والقوانين التي تغفل الضحية للادب والأدب ، مكنت مجموعة من دور النشر اللبنانية على الترويج المفضوح في مجال نشر الكتب العالية ، والروايات بخصة . فخدمت وفلتصطفة بكثرة من أبناء هذا الجيل ، وأسماء لشيوخ الكتاب والمعلمين والناشرين ، بواجب تجارية يصيغها الفن الفاسد ، مما لم يكن خيرا من صفات دور النشر ، التي كانت تعني أول ما تعني بصقل ونهيب النفوس ، وتكفيل خصال النورس الكتاب للناس .
ومن نماذج هذا الترويج طرحت روايات كبرى لشخصيات الكتاب ، بترجمات غريبة فسيء الفهم والرككة ، وبافتقار هي أقرب إلى الاكتساح منها إلى الإيجاز .
نوابية « اليوسا » لتكتور جورج ملا ، ترجمتها خيالها العلمي منذ سنين ، عن طبعها الإصيلة خريا ، فجات في أربعة أجزاء ضخمة . ثم عاد إلى اختصارها بإصدارها في مقادير أربعين - خمسين نجات في كتاب لا يقل عدد صفحاته عن ستمائة من القطع الكبير . تلك الرواية يجدها المرء هذه الأيام في المكتبات ، فيضج حيرة غلاما غلاما ، حتى يكاد يحدق في تلك الرواية ، التي لا تتعدى مائتين صفحة مطبوعة بلكر حروف مطبوعة . ولا يجد المرء جهة يأتي عليها القوم ، فكل ما يشع إلى ترجمتها هو عبارة « ترجمتها لجنة من الاساتذة الأفاضل » !
والصال كذلك مع روايات هينواي وشاينيك وديكيز وبيروني وغيرهم من الشوايخ . حتى تفسد القاري الذي لم يتعرف على هؤلاء وعلى آثارهم ، أن تلك الاسماء اكبر من أصحاحها ، وأن شهرتها اكبر مما أنتجت . لأنه لا يجد أيها القارئ تلك الرواية ، بل يجد خروجا على القارئ يفرض عليه دور النشر تحت اسماء المشايخ .
وتلك الظاهرة الخطيرة ، إذا لم تكن تتطلب من الجهات المختصة بالفكر والأدب ، اتخاذ موقف للحد من آثار الكتاب الاجانب ، فكلها تطلب دون شك ، الدفاع عن عقول القراء العرب ، وصيغتهم من اللصوصية ، التي تختلج من حليهم للظلمة ، بجلا رجا للترويج والتجارة غير الشريفة .



سلامة موسى



غلاف الطبعة الثانية من كتاب

« الدنيا بعد ثلاثين عاما » .

بنظرون (صبي) يترك المساق عارية تحت الركة . وأن الملابس تستعمل على عدة « شفات » تبيلة للعمل ، وبخله للخروج ، وبخله للترن ، إلى آخر ذلك ، وفي الليل نزع هذه الملابس وتوضع في غاز مقف . ثم تلبس في الصباح .
وتنبا يستقبل المدارس ، تحسده بانها ستكون داخلية ، وتقام في الرف فقط ، ويعيش طلبة جامعات في بيت أحد المعلمين وزوجته ، ويمارس الطلبة رياضة الجيباز وهم عراة ، وأن التعليم سوف لن يتبدى مادة أو مائتين فيس اليوم الواحد . أما في نواحي الضفة والادب ، فقد تنبا باننا سنفسر إلى انضال الفط اللاتيني واضمن أو كاريمن (!) .. وربما تكون العراق السابقة إلى اتخاذ هذا الخط !
وفي كل تلك التنبؤات المخسكة وغيرها مما لم ينحصر ، لا يفتسر « سلامة موسى » شيئا الا وقد وضع تحت نظره أحوال الدول العظمى . وهذا هو الفارق الجلي بين الخيال المبدع الاصيل المتجرد ، والخيال المتكلف الذي تحكه التهمة .

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

•• « دافنشي » الرسام •• صنع أول طائرة عمودية .
و « جول فيرن » الروائي •• وصل إلى القمر قبل ٨٠ عاما •• وعجز « سلامة موسى » عن توليد الكهرباء من الروث !

وفي دنيا المليون نجد كثيرين ممن قاروا الواقع بخيالهم الاصيل المبدع ، حتى سلم لها الواقع وضما اليه كخلاق لموسى .

دافنشي العبقري المتفرد
فالرسام الايطالي دافنشي ، مبدع الجيوتندا ، كان مشغول العبقري واسع الخيال ، نات به الطاقة المبدعة عن ان يكون اسم الرشقة والاولان ، او اسم واقعه . فقد كان خياله اكبر من ذلك الواقع ، وكان طوبحه بمستوى خياله ، ولذلك وجدناه في زمن بالغ الحطة ، يخطط لتشييد جسر حديثة ويصل على هندسة قنوات لوري ، بل ويصنع أدوات حربية .

وفي أورقة - التي كان يحرس على كتابتها بشفر لا يفهمها سواه - وجدت رسوم أولية لكثيرة من الطائرات العمودية « الميوليتير » ، تؤكد سبق له في اختراعها بوقت طويل ، على المهندس الرومي « ليفور سيكورسكي » الذي عاصر صناعة الطيران ، والطيران الحربي بصفة خاصة .

وأبداع دافنشي في الهندسة ، لم يقل عنه ابداعه في الشعر ، والمناظر والموسيقى والطب ، فضلا عن تفوقه في الرسم .

وراء كل ذلك المطاء ، خيال اصيل دافنشي يطمح كبر الى تحقيقه ، وتصميم وصبر لا تؤثر فيها العوامل

هذا إضافة الى انه كان قد نبأ بكثير من المخترعات الحديثة مثل السيارات والمفصلات والمكائنات والتلفزيونات .. وهو الذي توفي في عام ١٩٠٥ ، أي في العام الذي كان فيه الطيران « رايت » يجريان أول طائرة من صنعها في التاريخ البشري .

ولكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

لكننا نرى مسوغا لذلك الاخراج ولو ان تلك العلوم تتخذ صفة التغير في بعض الاحيان .

أخبار ثقافية

قصة حياة « سترافنسكي » في مسرحية
من خلال مسرحية « قصة جندي » التي أبرز فيها نظريته المعروفة وهي ان التقدم والحداثة من عوامل اختناق الانسان .

والمعروف ان سترافنسكي ولد عام ١٨٨٢ وتوفي عام ١٩٧١ ويعتبر من أشهر قادة الاوركسترا العالميين ، واشهر اعماله « عصفور القلندر » عام ١٩١٠ و « قديس الربيع » عام ١٩١٣ .

•• •• •• •• ••

كتاب عن « مايكل أنجلو »
يوصل الدكتور ثروت مكتبة سلسلة اهتماماته بين التصوير فيصور كتاب « مايكل أنجلو » والكتاب من محاضرة القاها بالمعهد الثقافي الايطالي بالقاهرة لثانية مرور ٥٠ عام على تولد الفنان الايطالي المشهور .

المؤلف يعرض لمرآة النهضة الفنية في روما ورسم الفنان لسقف كنيسة « سيستينا » وهو العمل الذي خده ورسم الطوفان وخطنة ادم وحواء وداود يصارع جالوت ، وهي الاعمال التي اكسبته شهرة عالمية .

كما يتناول من الصمارة عنده وتمايله لثقة كنيسة القديس بطرس . ويختتم المؤلف كتابه بدراسة للشاعرية لدى مايكل أنجلو ، وصاندر الايام عنده .

ومايكل أنجلو الذي توفي عام ١٥٦٤ بعد مع زيله ليوناردو دافنشي شهر فنانا العالم قاطبة .

•• •• •• •• ••

مقارنة بين الشعر الاموي والعباسي
في إطار الاهتمام بالثقافة العربية والادبي القديم صدر في القاهرة كتاب « المقارنة بين الشعر الاموي والعباسي في العصر الاول » للدكتور عزيز فهمي .

الكتاب عرض شامل لفنون الشعر العربي المختلفة مع عقد مقارنة بينها وبين الشعر العباسي في العصر الاول وقد اقر المؤلف بالشواهد الكثيرة التي تدعم اراءه .

•• •• •• •• ••

معرض لآعمال الرسامين هوبر وكورنيل
انتم اخيرا في العاصمة البريطانية معرض خاص لآعمال الرسامين « اندرارد هوبر » و « جوزيف كورنيل » .

يضم المعرض اعمالهم خلال الثلاثينات والتي تتميز جميعها بالطابع التاتيري ومن أشهر هذه اللوحات « الفنون الكيرة » لهوبر والتي رسمها عام ١٩٢٠ .

والمعروف ان هوبر ولد عام ١٨٨٢ وتوفي عام ١٩٦٧ ويتبعان الى المدرسة الكورنيل فوله عام ١٩٠٣ وتوفي عام ١٩٧٦ ويتبعان الى المدرسة الكورنيل .

•• •• •• •• ••

مهرجان عالمي بذكرى ابن سينا
قررت اكااديمية الدراسات الانسانية الفرنسية تنظيم مهرجان عالمي لاحتفال بذكرى مرور ألف عام على تولد الفيلسوف العربي ابن سينا ، يشترك فيه عدد من التخصصين في العلوم الانسانية .

ويتناول المحاضرون في هذا المهرجان مدى اسهام هذا الفيلسوف والطبيب العربي في الفكر الحديث .

والمعروف ان ابن سينا ولد عام ٣٧٠ هـ وتوفي في ٤٢٨ هـ ودرس العلوم الشرعية والفقه واصبح حجة في الطب والفلك والارصاد والفلسفة . وكتب رسائله التي تدل على سعة ثقافته وابداعه في العلوم ومن أشهر أعماله « الاشارات والفيقيات » و « الشفاء » .

•• •• •• •• ••

مؤسسة دحسيل الجسار بحاجة الى:
أولاً - مهندس تنفيذ كهرباء :
يفضل عربي لديه خبرة في الكويوت لفترة لا تقل عن ٨ سنوات في أعمال التمديدات الكهربائية وقد قام بتنفيذ مشاريع كبرى لفترة لا تقل عن ٣ سنوات من ضمن الفترة اعلاه ، لديه سيارة واجازة قيادة كويتية ، منتمى الى جمعية المهندسين الكويتية .

ثانياً - مهندس مواد كهربائية : لديه خبرة لا تقل عن ٣ سنوات .
١ - دراسة المواصفات والمخططات الكهربائية وحصر الكميات .
٢ - المراسلة التجارية لطلب المواد وفتح الاعتمادات .. الخ .

ثالثاً - محاسبين :
بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة - خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات بالكويوت ويفضل من لديه خبرة بالتكاليف الصناعية - اجادة اللغة الانجليزية .

رابعاً - كاتب حسابات :
بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة - خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات بالكويوت ويفضل من لديه خبرة بالتكاليف الصناعية - اجادة اللغة الانجليزية .

خامساً - سائقين :
اجازة قيادة عامة - معرفة تامة بجميع مناطق الكويوت .

• العنوان : الشويخ الصناعية - شارع الكنداداري - الشارع الثاني بعد الجسر على اليمين ص.ب ١٤٥٠ - الصفاة - تليفون : ٨١١٧٢٢/٣ - السيد / ضابف شؤن الموظفين

• • • • •

تعلن مؤسسة :

محمد الهزيم للسجاد والأثاث

المطابخ الالمانية ٣ متر مربع

مفسلة ، الوان جذابة ، متانة

شحن حرة عملي مقاوم للتطوية وسهل التنظيف

السعر ١٢٩ دينار فقط



هاتف / ٥٤٩٩٩٩ / ٥٤٩٩٩٩ / ٥٥٥٧٦٥

هاتف / ٥٤٩٩٩٩ / ٥٤٩٩٩٩ / ٥٥٥٧٦٥

هاتف / ٥٤٩٩٩٩ / ٥٤٩٩٩٩ / ٥٥٥٧٦٥

هاتف / ٥٤٩٩٩٩ / ٥٤٩٩٩٩ / ٥٥٥٧٦٥

هاتف / ٥٤٩٩٩٩ / ٥٤٩٩٩٩ / ٥٥٥٧٦٥

مطلوب مدير شركة

شركة محلية بحاجة الى مدير له خبرة سابقة في الاستشارات الفنية والاقتصادية

يحدد الراتب حسب الخبرة السابقة بالإضافة إلى نسبة من الأرباح

يرجى الكتابة الى صندوق بريد ٢٤٣٨٦ الصفاة وستعامل الطلبات بسرية تامة .

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

مطلوب مدير شركة

شركة محلية بحاجة الى مدير له خبرة سابقة في الاستشارات الفنية والاقتصادية

يحدد الراتب حسب الخبرة السابقة بالإضافة إلى نسبة من الأرباح

يرجى الكتابة الى صندوق بريد ٢٤٣٨٦ الصفاة وستعامل الطلبات بسرية تامة .

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

ماذا يحاول كيسنجر أن يفعل وماذا يحاول أن يفعل

بقلم: ابراهيم أبوناب

يظن ان كل ما تساهل فيه كيسنجر كان من أجل الحصول على امتيازات لليهود واسرائيل . فقد نقل عن كيسنجر قوله : « **أنه كان مما يكسر القلب ان يرى اسرائيل وشعبها معتمدة كليا في مالها وأنفسها على الولايات المتحدة** » وهو - أي كيسنجر - قد فعل كل ما في وسعه لإعطاء اسرائيل ما يمكنها من الاستقلال عن الولايات المتحدة في صناعة الأسلحة وتطويرها . وليس من الغريب أن نرى تحقيق كل ما حققته اسرائيل من مكاسب حقيقية في عهد ادارة نيكسون ثم ادارة كارتر التي لم تكن إلا ظلا من ظلال مجموعة كيسنجر وسياساته .

وقصة الصين

حينما بدأ كيسنجر رحلته السرية الى الصين الشعبية احتار حتى الصينيون في ما يمكن ان يكون وراء سياسة كيسنجر من بواعث . وقد قال البعض حينذاك لا بد ان يكون في هذه السياسة شيئا لاسرائيل . اذ ان تحقيق توازن عالمي في تلك الفترة التي كانت فيها اسرائيل قد احتلت اراضي عربية شاسعة كان يعني خلق وضع عالمي لا يكون فيه مصلحة لاية دولة كبيرة في ان تهر الوضع القائم . **والواقع الدولي** الذي أسهم كيسنجر في خلقه اسهلها كثيرا لم يكن وفائيا بقدر ما كان اسبا تمويها لاشياء كثيرة أخرى ساعدت اسرائيل على البقاء في الاراضي التي احتلتها عام ١٩٦٧ .

لقد روجت الدعاية الصهيونية لفكرة ان ادخال الصين الشعبية الى لعبة التوازن الدولي ما كانت الا للضغط على السوفيت الذين غاروا في الواقع بتساهلات كثيرة في موضوع التسلح واعطوا فرصة تاريخية ذهبية للحاق بالولايات المتحدة والتفوق عليها . ولكن القليلين ينظرون الى قصة الصين الشعبية من الزاوية الاسرائيلية والزاوية التي كان ينظر من خلالها كيسنجر الى المدى البعيد .

لنتذكر ان ماوتسي تونغ ورفاقه كانوا يقولون ان الصين لن تعترف ابدأ باسرائيل حتى ولو اعترفت بها الدول العربية . ولنتذكر المحاولات المتعددة التي بذلها دافيد بن غوريون وبوشيه دايان لانشاء علاقة مع الصين ولو سرا ولكن دون جدوى . ثم لنتذكر الان ان الصين الشعبية في عهدها الحالي قد اشترت اثنتين وخمسين طائرة من طراز « كير » وثلاث الديابات الاسرائيلية المصنوع من طراز « ميركا » وان العلاقات السرية والتي لم تعد سرية قد أصبحت تتطور بين الصين الشعبية واسرائيل .

ماذا يريد كيسنجر

البعض يقول ان كيسنجر الذي عرض نفسه على ادارة ريفان بطرق مختلفة ولم ينجح في الحصول على ما اراد انها يريد الان اي عمل . ويقول هذا البعض انه اذا لم يحصل كيسنجر على الوظيفة التي يتحكم من خلالها بالدعامتين الاساسيتين لسياسته وهما تحديد التسلح ومساءلة الشرق الاوسط (اي اسرائيل) الا اقل من ان يحصل على وظيفة يتحكم بها باحدى هاتين الدعامتين لانه اذا ما فعل ذلك فانه سيجعل الدعاية الثانية تحت رحمة بواسطة الربط . فالسياسة الامريكية لا يمكن ان تسير على رجل واحدة فليقطة بينما الرجل الاخرى مربوطة .

وهكذا بدأ لينوفيتش يقترح بان كيسنجر سيجل محله في موضوع الشرق الاوسط . وبدأ يطمئن السادات بان سياسة كيب دافيد ستظل حية حتى في عهد ريفان . وبدأ الهجوم على السناتور الامريكي تشارلز بيرسي رئيس لجنة العلاقات الخارجية القتل لان محادثاته في موسكو قد تطرقت الى احتمال انشاء دولة فلسطينية باتفاق موسكو وواشنطن . وفي عمرة الهجوم على بيرسي حصل لينوفيتش على رسالة من ريفان الى السادات كتمن لتوقف اليهود عن اجراء ادارة ريفان . وفي خلال ذلك كله اعلن كيسنجر انه سيقوم بزيارة الى بعض اقارب الشرق الاوسط .

البعض يعتقد ان كيسنجر الذي يبحث عن عمل في الادارة الجديدة يريد ان يثبت مصداقيته لها في موضوع الشرق الاوسط عن طريق زيارة هذه الاقطار واليات وجوده فعلا على الساحة . ويستغرب المراقبون لماذا تنقل بعض الاقطار العربية ان تستقبله بينما هو لا يحمل اية صفة رسمية . فكلما هي بهذا العمل تعترف به مهيئا سواء كان في الوظيفة او خارجها . وكلما هي تكرسه .

ويقول بعض المراقبين الامريكيين الذين ربما هم ايضا بدورهم يروجون لمودة كيسنجر ان من الأرجح ان تقوم ادارة ريفان باعطاء كيسنجر وظيفة تحديد التسلح او مساءلة الشرق الاوسط كبيتل شخصي لريفان . ولكن اوساطا أخرى تعتقد بان الجنرال الكسنجر هيج الذي هو في الاصل من مساعدي كيسنجر يعرف كيسنجر جيدا ولا يطمئن اليه . كما تعتقد هذه الاوساط ان كيسنجر سيميل على وضع اللغام تحت سياسة هيج حيث يضطر الادارة الامريكية الى ان تعود الى كيسنجر مع الوقت . واذا كان رونالد ريفان يطمئن الى ايمان كيسنجر بان نائبه جورج بوش الذي يمكن ان يصبح رئيسا في وقت ليس بالبعيد يمكن ان يستعين بكيسنجر في النهاية .

الرباح لم يجر مع كيسنجر في انتخابات الرئاسة الامريكية لان بينم اخطا الحسابات وخسرت اسرائيل الجولة . ولكن اليهود يدبرسون التفسير الذي حدث طمنا برسوا للتفسير الذي حدث عسكريا في حرب أكتوبر . وهم يطمنون بكل جهد على تلافي ما حدث . وفي خلال ذلك ما زالت الدول العربية لا ترى المسألة بوضوح كالم ولا تعرف الكسبيرة واستفهمها . ولا احد يدري ما هي الصور والتفصيلات المعقدة التي يمكن ان يطلع بها علينا زير النساء المزموم . ولكن « رجلا » واحدا على الاقل قد قال لوزير النساء : لا يجب لك الان ان تفعل لدينا الزهر سلام !

يشعر بصدق انه يعرف مصلحة الاسرائيليين اكثر منهم وكان يحصل لها .

وكان كيسنجر معجبا بشخصية غولدا مئير وواقعا تحت تأثيرها . وقد كتبت عنه في مذكراتها قائلة : « ان المحادثات بيننا لم تكن سهلة . . ولكن المواضيع التي كنا نبحثها لم تكن سهلة هي الاخرى . وفي احدى المرات قلت له : انك تعرف ان كلما نملك هو روحيتنا . وانك تطلب الي ان اذهب الي اسرائيل وان اهرم روحية الاسرائيليين . وعندها لن تكون ثمة حاجة لكل المساعدات الامريكية » كانت غولدا تطلب بمساعدات امريكية كبيرة للحفاظ على روحية الاسرائيليين ومعنوياتهم . وقد ظل كيسنجر يتذكر في كل معاملاته الدولية المحافظة على معنويات الاسرائيليين .

محاولات عودة كيسنجر

يقول دافيد وات مدير المعهد الملكي للشؤون الدولية في لندن انه حينما ظهر كيسنجر في بروكسل في سبتمبر عام ١٩٧٩ واعاد تكرار نظرياته القديمة عن الراح النوي فانه لم يترك شكنا لدى احد في ان وزير الخارجية الامريكية الاسبق ينوي اذا استطاع ذلك ان يكون هو وزير الخارجية الامريكية المقبل . كما انه لا يبدو ان هناك شكنا في ان حظ كيسنجر في الحصول على وزارة الخارجية سيكون كبيرا اذا ما نجح الجمهوريون في انتخابات الرئاسة عام ١٩٨٠ .

فقد أعاد كيسنجر صياغة موقفه تجاه السوفيت بشكل اكثر تشددا من ذي قبل بحيث يتناسب مع **المزاج الحديد للجمهوريين الذي هو اكثر تشددا من السابق . وعلى هذا فانه يابل ان تكون تجاريه ذات جانبية لاي رئيس جمهوري مقبل .**

ويقول « وات » انه من غير الممكن تقويم فترة ولاية نيكسون على حقيقتها من خلال كتابات كيسنجر لان وزير الخارجية الامريكية السابق تحت تأثير كبريائه وطموحه قد جعل كتاباته اقرب الى خدمة اغراضه منها الى التاريخ . وهو فيها يدافع عن قضية مشكوك في امرها . واثنا لا تجد في كتابه اي انتقاد للشخصيات الجمهورية اليمينية التي تحاول الوصول الى الرئاسة مع ان تلك الشخصيات كانت لا تقل في نغدها لكيسنجر في حرب فيتنام عن الشخصيات اليسارية . فهو يحاول التقرب من تلك الشخصيات التي كانت بعيدة عنه ويحاول ان يمسر منظرا ملثا لكي يكون ضمن المجموعة الحاكمة الجديدة .

وهذا يذكرنا بما ذكرنا في بداية هذا المقال عن فكرة كيسنجر عن الحقيقة وما يعتبره صليفا وكثيا . فان ما يعتنق كيسنجر الحقيقة هو ما يمكن ان يخدمه شخصا في اية فترة معينة ثم ما يمكن ان يخدم اغراضه .

وقد لاحظ المراقبون ان كيسنجر تحاشي في كتابه الاول ان يخوض بمضى او يصدق في موضوعين اثنين كان يخشى ان يصبحا موضوعين حساسين في انتخابات عام ١٩٨٠ وهما موضوع تحديد التسلح واسرائيل . وعلى هذا الاساس فان كيسنجر لم يكتب كتابا تاريخيا عما جرى اثناء ولايته بقدر ما كتب أطروحة دعائية مدعمة بالتوضيحات .

التوازن والربط

لقد كانت نظرية كيسنجر واضحة تقوم على دعامتين رئيسيتين هما التوازن والربط . ففي موضوع التوازن تنقل نظرية كيسنجر ان السلام العالمي لا يمكن تحقيقه الا بتوازن عالمي في القوة . وبما ان اهم دولتين في العالم اليوم هما الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة فان على الولايات المتحدة ان تنقسم العالم مع الاتحاد السوفيتي على ان تظل في مستوى قوته وسلطته .

ولكن الذي حدث خلال تطبيق هذه السياسة التي بدأت بمعاهدة سولت الاولى عام ١٩٧٢ في عهد كيسنجر وممرت بتوقيع معاهدة سولت الثانية عام ١٩٧٩ في عهد كارتر استمرار لمعاهدة سولت الاولى هو ان الولايات المتحدة قد تخلفت كثيرا في سباق التسلح عن موسكو وسمحت بذلك للاتحاد السوفيتي ان يلحق بها ويتفوق عليها في بعض قطاعات التسلح المهمة . والجمهوريون الجدد وعلى رأسهم رونالد ريفان ونائبه جورج بوش ووزير خارجيته الجنرال هيج ينحون بالوم في هذا الامر على كيسنجر الذي تسلم قدرا من السلطة ايام نيكسون لم يسبق لاي حاكم للولايات المتحدة ان تسليها الى درجة ان كيسنجر ذاته في احدى لحظات صدقه قد قال انه لا ينصح مطلقا بان تتجمع في يد اي شخص في الولايات المتحدة ما تجمع في يده من السلطة .

ثم نرى ان كيسنجر قد اهل عن قصد في امن الولايات المتحدة واعطى الروس ما يريدون ومن اجل ماذا يمكن ان يكون قد فعل ذلك ؟

البعض يعتقد ان كيسنجر قد فعل ذلك عن قصد . وهذا البعض من الامريكيين الذين يوصفون بانهم يمينيون يشبهون بطبيعة تفكيرهم ويتشككون في الاحائب وعلى الاخص اليهود الذين قضى على عدد لا بأس به منهم في الولايات المتحدة وايدوا بالتجنس للاتحاد السوفيتي وسرقة اسرار التقنية النووية الامريكية بعد الحرب العالمية الثانية وتبريرها الى الاقتصاد السوفيتي . وهذا الشك لا يستلقي كيسنجر اليهود المولود في ألمانيا والذي عمل في الحقول الاستخبارية حيث تعتمد ألمانيا الولادات ما لم يكن الانتهاء راسخا . وبالتسبة لليهود لا يوجد انتقام عندهم ارسخ من انتقامهم الى يهوديتهم ومصالح اليهود . والتوازن الذي نادى به كيسنجر يقوم على مبدأ آخر هو مبدأ الربط . والفكرة هي انه بما ان يبدأ LINKAGE

الحوار الجدي بين الدولتين العنيلتين للاتفاق على التوازن وتناسم العالم وليس من الضروري ان تحدث مجابهة بينهما في كل اجزاء العالم اذ ان بالامكان التماسل في مكان ما من العالم لغاى تحقيق مكاسب للطرف المتسامل في مكان اخر من العالم . وهكذا فقد تساهل كيسنجر امام السوفيت في مقابل لقاء ان يتساهلوا او يفسدوا الطرف في مكان اخر . ويشبهه البعض بأنه تساهل ايضا في موضوع تحديد الأسلحة لقاء ان يتساهل السوفيت في مكان اخر او قضية أخرى . ولكن اين يمكن ان يكون السوفيت قد تساهلوا ؟ ان البعض

يحاول بواسطتها ان يخلق جوا مريحا لدى غريسته قبل ان « يبرشمها » .

أدوات الدبلوماسية

على سبيل المثال حينما زار كيسنجر ميونخ في عام ١٩٧٢ للالتقاء بالمستشار الالماني ويلي براندت ادلى بتصريح غلط للتلزيون الالماني . وصادف ان الاثنين كانا يشاهدان التلفزيون معا حينما ظهر حديثه على الشاشة فالتفت كيسنجر الى براندت بسرعة قائلا : « لقد اردت ان انتهر فرصة مشاهدة نفسي اتحدث بلغة واحدة على الاقل بلا لكنه اجنبية . وها انذا ارى انني انكم الالمانية بلهجة سويدية ! » .

ويقال انه كان يقتعل الكلمة الاجنبية في لغته الانكليزية لانه تضفي عليه في امريكا نوعا من الغموض والتميز وهي من جملة الميزات الطبيعية والمصطنعة في نفس الوقت والتي استغلها لغرض في نفسه . على ان من أبرز السمات التي اصطنعها كيسنجر للاستعمال في بعض البلدان العربية كانت سمعة كونه زير نساء خفي SECRET SWINGER . وبدأت القصة حينما كان كيسنجر في حلة في نيويورك تحضرها سالي كوين احدى صحافيات صفحة المجتمع في جريدة الواشنطن بوست . وقالت له سالي وهي تبارحه : « لا بد أنك في قرارة نفسك تود لو تكون زير نساء » .

كان التاريخ في انتظار هذه الجملة كما يقول احد الصحافيين الذين كتبوا عن كيسنجر . اذ ان الفكرة قد طرأت له فورا فغال لها : « لا يمكن ان تقولي انني زير نساء من اجل منصب ولكن لماذا لا نفترض انني زير نساء في السر » . وكانها كان الصحافيون ورجال العلاقات العامة في انتظار مثل هذه الجملة التي استعملوها في الماكياج لصنع صورة للرجل الذي كان سيذهب الى الشرق الاوسط ويلتقي ببعض الحكام الذين يمكن ان يجدوا متعة وراحة في الحديث معه عن « النسوان » اكثر من القضايا ! وربما يكشف التاريخ يوما عما هي « اخر تطورات أزمة الشرق الاوسط » التي كانوا يتحدثون فيها معه !

ولكن يقال ان قصص كيسنجر المخترعة مع النساء تنسدت انشرت وشاعت حتى كاد ان يصدقها اقرب الناس اليه . فذات مساء قام كيسنجر عن مائدة العشاء لمبعض شانه والفتت ابنه دافيد البالغ من العمر ستة عشر عاما الى عمة وقال : « هل صحيح ما من ابي هو زير نساء في الخفاء ؟ » وقال له العم : « اريد منك بعد ان ياتي ابوك ان تنظر الى وجهه وشكله وتقول لي ما اذا كان فيه اي شيء يجذب اليه النساء » . وبالفعل عاد كيسنجر الى المائدة واخذ ابنه يحدق في وجهه ثم نظر الى عمة واخذ يهز راسه ويهشك !

على ان سحر الشخصية وان لم يكن طبيعة في كيسنجر فانه كان يصطنعه بكل الوسائل كما يفعل الممثلون ولا يمارس هذا السحر الا على من يظن ان من وراءهم فائدة . وقد فشل فشلا ذريعا في ممارسة كل حركاته هذه على ارحوم الملك فيصل بن عبد العزيز ولكنه نجح في امكة اخرى لا داعي الان للافاضه فيها .

وما عرف حقيقة عن كيسنجر انه كان من اغفل الناس مع مروسيه ومن اظلم ذوقا وحساسية ما جعل اعداءه الحقيقيين كثيرين وجعله يتفق قسما كبيرا من دخله الضخم الان على ايمته الشخصي . فقد غابت زوجته ناسي عن البيت ذات يوم وطلوع احد معاونيه ان يهتم بكليه خلال ذلك النهار . وقد تنالته كيسنجر : « لماذا ستفعل بالكذب ؟ » فقال معاون : « سأخذه الى بلدة مجاورة » . وسأله : « لماذا ستفعل هناك ؟ » فقال الرجل : « سأخفي النهار في ممارسة التفر الجوى والسباحة الهوائية » فقال كيسنجر بكل جدية : « ولنفرض أنك بت تكذب سيعود الكلب الى البيت ؟ » ورد عليه الرجل : « لا عليك يا سيدي فقد ربيت للكلب من بعني به وسعيد اليك اذا انا مت » .

على ان كيسنجر كان يحب الدبلوماسية السرية . وكان يقول ان افضل القرارات هي القرارات السرية التي يتم التوصل اليها بالوسائل السرية . وان افضل وسيلة للحفاظ على الاسرار هي ان يقوم صاحب القرار السياسي باخفاء الحقيقة عن من يكونون بتنفيذ القرار . ومن هذه الناحية كان يحب ان يتفاوض مع الحكام القديسين ويتوصل الى اتفاقات معهم من وراء ظهور شعوبهم . وكان يخفي كل ذلك بغطاء دخلي من الدعاية اذ كان يصب كل اهتمامه على الصحافة والصحافيين للتحكم في طريقة تدفق المعلومات والتحليلات والسيطرة عليها .

من أجل اسرائييل

هذه باختصار شديد صورة عن كيسنجر وشخصياته العديدة . ولكن في اسرائيل ومن اجل اسرائيل تبدأ شخصية اخرى في الظهور .

اذ يقول احد مراقبي كيسنجر من الصحافيين انه خلال رحلته الموكية ما بين اسرائيل والبلاد العربية كان يخفي وقتا في اسرائيل اكثر بكثير مما يخفي في البلاد العربية . وكان السبب الذي يجتبه به كيسنجر يغذي في عقول الصحافيين مسورة اسرائيل الديمقراطية « فيقول انه يحتاج الى وقت اكثر لاتناع حكومة ديمقراطية من الوقت الذي يحتاجه لاتناع حكام فرديين » . وقد قال مرة للوزراء الاسرائيليين : « انني اقضي معكم وقتا اطول من الوقت الذي اقضيه مع حكومي » .

على انه كان يخفي نفسه كبر يصنع سياسة اسرائيل الخارجية لصالحها فيأسف لان الوزراء الاسرائيليين مشغولون بالمانحرات الداخلية فيها بينهم من الخطر العربي الكبير الذي يهدد الدولة اليهودية . ويقال انه مع ان كيسنجر كان غالبا ما يمارح السياسيين الاسرائيليين الا انه كان في معظم الاحيان عاطفيا وعصيبا لان الاسرائيليين لم يكونوا يعرفون مصالحهم على المدى البعيد . وكان يخدمهم على الوحدة والتضامن فيما بينهم . ولكن الجو بينه وبينهم كان جوا عائلا والخلاف كان مثل الاختلاف داخل الاسرة الواحدة .

وانشاء وجود كيسنجر في واشنطن كان ثمة خط هائل يباشر او يسا يسبى بالضغط الساخن بينه وبين السفير الاسرائيلي سيما ديفلز الذي كان يسمى « كيسنجر غولدا » والذي كان يراه كيسنجر وينحدث اليه اكثر من اي شخص اخر في واشنطن ويقول احد كبار مساعدي كيسنجر انه : « اي كيسنجر » كان

— تمية المنشور على الصفحة الاولى —

اما الرجل الاخر كيسنجر الذي ولد في ألمانيا وهاجر مع ابويه عندما كان في الخامسة عشرة من عمره الى امريكا والتحق بالجيش الامريكي وعمل في الاستخبارات الامريكية المختلفة خلال الحرب العالمية الثانية وعين حاكما عسكريا لدينة المانية بعد هزيمة المانيا وهو لا يزال برتبة رقيب (جاويزي) ثم اكمل دراسته في جامعة هارفارد على حساب هذه الاستخبارات حتى بعد ان صار استاذا للتاريخ فسي الجامعة المذكورة ثم وزيرا للخارجية ومستشارا للامن القومي الامريكي ورئيسا للمجلس الذي يدير جميع أجهزة الاستخبارات الامريكية . هذا الرجل بالرغم من كل ما عمله فانه لا يزال يلمسه الغموض المقصود ويستقبل في بعض الاقطار العربية كما لو انه يحتل وظيفة رسمية بينما هو لا يحتل مثل هذه الوظيفة . فما هو وماذا يريد ؟

« من هو كيسنجر » ؟

يقول كثيرون ان كيسنجر الحقيقي غير معروف . اذ انه عشرون شخصية او اكثر موضوعة كلها بترتيب في هيكل انساني — او ربما شيطاني — واحد ! بل انه يبدو لكسل شخص من راوه وتحدثوا معه او فلوذوه شخصية مختلفة تماما عن الشخصية التي تبدو للآخرين . ولو ان كل هؤلاء قد اجتمعوا معا وقارنوا ملاحظاتهم حوله لاكتشفوا انهم لا يتحدثون عن شخص واحد وانما هم يتكلمون عن شخصيات مختلفة .

ويقول احد الصحافيين الامريكيين الذين رافقوه في معظم رحلته واسفاره وكتبوا عنه انه — اي الصحافي — قد سمع رجال الكونغرس والصحافة يقولون ان كيسنجر يكتب كثيرا . ولكن هذا الصحافي يقول انه لم يسمعه يكتب الا مرة واحدة فيها يتعلق بأسرى الحرب الاسرائيليين . وقد برر كيسنجر كذبه هذا بحرصه على حياتهم . وهو من اجل حياة اسرى الحرب الاسرائيليين مستعد لان يكتب بوضوح .

ويتابع الصحافي قائلا : « ولكنني سمعته يخفي الحقائق اكثر من مرة . وسبعته يبالغ في الضائق اكثر من مرة كذلك . وانا اعرف انه كان يبرز اشياء مختلفة لاشخاص مختلفين فلا ينقل الحقيقة كما هي لكل الاشخاص . واذا اردت ان تحصل على الجواب الصحيح من هنري فاين عليك ان تسأل السؤال الصحيح بلبسك فانه وحديد . لقد سألته مرة : « هل ستقابل وزير الخارجية السوفيتي اندريه غروميكو غدا في دمشق ؟ » وكان جوابه يصدق هو « كلا » لانه كان سيتقابل غروميكو في اليوم التالي في قبرص وليس في دمشق !

وقد مثل ريفته ابا ابيان الذي اوضح مرة طريقته في سول الحقيقة بقوله : « **لست مضطرا لان اقول كل الحقيقة حتى وحينما لا اريد ان اقول الا الحقيقة !** » ولكن كيسنجر قد تفوق ايضا على ابا ابيان في هذه الناحية . اذ وصفه ابيان في بذكراته بأنه اذا اراد ان يبيع سيرة ناصفة عيلا فانه ينجح في مهمته عن طريق قيامه بوصف محاسن المجلات الثلاث الباقية بطريقة مقنعة » .

وقد قال احد موظفي الخارجية الامريكية الذي عمل تحت امرة كيسنجر انه — اي كيسنجر — « **كان يثدذ بتفصيل الآخرين ، وان باستطاعته ان يعد كتابا وضع من الاوضاع بحيث يفهر كليا الى شيء اخر مختلف تماما** » . واضاف هذا الموظف قائلا : « **وانني متأكد من انه سيعيد كتابة التاريخ في كتابه على هذا الشكل** » .

ارجو ان يتذكر القارئ هذا التوصيف لاي كيسنجر حينما تعود اليه فيما كتب من تاريخ لايامه في البيت الامبي ورائه في القضايا الدولية وخاصة قضية فلسطين . ولكن لا بأس من ان ننضي فترة اطول قليلا مع حكايات هذا الرجل التي تجلو شيئا من غموض شخصيته .

كيسنجر الفسماض

يقال انه مفكر تجريدي من الطراز الاول وان عقريته تكن في قدرته على تحليل عدة طبقات من مشكلة واحدة في نفس الوقت ورؤيتها من جميع جوانبها . وهذه القدرة بالطبع تجعله قادرا على ان ينفذ الى ما يريد وان يضل حسبما يريد . ويقال ان عقله لا يستريح مع مشكلة الا حينما يراها في المدى البعيد وينسجمها في الاطار الذي يريد . وهو خبير بظلال الكلمة قدر خبرته بالكلمة التي تعكس الظلال .

لقد قال عنه مستشار المانيا الغربية الاسبق كونراد اديناور ذات مرة انه يملك كبر عقل مسيطر القتا في حياته وأنه — اي كيسنجر — كان يمكن ان يكون خليفة لاديناور في المانيا الغربية بالرغم من انه يهودي وذلك لو انه ظل المانيا وفي احدى زيارات كيسنجر الى بسون وكان مصطحب الكاتب الامريكي اليهودي كسمار ارت بوكوالد روى احد السياسيين الالمان هذه القصة « كسمار اديناور ، لبوكوالد . فسا كان من بوكوالد الا ان قال : « لا بد ان اديناور كان يزعج » اذ كيف يمكن لكيسنجر ان يرضي بان يكون حاكما لالمانيا الغربية وحدها ؟ » . ويقال في الدليل على هذه « الانا » الكبيرة المصاحب بها كيسنجر انه ينتعج ايضا بقدرة كبيرة على اخفاءها وابرارها في الوقت نفسه . ففي بدء تقلده لوزارة الخارجية ساله احد الصحافيين ما اذا كان لقب مخاطبته سيسمح من الان فصاعدا « السيد الوزير » او « الدكتور الوزير » فاجاب كيسنجر قائلا : « **انني لا اهتم كثيرا بالبروتوكول ولكنني ان مخاطبتي بيا صاحب العظمة اا** » .

وعندما افتتح كيسنجر غرمة جيفرسون في الطابق الثامن من مبنى وزارة الخارجية الامريكية وكان عليه ان يزيح الستار عن نثال جيفرسون امام جمع من الامريكيين الذين تبرعوا بالتبثيل . ازاح الستار ثم بدت عليه الدهشة المصطنعة لانه كما قال : « **حسنت ان التثال هو لي انا** » ولم يضحك الجمهور للتمكة .

على ان كيسنجر كان قادرا على ان يحول كل حساساته وسيئاته الطبيعية منها والمصطنعة الى أدوات تقدم دبلوماسية واغراضه الخائسة . وكانت الفكاهة من ضمن هذه الأدوات



جيانك ، مدينة عربية تملك
والاثنين الصديق الاول

كريستيان ساينس مونيتور

ذهب كارتر وجاء ريغان وظهرن لاتهم

لا يهتم القادة الإيرانيون بأي انتكاسات تصادفهم لانهم يعتقدون أن ثورتهم تسندهم العناية الإلهية. حتى التغيير في الإدارة الأميركية من كارتر المتساهل إلى ريغان المتصلب لا يبدو أنه يقلقهم كثيراً أو قليلاً.



ريغان

ولا يظهر أن لهذا التغيير أي تأثير على مصير الرهائن الاثنين والعشرين المحتجزين في إيران في مكان مجهول منذ أكثر من سنة. وكذلك فإن الحرب بينهم وبين العراق التي تجاوزت مدها الثلاثة أشهر، وتوسمها قصف مسلح بمخاطبة كردستان لم تستطع أن توقف النزاعات الداخلية بينهم التي ترمي إلى إبراز ناطق جديد باسم الثورة. ولكن التي يتبنى سوف يستمر الإيرانيون مهوونين بشعار « الثورة الثانية » الذي وضعه آية الله الخميني عندما تم اعتقال الرهائن في دار السفارة الأميركية.

كثير من الإيرانيين يظنون لو أن هذه « الثورة الثانية » قد اخترت من نهايتها، لأنه لم تعد هناك أي فائدة من استمرار احتجاز الرهائن. ولكن بعض المحللين للخبريين يقولون أن العالم قد أصاب فيه من سماع صوت إيران، ولا شيء يجبره على سماع صوتها مثل قضية الرهائن. وهم يقولون أيضاً إن عملية الله تدخلت في حادثة طيس غارسلت وراحا عملية عاصفة، عطلت طائرات الميكرات الأميركية، كما سبق وتدخلت العناية الإلهية، في إيقاف جيش أبرهة الحبشة ومنعه من الوصول إلى الكعبة.

كما يعتقدون بأنه جلية يتم إطلاق سراح الرهائن، فإنه لا أحد في العالم سوف يهتم بمصير إيران، وأن جميع الطلاب الذين شاركوا في عملية اعتقالهم قد تحولوا إلى جبهة الحرب ضد العراق.

أما بخصوص الحرب مع العراق، فما زال الإيرانيون يرغبون الجلوس إلى مائدة المفاوضات ما لم تنسحب القوات العراقية من داخل الأراضي الإيرانية، والظاهر أن لهم هذا لا يزال بعيداً، والجنش العراقي يقوم بتفولات جديدة كل يوم.

وقد ساعدت الحرب على إعادة الوحدة إلى صفوف الجيش الإيراني الممزقة في بدايتها، كما ساعدت على

الابوزرق

قادة الجيش الأميركي يتصارعون على قيادة قوات التدخل



برجنسكي

الجيش والقوات البحرية في صراع حاد حول من سيتولى قيادة قوات التدخل السريع، وقال المسؤولون الرسميون في وزارة الدفاع أن هذا الصراع ربما ترك أثراً عميقاً على أدوار ومهام الأسلحة العسكرية الأربعة.

من أن يحاول الجيش سحب قواتهم من القوة الجديدة، ويشكون من أن الجنرال ورنر بمساعدة الجنرال ماير رئيس هيئة أركان الجيش حاولوا تقليص

ويرى البناتون أن مشكلة قيادة القوات أزدادت تعقيداً بسبب تجزئة المسؤوليات العسكرية في المحيط الهندي، وفي وقت السلم تكون القوات البحرية تحت إدارة الإسرائيل، المشرف على المحيط الهندي في هاواي، بينما تشرّف القيادة الأوروبية نسي شونفارت على أية قوات برية وجوية تصل المنطقة، ويرأس هذه القيادة جنرال من سلاح الجو.

والصراع بين الجيش والبحرية، ونظام قيادة قوات التدخل السريع المقترح يشغل بال المسؤولين البناتون الذين يعتقدون أنه لو تعرض الخليج لشغب سوني غان المشاكل التنظيمية ستشعل حركة القوات الأميركية. وقال مسؤول عسكري كبير « إذا كان المرء يعتقد أن حملة أنقاد الرهائن في إيران كانت سيرة التخطيط والتنظيم فليتنظر ما سيكون عليه حال قوات التدخل السريع إذا جاء دورها للعمل ».

وقال مسؤول آخر أن البيت الأبيض طلب من ضباط القيادة المشتركة عدة مرات في الماضي توضيح كيفية تنظيم وقيادة هذه القوات، ولكن هؤلاء كانوا ينصرون من الإجابة، وقال أن وزير الدفاع هارولد براون توقف عن الضغط على القوات المشتركة خشية أن يثير العداء بين أسلحة الجيش الأربعة.

وأضاف المسؤولون أن مستشار الرئيس كارتر للأمين القومي بريجنسكي

وقال هؤلاء المسؤولون أن الصراع أخذ يتصاعد في العام الماضي لأن قادة الجيش والبحرية وجدوا أن المهمة الجديدة حيوية جداً لاستقبال كلاً الطرفين، ويقال أن الصراع ازداد حدة في الأشهر الأخيرة حين عبر القنصلات كيلي وهو من رجال البحرية عن الخوف من أن يكون الجيش يفرغ هافه.

ويشارك كيلي في المسؤولية - رغم أنه هو الذي عين في البداية قائدًا لقوات التدخل السريع - الجنرال ورنر الذي يوجه قوات البناتون الجاهزة والتي تشكل قوات التدخل جزوا منها. ومهمة هذه القوات توجيه ضربة سريعة، وقد أوجدها كارتر للحيولة دون تدخل السوفييت أو غيرهم في مناطق حيوية للمصالح الأميركية ولحماية النفط العربي في الخليج في حال تعرض هذه المناطق لأي هجوم.

وفي مقابلات عدة، قال العديد من المسؤولين العسكريين والمدنيين أن هيئة الأركان المشتركة عجزت عن إيجاد نظام فعال لهذه القوات القوية.

شككت روسيا في الأول من مارس وتابعت بأول تدريباتها خارج الولايات المتحدة في الشهر الماضي في مصر. وخطط لهذه القوات أن تتكون من الجيش والبحرية بالإضافة إلى وحدات مساعدة من قوات الجيش والإسطول، وقالت السلطات المسؤولة أن المسؤوليات قسمت بين الجنرال كيلي قائد البحرية، والجنرال ورنر قائد القوات البحرية، وهيئة أركان كيلي المكونة من ٢٦ رجلاً والمشكلة من أسلحة الجيش الأربعة، وقوات ورنر متمركزة في قاعدة ماكينيل في فيلادلفيا. ويتخوف ضباط البحرية

ايبكونومست

إضرابات بولندا انتهكت قوانين الشيوعية الأساسية

من المبادئ الأساسية في الشيوعية أن الإضراب مستحيل في الدول التي تطبق النظام الشيوعي، لأن العمال يملكون الدولة ولا يمكن لهم أن يقوموا بإضراب ضد أنفسهم. ولقد رددت جريدة البرادها هذا المبدأ بمناسبة زيارة جوزيف كزيك وزير خارجية بولندا لموسكو.



غالبسبا

وتقول البرادها أنه حالما يقوم النظام الشيوعي في دولة ما فإن نضال العمال سياسياً لتحقيق مزيد من المصالح للخدمة العاملة يصبح لا محل له.

والمشكلة اليوم أن المستحيل حدث أحياناً في العالم الشيوعي، كما حدث في بولندا أخيراً، وتتهم البرادها العناصر التي تقف وراء حركة العمال البولنديين بأنها عناصر معادية للشيوعية تريد أن توقف تقدم النظام الاشتراكي في تلك البلاد.

وتخشي الدوائر السوفيتية أن تؤدي فكرة إنشاء نقابات حرة ونحوها حل الإضراب إلى نصف الفكرة الشيوعية التي ظلت سائدة حتى اليوم.

ومن الملاحظ للظفر أن الإضرابات في العالم الشيوعي لا تقف عند غايته محدودة، وتنتص لتصبح قسرية من الإضطهاد بالنظام الحاكم رغم إعلان المصربين، كما حدث في بولندا، عن إيمانهم بنظام الدولة والحزب الواحد.

في بولشاكيا تطورت الأمور بصورة أشد نعومة، فهم يحضرون إضراب العمال هناك عملاً رغوبهم ويبدو إلى الأسف ولكنهم لا يعتبرونه عملاً عدوانياً ضد الدولة.

وفي الصين عندما يحدث إضراب عمالي، وهذا ما كان يحدث كثيراً في الفترة التي سادت فيها الإضرابات بالصين، فإن الحكومة تأخذ هذا الإضراب دليلاً على فشل الإدارة قبل أن توجه اللوم للمال.

وهذا الذي يحدث في البلاد الشيوعية الأخرى حدث مثله في الاتحاد السوفيتي في العشرينيات من هذا القرن. فقد كان اتحاد العمال المستغل يعان الإضراب نحو الإضراب لتحقيق المزيد من الديمقراطية في داخل النظام.

وكان لينين يعتبر هذه الفترة فترة انتقال من نظام الأحزاب القديم

إلى النظام الجماهيري، ولكنه مع ذلك كان يعتقد أنه في ظل النظام الجماهيري يمكن أن تحدث معاناة لفئات من الشعب، سواء كانت الامانة سياسية أو اقتصادية أو اجتماعية.

وفي خلال اجتماع حاشد للجماهير عقد بدار الأوبرا بموسكو في العشرينات تأشد اتحاد نقابات العمال أن تدخل لقضايا الدولة من البيروقراطية التي تفكك بجهزتها.

ولقد ظلت إضرابات العمال ومقاومتهم على السطح في أكثر من دولة شيوعية وللأسباب مختلفة منذ ذلك الحين، والحكومات التي احتلتها استطاعت أن تخنقها مع مضي الوقت.

والحكومات التي قمعها بالقوة جعلتها تنقلب إلى حركات سرية تهدد بالثورة بين حين وآخر وداليا تصود إلى الوجود بصورة أشد. والنظرة السائدة في الكرملين اليوم أن الإضرابات يجب القضاء عليها وهي تدل على فكر قسري الظفر، لأن تحمل إضراب مصنع من المصانع يصير قد يؤدي إلى تقوية النظام الشيوعي بدلاً من أن يؤدي إلى إضعافه.

اعلانات ملوابة

هاتف مباشر: ٨٣٤٣١١ / ٨٣٤٣١٠

للبيع بالاردن

- ١ - شقة مفروشة بجميع أثاثها غير مؤجرة تقع ما بين الدوار الخامس والسادس مساحتها ١٦٨ م^٢.
 - ٢ - قطعة أرض على شارع جبل عمان - صويلح قرب الدوار الثامن واسكان الامن العام وقطعة أخرى قرب الدوار الخامس.
 - ٣ - قطعة في ماركات اجنوية - وادي السرب - شارع المدينة الطبية واخرى قرب فيلات الشركة الفرنسية الارضية «بالبحر».
 - ٤ - اراض قرب المنطقة الحرة بالزرقاء حيث العمل جارفي مرحله الأساسية لاقامة معارض واقسام تجارية وصناعية مختلفة تقع على الشارع العام عرضه ٤٠ م.
 - ٥ - عدد من القطع قرب غم البقعة على شارع عمان - جرش.
 - ٦ - اراض زراعية قرب الزرقاء مرتبطة بشارع معبد تقع حوفا عدة مزارع - سر الدوم ٧٥ دينار اردني.
- * الاتصال مع فؤاد كراشنة ٢٨٨٠٧ - ٤٢٨٨٠٧ - ٤٢٠٤٦٤ *
عمارة البرقان شارع فهد السالم قرب مطعم ابو النواس

* القرصه الذهبية *

- قسطع اراض في الاردن
- ١ - بالقرب من مطار الملكة علياء الدولي الذي يعتبر من اروع مطارات العالم حيث اوشكت جيع منشأه على النهاية بعد ان تم بناء جميع مدرجاته - سعر الدوم الواحد ٢٠٠ دينار - علماً بأن هذه الاراضي تقع ضمن محافظة العاصمة عمان.
 - ٢ - قطع استثمارية بالقرب من مشروع جامعة البرموك بجوار مثلث الرمثا - سعر الدوم ٢٥٠ دينار.
 - ٣ - قطع زراعية في قصر الحلابات بالقرب من مزرعة الشريف ناصر ومجاورة لبعض البساتين المزروعة والمياه متوفرة - سعر الدوم ٨٠ دينار فقط.
 - ٤ - لدينا قطع سكنية في معظم انحاء العاصمة وباسعار مناسبة.
- للمراجعة: مكتبة الرضوان - حولي شارع بيروت بن مكتب كهرباء حولي وشارع النعمان مقابل المخبر الإيراني - تلفون ٥٣٢٠٢٠ ص. ب ٢٢٦٣٣ الصفاة - من الساعة الرابعة - الثامنة مساءً - وضوان نزال

مطوب لمائلات أخبية

قلل وأدوار من شلل وشقق مكيفة
مركزياً من ٢ - ٤ غرف نوم مع حديقة
وملاصقتها
٢١٦٦٩٥ / ٢١٦٦٩٤

مطلوب

- بائعوا حذية
لمعارض في:
• الفحيحيل
• والنقرة
• والمدينة
(الخبرة السابقة ضرورية)
المراجعة تلفون: ٤٢٨٩٠٦

نقل واختر... أرفق وأند المجموعات لطرفية



مطلوب لمؤسسة العتيبي للسيارات
سائقون - اجازة خاصة وعامة
مضى عليها أكثر من سنة للعمل في ضيافة الدولة وسيارات
موديل ٧٩ و ٨٠ و ٨١ (بالجاريومي مفر)
• المراجعة شخصياً:
الشرق خلف سينا الحمراء - مقابل روضة الجابرية

للبيع في عمان - مهبل الحسنة

بنته فخمة ٣ غرف نوم / صالون / مطبخ / حمام / مطبخ
٣ حمامات مع تراس مكشوف / بيشة مبهرة لتسليم / لباقة
الاصحاب للشقة ٥٥٣ متر مربع - للاستفسار
تكتب العقارات العربية / ٤١٥٦٠٣ - ٤٣١٤٣٦

مطبخ	٢,٨٠٠ X ٩,٠٠
صالون	٩,٠٠ X ٩,٠٠
الدور	٧,٠٠ X ٧,٠٠
مطبخ	٢,٨٠٠ X ٩,٠٠
حمام	٢,٨٠٠ X ٩,٠٠
مطبخ	٢,٨٠٠ X ٩,٠٠
حمام	٢,٨٠٠ X ٩,٠٠
مطبخ	٢,٨٠٠ X ٩,٠٠
حمام	٢,٨٠٠ X ٩,٠٠

للايجار بالفنطاس

شقق ديلوكس تكييف مركزي
من غرفتي نوم وصالة وصالون وحمام
ومطبخ كامل التجهيز
••• ب ١٨٠ ديناراً •••
للمراجعة: تلفون الحارس:
٩٠٣٩٨٤ - ٩٠١٢٠
تلفون المكتب:
٤٣١٨٨٤ - ٤٣١٨٨٢

تاكسي الساحل

اجرة تحت الطلب
تأجير ميكرومباص وسيارات
٤١٣٦٤٤ / ٤٣٩٩٩٧

اعلان

تعلن الشركة الدولية الكيماوية
عن نقل مكاتب الادارة الى مبنى
الدولية للفيبرجلاس بالشويخ قطعة
(ج) قسيمة ١٨٣ على تقاطع شارع
الغزالي مع الدائري الرابع خلف معارض
ناشال
تلفون:
٨٣٤١٩٨ - ٨١٧٩٦١

مطلوب

لمؤسسة عبد علي رحيم
١ - سائقون يحملون اجازة قيادة خاصة
للمعمل دوام كامل
٢ - سائقون اجازة عامة للعمل نصف
دوام صباحاً لدى وزارة الصحة
العامة
• المراجعة: كراج المؤسسة بالشويخ الصناعية
قرب الخفر - بجانب مستوصف الطب المهني
تلفون: ٨١٦٣٦٥

مركز غسيل وتنظيف السجاد

نقوم بتنظيف السجاد اليدوي واليومي
ونسلخ السجاد خلال ٩٤ ساعة
اتصل بنا لتسليم من يتسلم السجاد
٥٤٨٣٨٤ / ٩١١٧٧٩

أَخْبَارُ الْإِسْوَاقِ

صائون قديم جديد !
صائون توالتت فو شهرة عالية
بيروكي - انكليزي الخبير ، بيع
الناسوق بين عائلته التجارية
الاصنامت - او اصنامات -
للباسم اقل نو للعائد !
الصائونة الجديدة تتغير بخلاف
المراسي و من الخلف الذي
استعاده اسمها لكثيره الصائونة،
و مايتها لا تغير اسم اي دوله او
لغير بصير منها
بسر احدها لموضوع ان الشركة
لعملية التي تنتج اقل الصائون
تغير اخيرا بصير اقل الصائون
اسمها الى اقلت اسبويه .
ومبسبا اقلتت الفلاسـ
لصائون الجديـ القديم يعطسي
اسمها جديـ القديم بصير اقل
دولة جديـ .

الدجاج الفرنسي
يحتل قريبا

تصل إليه أبناء المشويخ في غضون
الأيام القليلة التالية، ثمرة الأولى
من النجاح الفرضي الذي استوردته
الشركة الكويتية للتعويض ليباع
المضخك من خلال الاسواق
العالمية تحت اسم (ز) المواد
المتحدة من (الكويت) وسباع
النجاح الجديد تضافته ومخمين
فلسا للكليل و نفس المصدر
المحول به حاليا لكديج الجسد
الطرح في الاسواق العالمية
كعنوان خدمة الاسعار .
والنجاح الذي يصل خلال هذا
الاسوع يجعل علاقة شركة التعويض
أسوة بقية المواد الفائتة التي
ستوردها الشركة .

نقطة

الرواقية الشهوة التي تشمها
لدى موريا بمخاطات الفمصة
لتسوي الحجاج .. فوح منها
والحة أخرى تمزجها الإفواخبية؟
.. ألا وهي رائحة الأموال
العامة ..
فالحاجد الإسماعيل تغطي
الموتة جاكيا من تكلفته لتقدمه إلى
المسوق رخصا ويميز السمسر
عن البوق التجارية ..
وإتاي أصحاب الطاعم إلى
الجميعات .. ومن كل
جضية يحضون ما تبسر لهم حيلة
من هذا الحجاج الرخصي .. وينتقون
الإحجام الصغيرة بإفادات ..
تأفوا .. أن الشركة الكويبية
للخبز تتهبث لالمر .. فوسميت
عليها: التجارية على الحجاج
المقدم الذي سطره في الأسواق
الغريبة في العام المقبل ..
وقتها .. هل ستكون علاقه
التبوين على العقم أم على اللحم؟
أم على الحرق ؟

الحكومة تزيب

الجمهور:
لماذا لا تدعم الدولة



● حيث كنتيخ

في الحلقة السابقة من هذا التحقيق تحدث الدكتور محمد

الهامي مدير الخدمات الطبية
الاهلية بوزارة الصحة عن
ميراث اصدار القرار الوزاري
منع اجور العلاج للاطباء
الخصوصيين . ولكن هل من
المنطق ان يأتي القرار منصفاً
لفئة مهنية لا يتعدى عددها
الثلاثمائة ، ويتجاهل القطاع
الاكبر الذي يقدر بالانوا المتأمل
في الجمهور ؟ ..
من المنطقي ان تكون الاجابة
« لا » . وهو ما سنلمسه
بوضوح من اراء من التقت بهم
« **الخبير** » من مراجعته
الامدات الخاصة ، حيث تناولت
اراءهم مختلف نواحي العلاج
في القطاعين الاهلي والحكومي
من واقع تجاربهم .. فماذا
يقول الجمهور ؟

❖ السيد كيث كلدنجن وهو انكليزي يعمل في الكويت « يقول ان «مسار العلاج في القطاع الطبي في الكويت لا تزل من حيث المستوى الفني عن لندن، وان كانت «ارخص» كتر في الكويت »، اني كنت تزيرة المراسم اعلم في ٢٠ حوالتي ٢٠ ضيفها استراليا ، الذي ما يعادل ١٢ ديناراً كويتياً ، بينما مراجعة الاخصائي تكلف اكثر من ذلك كثيراً .

واضاف ان بفضل التعامل مع اطباء القطاع الطبي لان «اللغة» متقاربة عالياً الامر الذي يسهل التعامل مع العاملين في القطاع العلاجي الحكومي في جميع الاطباء .

واضاف ان الزحام الذي تشهده المستشفيات الصحية الحكومية هو زحام «مصطنع» لان اغلب المراجعين ليسوا في حاجة الى مراجعة الطبيب ، وقال انه لا يسهل الحكم على مدى مناسبة الامكانيات الصحية لقطاعات كثيرة من

سَعَارُ الْحَضَارِ



● **عبد الكريم عبد الله**

تصل الى السوق اليوم ولا
امسى ولن تصل يوم غد كذلك ..
والاسباب هي ما اثرتنا اليها امسى
الاول الا وهي المزاجية غير
المكافئة من الطماطم السعودية
والبنانيه .

اسماء الفواكه

الكيكولفلس	
٣٠٠	بريقتال ابو صره لبنانيه
٢٥٠	بريقتال مغربيه افريقيه
٥٠٠	كلصينينا مغربيه
٤٠٠	كلصينينا لبنانيه
٤٠٠	فناح اميريكي ديول رد
٣٨٠	فناح لبناني ديول رد
٣٥٠	فناح لبناني فولدول
١٧٥٠	مشمشي استرالي
١٧٥٠	كسوز استرالي
١٧٥٠	ميجا استراليه
١٧٥٠	كوجا استرالي
٧٠٠	عذب احمر
٦٠٠	عذب ابيض
٥٠٠	كمفري اميريكي
١٥٠	موز اميريكي (لوزن)

الاجابة

التشابهة اليوم	
١٦٦٥	خلوم مطبوخ
٩٠٠	فتشوان تمسلاوي بئر
١٢٠٠	فتشوان بلهاري فليم
٦٥٠	بني مصري

٢ الحكومة تزيد أجور العلاج في القطاع الأهلي .. لماذا ؟

الجمهور: الزيادة ظلمة.. وليس لها ما يبررها
لماذا لا تدعم الدولة القطاع العلاجي الألهي.. كما دعمت المدارس الخاصة



● کیت کلندنچ ● کارین کلندنچ ● فادی الحلبي ● محمد الرضمان ● زکریا بدران ●

● مراجعة الأخصائي الحكومي تحتاج إلى شهر ٠٠ والاهلي إلى ثمانية كثيرة

المرضى لا يبق بالعلاج الحكومي .. فتمنع صحة أجور العيادات الخاصة

الطبيب الهادي مدير الخدمات الطبية الأهلية بوزارة الصحة عن مبررات إصدار القرار الوزاري برفع أجور العلاج للأطباء الخصوصيين. ولكن هل من المنطق أن يأتي القرار منصفاً لفئة معينة لا يتعدى عددها الثلاثمائة، ومتجاهلاً القطاع الأكبر الذي يقدر بالألاف والمئות من الجهور ؟؟

من المنطق أن تكون الإجابة

الجهور لعدم احتكاكه بهذه القطاعات. وأضافت أيتها كارين « ١٥ سنة » أنه من الصعب أن تكون لديها المنة في طبيب كوسبي - إن فاضلها له لا تستغرق أكثر من ثلاث دقائق. وعلقت على ذلك بقولها أن العلاقة بين المرضى وطبيبهم لا بد أن تنسم بالقلّة والمتابعة المتابعة، وهو ما يحتاج

« نخرج » راجعي القطاع الأهلي إلى القطاع الحكومي غير المستند لهذه الهرة. ويقرع السيد زكريا أن يكون دعم العيادات الخاصة والمستشفيات الحكومية على غرار دعم وزارة التربية للمدارس الخاصة، تخفيفاً من أعباء الجهور والأطباء على السواء.

فنحاول الموضوع من زاوية أخرى. فهو يتم القرار الوزاري بزيادة أجور العلاج في القطاع الأهلي، بأنه جاء كإجابة النهائية لهذا القطاع. وبينهم وزارة الصحة بعدم توفير خدمة موازية. فنياً وعديدياً. كذلك التي يقدمها القطاع الأهلي.

أكثر من حد.

من الكافي للمريض .
ويقول السيد بردان ان وزارة

«طبيب» (مسيحي) من قبل ابن جرير
سلاح ذو حدين . فهي ترمي
الغلبة، المبالاة للوطن، وفي مجال
حيوي كالعلاج بالحمية، وفي مجال
الطبقة السردية التي خضعت لبرامج
مراجعي القطاع الأهلي، أو أن لم يكن
حاليا على مدى الطويل . كما أن
هذه الرقابة ستكون سببا في هجرة
الجمهور للقطاع الأهلي كما يبلل
تقليا - فوق العلمي الأكثر ثقل الوافدين
حاليا - على الأقباط الكاثوليك .
وأخيرا ، فإن الحصة التقهيلية لتدبير
هذه العمولات أو المخرجات هي ضئيلة
بمصلحة المرضى ، خاصة وأن الزيادات
لم تلت نسبته معقولة .

يفيدنا أنه إذا كان المصود بزيادات
الانحياز لتشييع ذوي الدخل المحدود
على «مراجعة» الفرق العلاجية

الصحة عندما يرتفع ربح أجور المالكين
في القطاع الأهلي في ضعف المراتب
عليه ، كان لا بد من قيام الوزارة
بإجراءات تسهيل مراجعة الأطباء
الكاثوليك ، كما يثابته وقسروا
المرضى . ويضرب مثلا لنظيركم في
طبيب المستوصف الذي يجري التفتيش
على المرضى بعد ساعة من الانتظار
لده . لم يفر إعطاء المرضى تحويلا
إلى مستشفى مراجعة أخصائي.
ويوجه مراجعي المطام إلى المستشفى،
لتفجعا بأن مراجعي الأقباطيين لن تتم
إلا «بالدور» ، وأن «الدور» عند
الأقباطيين يأتي بعد خمسة عشر يوما
أو يزيد . ويظهر هذه الحالة والألام
تعمده ، وباتي بنفذه ، وبخطبة من
الإقصائي في تمل تحليل واضعة
أسكن

«المسيحي» من مراجعي
المؤسسات الخاصة ، حيث تناولت
أراؤه مختلف نواحي العلاج
في القطاعين الأهلي والحكومي
من واقع تجربهم . . فعادًا
يقول الجمهور ؟

السيد كيتلندنج (وهو انكليزي
يعمل في القطاع) يقول أن استمرار
العلاج في المؤسسات الأهلية في الكويت
لنقل من حيث المستوى الفني حسن
القول ، وإن كانت «أرخص» كثيرا من
التي ، حيث تتكلف زيارة المارسي
أفام في ذى حوالي 20 جنيهًا
استرلينيا ، أي ما يعادل 11 دينارًا
كويتية ، بينما كانت المراجعة الإقصائية تكلف
أكثر من ذلك كثيرا .

وأضاف أنه يفضل التعامل مع اتقاء القطاع الأهلي لأن «المنفعة» تفتح عائقاً أمام التعامل مع العاملين في القطاع العلابي الحكومي بين فيهم والأطباء».

وأضاف أن الزحام الذي تشهده المؤسسات الصحية الحكومية هو زحام «مصطنع» لأن أغلب المراجعين ليسوا في حاجة إلى العلاج الطبي. وقال أنه لا يمكن الحكم على مدى مناسبة الاسعار الجديدة لقطاعات كثيرة من

وغيره، ويعد نجاحها بعد أسبوع، يتحدد بمجرد مرور أسبوعين، قد يكون بعد أسبوع آخر .. وهكذا، وصل المريض إلى الأخصائي الحكومي بعد شهر. إذن، هو يضطر للمراجعة الأهلية في القطاع الأهلي مهما يكن الأمر، لأنه لا يملك المال، ولكن لأنه لا يملك الوقت أو القدرة على تحمل الألم.

دعم العيادات الخاصة

وصيف بنسباً: لماذا يفعل المريض الآن ...؟ انبسط شهرًا المراجعة الأهلية؟ أم يدفع ثمنها ثمانية نانابير لكشف وتسعة نانابير لتخطيط القلب وعدداً آخر من الفاتنابير للتفصيل والإحسانات في القطاع الأهلي والنتيجة

ويعتبر أن هذه الفاتنابير تمثل الغالبية العظمى من مراجعي المستشفيات الحكومية تماماً. أما القادرون على متوسط الدخل فكل منهم أسبوعين، تنفعه إلى الاعتماد على القطاع الأهلي. وهذه الأسبوعين غالباً ما تكون قوية وجوهرية لكل قطاع.

ويعتبر أن هذه الفاتنابير من هذه الزيادة وهل استقامت الأرضي منها؟ وهل سفلت وزارة الصحة؟ ويعتبر بنفسه من هذه الأسبوعين أصلاً، جديراً بالثاني، ثم ينسأل: أصلاً من أين صدر قرار وزارة المصالح بزيادة أجور القطاع الأهلي؟

في القطاع الاهلي يحمل معه بداية
التي لها القطاع لا الخلية

مماذا يقول
الاطباء الخصوصيون؟

مرکز القومین ما لها وما علیها .. ؟

مسؤول السالمية: نتظرهم في منتصف الشهر
فيأتون دفعة واحدة في آخرهم !

قبل ثلاثة ايام كانت مراكز النجوين في كافة المناطق خالية من الازدحام ، وقد رصدنا بالكاميرا كيف كان موظفون

أسعار الفواكه

الكيلو/فلس
برنقال ابو صره لبناني ٢٠٠

[illegible]

١٧٥٠	كسوز استغزالي	تبيين السبائيه يبرون نجيل، استغزل
١٧٥١	تجديد	التدين حذر، نهضة الشير، عدم توسر

١٧٥٠	محب أسمراني	١٦٦٥	خلوم طليق
١٧٥٠	كوجا أسمراني	٩٠٠	تشفوان نيساوي بار
٧٠٠	عاب أحمر	١٢٠٠	نيساوان بلغاري علم
٦٠٠	عاب أبيض	٦٥٠	بني مصري
٤٥٠	كفتري أيركة		
١٥٠	موز أيركي (دورن)		

الاجيـان

الشاميـة اليـوم

دوام الأوقات بتشكيل المؤلفين ساعات
الشمسية حتى لا يدخل الشهر الثاني
وعند كبر من المؤلفين لم يكن يمكنوا
من الحصول دورهم بإستقامت المؤلفين
وهذا يحصل شهريا في أكثر من مركز
أكثر من شبك
بمسؤول مركز تزيين الشمالية الحسيني
مكتلة قبل بناءها من مسروليه
نجاه الإلتزام عند شبك التجميل
يوجد لدينا شبكات للتجميل
وشبكات للحماسية وشبكات
التجميل. بعد ذلك من الشبكات
لنوفر الجمعية أفراسا بمطابخات
والزهور والتجميل والمواهب
ولكن أصوات المشوك على الخضوع
في أواخر الشهر بسبب الأوقات الخرافي
المرکز .. كما بسبب السلة والست

من المستوك وصحبها واخذ توتيه
من كتابه القصية والحاسية عا
الصدق والإستقام الخبالي
فلما كان سماه قبل زوبيا أوله
وكيف يمكن نصيبنا من الدوام
لو علمنا هذا لنركبا استعانة المؤلفين
بين رغبة الخليل لا يحون التفتت
وبين رغبة المؤلفين بالتفاد على
الافتقار .. فلا بد من اتخاذ تداب
حساسة ولا تلبس لدينا أي علاج
لأمرج الذي يتفرق إلى ما بعد الخليل
والعشرين من الشهر أن يدفع
لنوفر المؤلفين الطهور .. أو التفتت
المرکز بده احترام كما قبل البعض
لنبدأ من عدم كذا كذا لا يفرأ
بجودة ليست من المخصصات لمن
المؤلفين غلبنا أن تقوم بالزور
بناكنا لنوفر لدينا من عسة

اسماء و اسماء

وزارة التجارة والصناعة - حركة أسعار الاسهم ليوم الثلاثاء ٨٠/١٢/٣٠

اسم الشركة		أسعار اليوم		الكمية المتداولة	عدد سمر الإقبال السابق	اسم الإقبال السابق	الفرق
الإجمالي	الائسي	الاقبال					
						١٢/٢٠	٢٠
						١٢/٢٨	١٢٢٥٠
						١٢/٢٤	١٦٢٥٠
				٢٠٠٠٠	١	١٢/٢٧	٢٠٢٥٠
						١٢/٢٧	٢٠٢٥٠
						١٢/١٨	١٢٢٠٠
						١٢/٢٧	٩٢٥٠
						١٢/٢٩	٧٢٠٠
				٩٠٠٠	٣	١٢/١٧	٧
						١٢/٢٢	٢٠٢٥٠
				١٤٠٠٠	٢	١٢/٢٩	٢٢٥٠
						٨/٢٠	٣٨
						٧/١٦	٢٤
						٩/١١	١٩
						١٢/١٥	٩٢٥٠
						١٢/٧	٩٢٥٠
						٦/٧	١١٢٥٠
						٩/١	٢٤٧٥٠
						١٢/٢٠	٢٢٠٠
						٩/٢	٢٥٢٥٠
						٧/١٠	٢٧٠٠
						١٢/٢٩	١٦٢٠
						٤/٦	٢٢٧٥٠
				١٢٢٥	١	١٢/٢٩	١٢٠٠
						١٢/٢٤	٧
						١٢/٢٢	٢٥٠٠
						١٢/٢٩	١٨٢٥٠
						٥/١١	١٢٢٥٠
						١٢/٢٢	٥٧٢٥٠
						١٢/٢٥	٢٢٠٠
						١٢/٢٨	١٢٢٥٠
						١١/١٢	١٢٥٠
						١١/١٢	١١٢٥٥
				١٠٠٠٠	٢	١٢/٢٩	١٢٥٠
						١٢/٢٨	١٢٠٠
				٦٢٠٠٠	٤	١٢/٢٩	١٠
						١٢/١	٦٢٠٠

المجموع الكلي : ١٠٧٢٥٥

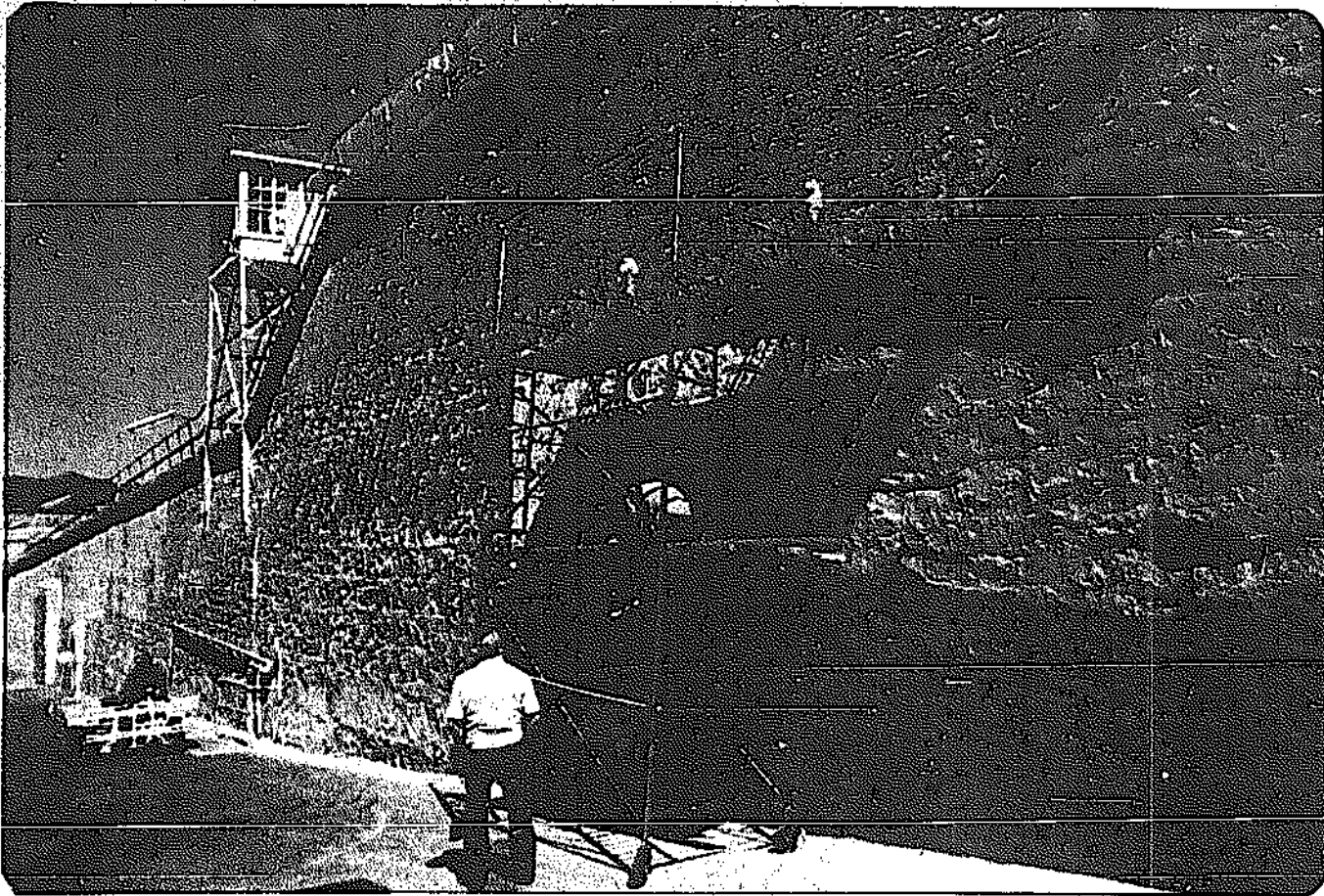
السعائر العملة

[illegible]

اسعار ال

	شركة الساحل للنفية والاستثمار (اکتساب)	٢٧٣,٥٠٠	آر أمیرکي
	شركة الساحل للنفية والاستثمار (تاسيس)	٢٢٧	أل کندي
	شركة اسمنت عجمان (اکتساب)	٨٨٠	فاز أرمني
	شركة اسمنت عجمان (تأسيس)	٦١٥	فاز مراهي
	شركة اتحاد الخليج للمياه (البحرين)	٩٧٧	فاز يميني جنوبي
	شركة اسمنت الخليج	٧٢٤,٥٠٠	فاز بديري
	شركة اسمنت الشارقة	٢٤,٧٥٠	هم امارت
	شركة الانماء العربي الدولية	٨٢,٠٠٠	ال سعودي
	شركة الثمانين المتحدة (رأس الخيمة)	٢,٥٠٠	ال يميني شمالي
	شركة الجزيرة للتجارة والمقاولات	٧٤,٠٠٠	ة لندنية
	بنك الخليج الاول	٢٩٠	ايطالي
	شركة الخليج الاستثمارية للتنمية الزراعية	٧٤	هر مغربي
	شركة الخليج الاستثمارية العقارية (عجمان)	٩٦١	ال هندي
	شركة رأس الخيمة للدواجن	١٢٤,٥٠٠	يه استرالياي
	الشربية الشرقية للأنتاج والتوزيع (الشارقة)	٥٥٠	يه مصري نقلي
	شركة الصناعات الخفيفة	٢٦٤	يه مصري تحويل
	شركة الألومنة الاستشارية	٢٢٢	يه سوداني
	شركة مجموعة الشارقة (مدغوق بالمالک)	٢٢١,٢٥٠	رك المالي
	شركة مجموعة الشارقة (مدغوق ١٥ بالمائة)	١٥٠,٥٠٠	نك سويدي
	شركة المشاريع الطبية	٥٩	نك فرنسي
	شركة الاستثمار الفليجية (تأسيس)	٩	نك بايجيني
	شركة الاستثمارات الخفيفة (اکتساب)	١١٦	بالدر هولندي
	شركة مركز الخليج المالي (تأسيس)	٢٤,٥٠٠	پولندي
	شركة مركز الخليج المالي (اکتساب)	٢٢٢	يوه صلبة
	شركة مركز الكويت والخليج (تأسيس)	٢٤,٥٠٠	يوه والنمساوية
	شركة اسمنت العمرة (اکتساب)	٢٤,٥٠٠	
	شركة اسمنت العجيرة (تأسيس)		
	شركة الصلب والحديد		
	شركة الاسمنت الابيض (تأسيس)		
	شركة رأس الخيمة الاستثمارية (تأسيس)		
	شركة الاتحاد للاستثمار		

قصائد مهداة للسجن والمساجين



سجن سان كونتين الرهيب هو أكثر سجون العالم شهرة، ولكن الحديد الذي أضيف الى شهرة هذا السجن أن أحد زلاته ويدعى جون ستيفنز يستعد الآن لنشر مجموعة من القصائد التي تحمل (نكرياته) عن أيام السجن ، واصدقائه أيام الشقاء ، ستيفنز أصرح عنه بعد أن ثبتت براعته من عدة نهم جنائية .

من الأدلة

احذروا الفئران

السؤال الذي نناقشه في حلقة هذا اليوم جاء من الأخ المستمع أسامة توفيق يقول : أصيب أخي بمضمة فأسر كبر أدت إلى ورم وأحمرار في مكان الجرح . وانتهى الأمر إلى ارتفاع في درجة الحرارة وأنهك عام . أفاد الطبيب المعالج أن هذا يدعى « حمى غدة الفار » فهل يا ترى هذه الحمى هي أحد أشكال مرض الطاعون الذي نسمع أن الفئران سبب انتشاره ؟

يا أخي جيبك عن سؤالك هذا الدكتور حسن فريد أبو غزالة يقول : لعل أشهر ما عرف عن الفار منذ أن عرف الإنسان صحبة هذا الحيوان الكره هو مرض الطاعون طبعاً ، الذي حمل للبشرية أسمى الماسي والأوبئة منذ عصور الإنسان القديم . ومع هذا فالفار لم يكف بهذه الماسة للإنسان ، وإنما حمل له وباءاً جديلاً من الأمراض والأوبئة والمخلفات .

« حمى غدة الفار » أحد أمراض هذه السلسلة من أمراض الفئران ، ولكن لا علاقة له بالطاعون سوى وحدة المتهمة (الفار) والصيغة المشتركة « الإنسان » . « حمى غدة الفار » نشأ من غدة الفار شرس ، غالباً ما يهاجم الأطفال ، وأحياناً الحيوانات ، حتى أن غدة الفار قتلت فيلأ عندما نهشت أقدامه في أحد أقاص السرك .

كما أن الفئران هاجت جيوش لويس التاسع في إحدى غزواته على مصر ، فكلت الدروع وعصفت أقدام الخدود مما اضطرهم إلى الرجول .

غدة الفار تسبب لضعفها ألاماً واحمراراً وورماً مكان أنياب الفار ، حتى بعد اندمال الجرح يصاحب هذا ارتفاع في الحرارة وصداً والاماً وأنهك عام . لقد عرف المرض في شتى أنحاء العالم منذ القديم جداً ، فمتى سنووات قبل مولد المسيح عليه السلام ، عرف باسم « السودوكو » وسودوكو هذا هو اسم ياباني جاء من « سو » وتعني الفار ، و « دوكو » وتعني الدم .

من « سو » وتعني الفار ، و « دوكو » وتعني الدم . من « سو » وتعني الفار ، و « دوكو » وتعني الدم . من « سو » وتعني الفار ، و « دوكو » وتعني الدم .

من « سو » وتعني الفار ، و « دوكو » وتعني الدم . من « سو » وتعني الفار ، و « دوكو » وتعني الدم . من « سو » وتعني الفار ، و « دوكو » وتعني الدم .

من « سو » وتعني الفار ، و « دوكو » وتعني الدم . من « سو » وتعني الفار ، و « دوكو » وتعني الدم . من « سو » وتعني الفار ، و « دوكو » وتعني الدم .

من « سو » وتعني الفار ، و « دوكو » وتعني الدم . من « سو » وتعني الفار ، و « دوكو » وتعني الدم . من « سو » وتعني الفار ، و « دوكو » وتعني الدم .

من « سو » وتعني الفار ، و « دوكو » وتعني الدم . من « سو » وتعني الفار ، و « دوكو » وتعني الدم . من « سو » وتعني الفار ، و « دوكو » وتعني الدم .

من « سو » وتعني الفار ، و « دوكو » وتعني الدم . من « سو » وتعني الفار ، و « دوكو » وتعني الدم . من « سو » وتعني الفار ، و « دوكو » وتعني الدم .

من « سو » وتعني الفار ، و « دوكو » وتعني الدم . من « سو » وتعني الفار ، و « دوكو » وتعني الدم . من « سو » وتعني الفار ، و « دوكو » وتعني الدم .

أبناء ريفان ليسوا من جيل الخدرات

« لمست أدري إن كان هناك شخص واحد لم يتعاط الخدرات ، ولا أحب باقي حقل من الأحوال أن تكون ذلك الشخص » .

وكشفت نائبي في المقابلة سرا وهو أنها تلك مسدس صغير ، وأنها تمارض الأشراف على حياة الأسلحة . وأضافت أنها تحتفظ بسدسها في درج خاص ولكنها لم تستعمله إلا مرة واحدة وذلك حين عليها زوجها كتيبة استمالة .

وحاولت تبرير ذلك بقولها إن زوجها كان يخبئ عن المنزل كثيراً . ولذلك فقد كانت مضطرة للاحتفاظ بهذا السدس .

أجرت صحيفة يونانيديس الترانسبيريال مقابلة مع زوجة الرئيس الأمريكي المنتخب ، ووجهت لها السؤال التالي « هل بدخنا أحد من أبناءك المariojونا أو يعاطسي الخدرات ؟ » فأجابت « لمست أعرف ذلك » ، فأجابني ليسوا من جيل الخدرات أدني ظنير في السبعينات في الولايات المتحدة » .

وفي مقابلة خاصة أجرتها الصحيفة مع ابنة الرئيس الأمريكي المنتخب صرحت بانتي قتلة « دفنت المariojونا بكل تأكيد ، وكنت أتشوق لزيارة هي مابت اشيري في سان فرانسيسكو » .

أما دايفيد ريفان فقد قال

نصيحة للسيدات البدنيات

الوزن الزائد عائد لخلل في جسمي ، وبين أن العملة في الأكل الزائد وعدم اختيار النوعية المناسبة .

واضطرت للسير على نظام خاص ، فلم أعد أتناول أكثر من ثلاث حبات من الفواكه يوميا . ونجحت في تخفيف وزني ، ولم أعد أكل كالكافور » .

تسيرل تيفر السيدة البدينة حدثت مايك دوغلاس قائلة « لقد كان يتدلى من وجهي لقنان ، ولم تكن أستطيع الأكل إلى العظام في جسمي بسبب الشحم واللحم ، وقد كنت شرمة في الأكل وكنت أكل كل شيء بيسر . وظننت أنني أنفص البرونولازيا في جسمي لأنني كنت أحسب أن هذا

كولوش يتفرغ للسياسة

المهجر كولوش ، الذي يناقش الرئيس الفرنسي ديسنان علمي منصب الرئاسة في الانتخابات المقبلة ، والذي كان يناقش من قبل لوي دي فينيس على كسب لقبو مشاهدي أفلام السينما .. هذا المهجر قرر الاعتزال مع أنه لم يتجاوز الخامسة والثلاثين . يقول الضياء أنه يريد أن يترك الفن ليتفرغ .. للسياسة ..

عودة البطلة

عادت هيلين سوزمان إلى جنوب أفريقيا بعد رحلة للولايات المتحدة قامت خلالها بإلقاء محاضرات عدة وكانت تحمل معها جديلية البطولة التي نلتها في نيويورك . وسوزمان كانت عدوا لحدود الشرقة المنتصرة منذ انتخابها في برلمان جنوب أفريقيا عام ١٩٥٢ .

من الجاهل؟

كانوا يحسون الإيام والأشهر القوية بدقة لم تبلغها البشرية إلا بعد أن عرفت الحاسبات الإلكترونية . في جمهورية طاجيكستان السوفيتية عاشت اقوام قبل ميلاد المسيح بثمانية آلاف سنة عرفوا الإنسان الصناعية . أجرى المصريون التجمعات في الخ .

المليونير .. تعيس

التهرب من دفع ضرائب تبلغ ملايين الجنيهات ، وقال وزير المالية « الس » « هو » أن هناك فجوات في قانون الضرائب يستطیع الأثنياء أن يهربوا بواسطتها من دفع المستحق عليهم وقال أن المحاولات تجري لسد هذه الفجوات . ويعيش فستبي وزوجه (٣٦ سنة) في غرب انكلترا ويتابع مساهمة الأرض المقام عليها منزلها ١٥٠٠ فدان .

رفع الحماية عن نجل كارتر

قام الرئيس كارتر ببناء على رغبة ابنه نسيب بتوقيع الأوراق الضرورية التي تنهي الحماية المفروضة عليه والتي تنتهي في العشرين من هذا الشهر . وعلى هذا قلن يرافق رجال الأمن شيب (٣٠ سنة) في تحركاته أما أمي كارتر (١٧ سنة) فستبقى في حياطة المليونير الترين حتى تصل السابعة عشرة من العمر .

كلاي يبيع الجينز

محمد علي كلاي ، أسطورة الملاكمة ، قرر أن يصنع بالبيع ثياب ، بنوي كلاي التخصص في بيع بنطلونات الجينز .

ويورغ يمشل

تبعن النجم الأمريكي تشارلتون هيسون من أقاليم بيورغ بورغ ، بعد هزيمته الشنقاء (لأنها تكررت) في فلاشينغ ميدوز بأن يمشل واقتنع بورغ وسيظهر قريباً كطل لاجد الاقلام .

ريكولا

مامونا

جديدة من سويسرا

الأعشاب السويسرية المرطبة

المصنوعة من ١٣ نوعاً من الأعشاب

شراب فاخر صحي .. ملين للحضرة

طبيعي

دنهيل

كنج سايز

أفخر سيجارة كنج سايز في العالم

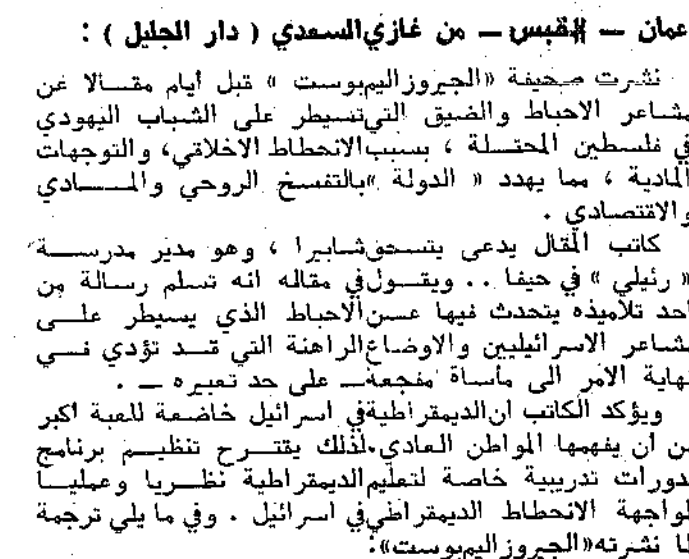
dunhill

THE MOST DISTINGUISHED TOBACCO HOUSE IN THE WORLD

معلومات إضافية عن المنتج: ريكولا مامونا، الأعشاب السويسرية المرطبة، مصنوعة من 13 نوعاً من الأعشاب، شراب فاخر صحي، ملين للحضرة، طبيعي.

تعد دنهيل، التدخين بوضوحك بوضوحك بالامتياز عنه

مشاعر الإحباط والضييق تسيطر على الشباب
والديمقراطية لعبة أكبر من فهم الأفراد



« بعد استئناف الدراسة للعام الجديد ، في المدارس اليهودية طبعاً ، طلع على شريعتنا (التور) وجد لليلة أنفسهم اذ وضع تدويره وضع الاقتصادي وانحلت فيه الروح ونوعية الروحية . ولا يقتصر هذا الاحتياط على الحياة اليومية حسب بل يتعداه الى مختلف وجه والطقات على اوسع يد . ان الخطط المشاريع المساندة يؤدي نتائج سلبية نتيجة ازوارها رة القاتلة المصهيد المائت او روي فوازاتنا الاقتصادي والسياسي واجتماعي ، لهذا التوجه خلق سبيل « القيت » الى قامت على اساسها سبهيونية ودولة اسرائيل . ان هذا الوضع قد جعل الشبان يهودنا سبهيونيين بالثبات والاعتدال ، يمكن لقادة السبهيونية ان يتركوا »

تقارب مفاجئ بين الاشتراكيين والشيوعيين
يرسم صورة أوضح للتحالفات الانتخابية

وقد طالبت اللجنة المركزية الحزب الشيوعي البوآني في الفترة الأخيرة اجتماعات تنسيقية مع الحزب الاشتراكي الذي يرأسه أندرياس أندريو بهدف إيجاد تقارب بين الحزبين في جميع المجالات وخاصة في الحكومات الإقليمية والبلديات والنفابات .

وإذني هذه المقالة يمد نشر نتائج بحثنا شعبي أجرته واشرفت عليه الدكتور دور استعلامات الراي شي بويان . ولعل طرعات مختلفة من بوآنيانيين في جميع أنحاء البلاد .

وكانت نتائج استطلاع الراي نشره ان الحزب الاشتراكي - الباموك - يحصل في الانتخابات المقبلة على ما يقرب من ٢٨ ٪ . بالمائة ٤٠ من مجموع الناخبين الذين لم يقرر ان الحزب الاشتراكي بالبنسبة للأحزاب الأخرى على النحو التالي :

حزب الديمقراطية الجديدة (الحام) : ٢٢ - ٢٤ بالمائة .
الحزب الشيوعي : ١٢ - ١٤ بالمائة .
حزب الوسط : ٥ - ٨ بالمائة .
الحزب الديمقراطي المتطرف : ٤ - ٦ بالمائة .

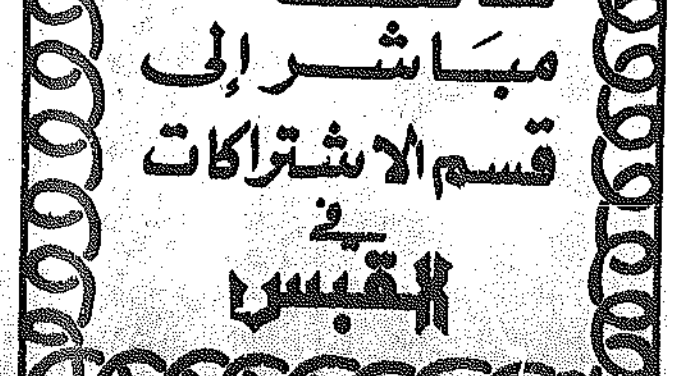
حزب تجمع اليسار : ١ - ٢ بالمائة .

وهذه النتائج ، كانت من الأسباب المباشرة التي دعت الحزب الشيوعي إلى المطالبة بتقارب فعال مع الحزب الاشتراكي والاشتراكيين في نفس الوقت الذي يعبر فيه عن مخاوفه من موقف الحزب الاشتراكي البوآني الذي يعزل وصول اليسار الشيوعي إلى السلطة .

وتشير هذه الوثيقة إلى رغبة الحزب الشيوعي في الوصول إلى تقارب أعمق مع الاشتراكيين في جميع المجالات الحاسمة مثل الحكومات الإقليمية والبلديات والحلفاء على الوحدة الثاقبة والوحدة الطولية . ورغم أن الحزب الشيوعي يحاول تغيير الكثر في سياسة الاشتراكيين إلا أن هذه الخطوة إنما ضمن سياسة



يسر نظارة التحرير الفلسطينية وعركة
التحرير الوطني الفلسطينية (فتح)
دعوة الجمهور الكريم لحضور المهرجان
السنوي والذي سيقام بمناسبة
الذكرى السابعة عشرة لانطلاقة
الثورة الفلسطينية
على مسرح ثانوية الأصمعي، وذلك في
تمام الساعة الثالثة عشر يوم الخميس ١٤١٠/١
الوافق ٢٥ صفر ١٤١٠ هـ.
والدعوة عامة



افسانے الاول سے
محمّد عبیدہ
ساغ کلمات الاغانی:

عبد الأمير عيسى راييم السيف ويندرين فهد بن خالد
قريباً القنان سلامه العبد لله
أحدثاً أخا قيب
أحدثاً تسجيل
سجل بالقصاصه

رومكہ لئٹمید یو والتسجیلات

مولوي - شائع ۱۹۷۵ء - مجمع الاندلس و مغاليل سينا الاندلس - ج ۱ - ۱۸۷۳ء - ۲۲۲۳ء - ۱۱

■ ■ مطلب ■ ■

جمعية الدعية التعاونية
بحاجة الى بائعين وبائعات
(من حملة الثانوية العامة))
- او ما يعادله -
للعمل داخل السوق المركزي
● المراجعة شخصياً ●
بالادارة اثناء الدوام الرسمي

مَا عَوَدْتُمْ دَائِمًا
شُرَكَةَ
الْبَحْرِ
الْعَالِيَةِ
تَدْعُو جَمِيعَ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ
لِمَشَاهِدَةِ الْمَوْضِعِ الْكَبِيرِ
لِسِتَاءِ ٨١

□□ دعوة للجميع □□

بمناسبة العام الجديد يعلن مطعم المعمورة
عن تقديم المأكولات الشهية المذكورة ادناه
بأسعار مناسبة :

* الخاروف المحشي * الديك الرومي
* الدجاج المشوي * ومجموعة كبيرة من
المأكولات المتنوعة والصحن اليومي وجبة كاملة
للشخص الواحد ب ٢٥٠ دينار

□ مطعم المعمورة - السالمية قرب بنك الخليج □

تلفــــــــــــــــون : ١٩٥٤٦٥٤

* اننا على استعداد لتقديم ما يلزم *

بشرى مباركة... بمناسبة إفترا
عن وصول أفخر وأجود انواع
تراغريتسو وكراة وبيرلاتورود
وأرضيات بقياسات مختلفة ،
للمراجعة وللحجز المباشر
ت : ٤٤٤٢٩٩ / ٤٣٦٩٦٧

□□ مطلبوب □□
 ■■ موظفة ■■
 معرض ومصنع الخليج
 والجزيرة العربية لصناعة الافران
 والطباخات والتاوه على الغاز
 ●●●● عنوان ●●●●
 الشويخ - شارع الغزالي بين الصيداوي
 والمسليخ المركزي خلف مطعم بيروت -
 شارع رقم ٢٤ (متفرع من شارع الغزالي)

يرتفع صوت الحمراء
ان ترف اليكم بمناسبة السنة الجديدة هفلة
جديدة لفرقة
موسى فيروز البعيتة للرهاف
اهدت الاغاني البعيتة
وللعام ولانتم نجيز
الحفلة الثانية
بند/ منى بنى الحر والفرقة
٤٤٥٠٧

■ ■ مطلب ■ ■

للمعمل بدوامين لدى شركة بالسالمية
 •• أولاً: محاسب مؤهل بدرجة بكالوريوس
 في المحاسبة من جامعة معترف بها
 ويفضل من لديه الخبرة الكافية
 •• ثانياً: سكرتيرة تحيد التحدث باللغة
 الانكليزية مع اتقان الطباعة باللغتين
 العربية والانجليزية
 □ يرجى الاتصال بهاتف رقم :
 ٦٢٤٠٢٨ + ٦٢٦٣٢٩

●●● للايجار ●●●

١ - فيلا بمساحل الفنتيوس مكيفة مركز بها ٤ صالونات وتسع غرف نوم و٦ حمامات و٧ غرف للخدم ومطبخ وحوض سباحة مساحتها ٢٠٠٠ م^٢ مشجرة مع تلفون.

٢ - شقة مكيفة مركزاً بالسالمة - شارع حمد المبارك مكونة من غرفتي نوم وصالة وحمامين ومطبخ.

٣ - دكان في سوق المصبل ودكان بالصفاء في الكويت

٥٣٠٩٩/١١٩٥٦١/٣٢١٩٨/١١٩٣٣/٩٠٠١٧٥

مكتب المطار العقاري

١- للبحر واللاجونا، قسماً في جميع المناطق
٢- للبحر، المناطق التي يتواجد فيها جميع النباتات
٣- للبحر، مناطق قسماً في جميع المناطق
٤- للبحر، المناطق التي يتواجد فيها جميع النباتات
٥- للبحر واللاجونا، قسماً في جميع المناطق

**الآلة كاتبة
عربي وإنجليزي**

المزينة بالخط العربي والإنجليزية مع إمكانية
غير قادر على الكتابة بالإنجليزية

تتميز هذه الآلة بالسرعة

شركة النصارى للآلات المكتبية

بمناسبة عيد رأس السنة

لوف
يتمنى لكم عيداً سعيداً
وليسر أن يقدم لكم
أحدث تشكيلة من
الأحذية، النسائية والرجالية
والولادية الشتوية من فرنسا
واسبانيا

للدفع والامان ...

اعتمدوا على دفايات الزيت
من المانيا الغربية
خبرة طويلة في صناعة التدفئة
• لدينا لاصحاب المحلات •
فيشات ايريال نيكل ايرياتال
داخلية حديثة وقوية للصورة
* مؤسسة السرور للادوات الكهربائية *
قسم الجملة تلفون : ٥٢٤٨٩٥
حولي أول شارع تونس - بناية السديراوي ت ٥٤٩٢٤٩

مسحوق صابون

سنة الميلاد

[illegible]

عمرو

الاولى في تنظيف السجاد والكاين والنازل
 لاجتماع لنقل السجاد من النازل والكاين. معاً ثانياً الحديقة
 تنقل كائن النازل والكاين واستعداد تمام تنظيف فيتر السجلات
 حوالي - شارع تونس - تلفون: ٥١٠٠٤٨

الليوم

اراض في الاردن باسعار ممتازة
سكنية في حدود ٢٧٠٠م^٢ - تجاري وزراعي
• الاتصال مع صاحب الارض مباشرة •
احمد الطائفة - تلفون: ٤٣١٠٥٥

مطبعة الفؤاد

بإدارة: فايز المسيحي
ترجمة باسم
البريطانيه / شارع عمان / قرب السنترال / ٤٠٥٢٠
أحمد انواع البهن والمكسرات والبحاروت

فقدت مساء يوم الاثنين ١٩٨٠/١٢/٢٩
 ((خمسة رشدي ذهب عيار ٢١))
 في سوق النقرة - الرجاء من يعثر عليها الاتصال
 بهاتف ٥١٣٧٢٨ - علي احمد صوان

قراءة في عقل
شمعون بيريز (٨)

ب ٩ دنانير فقط
تصفية ماكنة حياكله باحد الاجزاء
الاكثر وفيه
ورقة الصانع الاكثر ونيا
شويخ الصاعية / شارع المسنة مقابل بركة طرية ٥٧٧

نَفَرٌ × نَفَرٌ

خلیل ریان

[illegible]

